PHILDAR

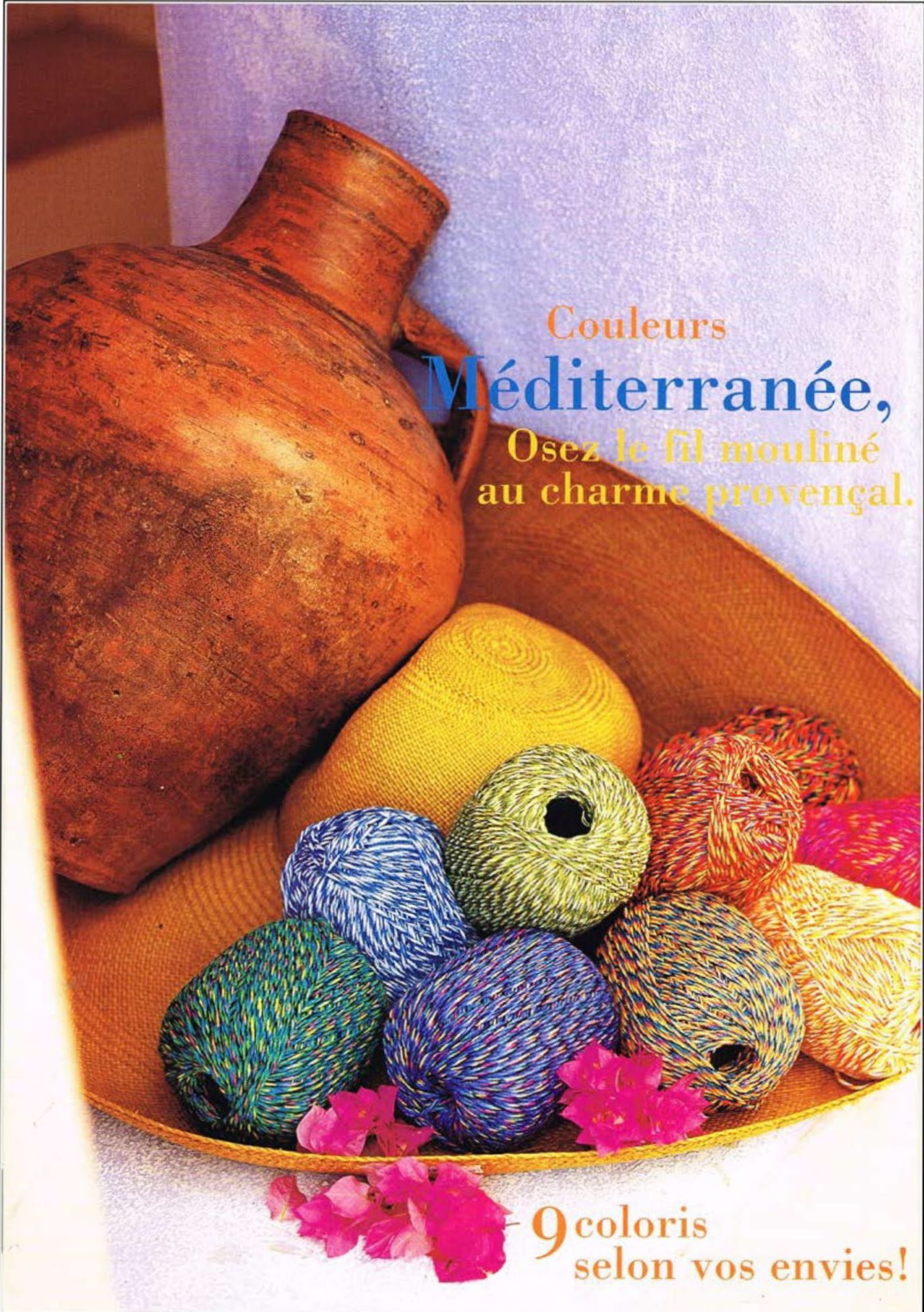
Créations

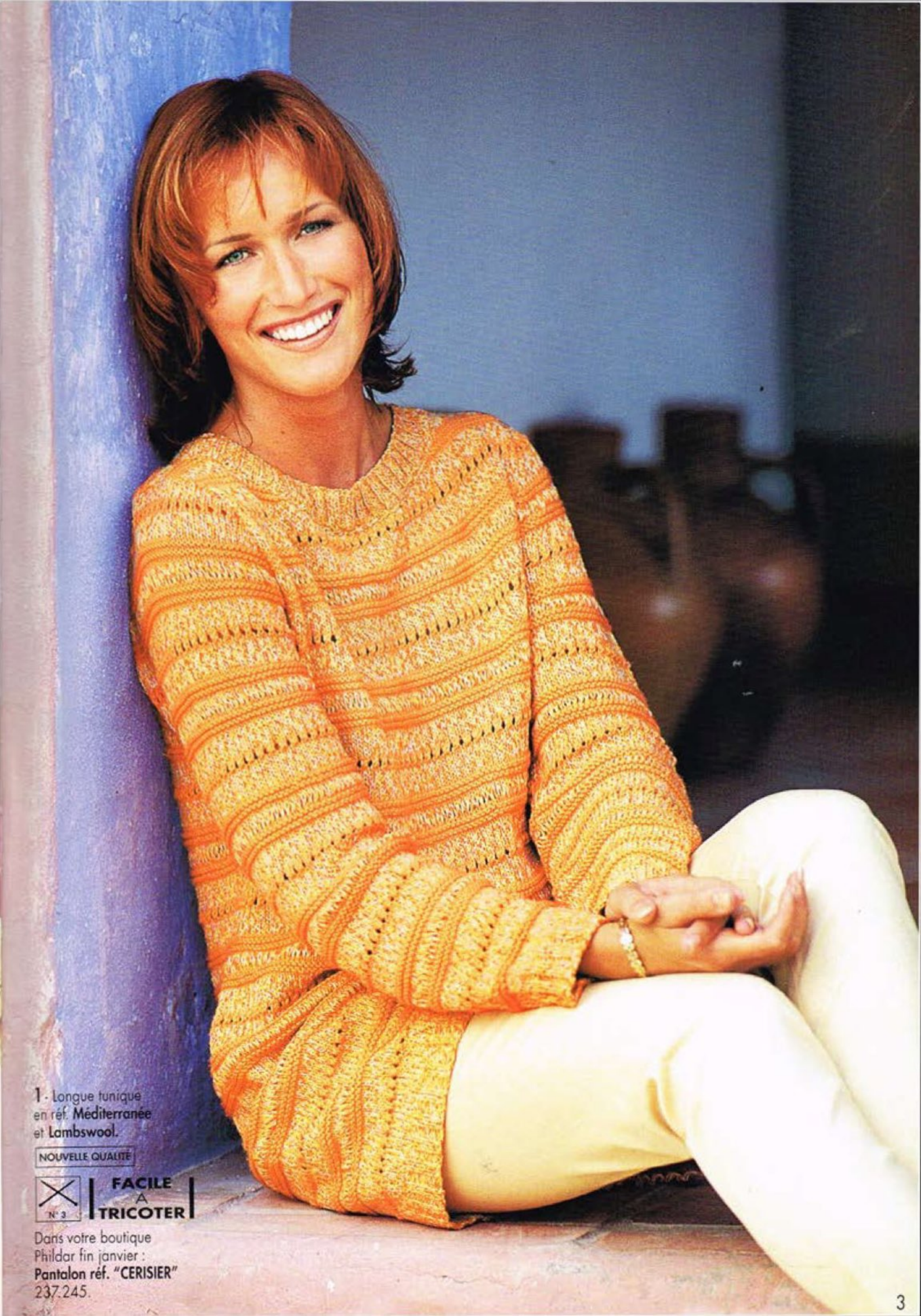
Envie de printemps

FRANCE 29 F - BELGIQUE/BELGIË/LUXEMBOURG - 179 FB/BF/F. LUX.

210301 (0)000

PHILDAR


Couleurs
Méditerranée,
Osez le fil mouliné
au charme provençal.
9 coloris
selon vos envies!



1 - Longue tunique en réf. **Méditerranée** et **Lambswool.**

NOUVELLE QUALITÉ

N° 3 | FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar fin janvier : **Pantalon réf. "CERISIER"** 237.245.

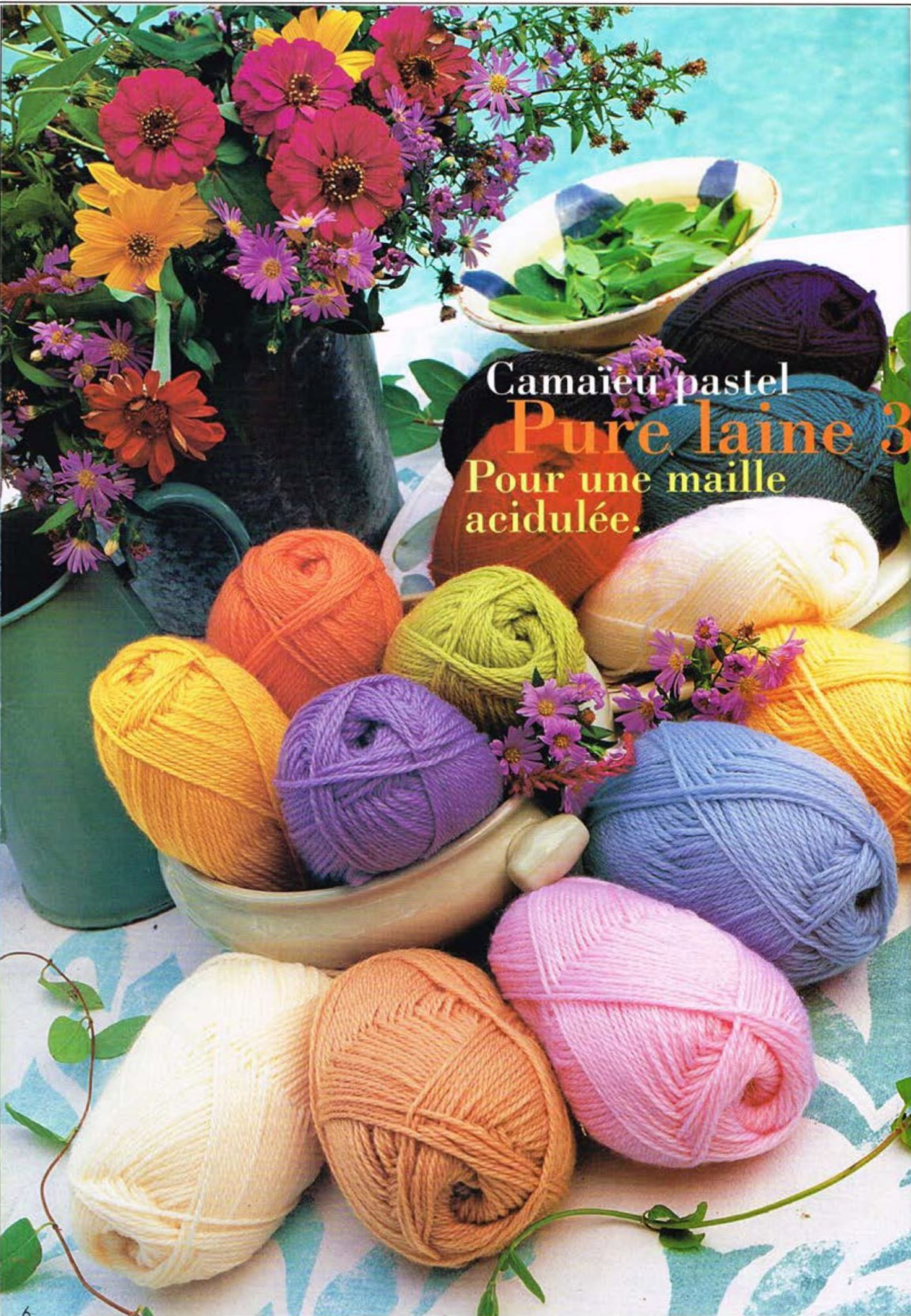
Silhouette Fuselée pour un fil stretch extensible.

2 - Pull en réf. **Phil'Stretch.**

Dans votre boutique Phildar fin janvier : **Pantalon réf. "CERISIER"** 237.245.

3 - Pull en réf. **Phil'Stretch.**

Dans votre boutique Phildar fin février : **Jupe réf. "CLEMENCE"** 237.259.


Camaïeu pastel
Pure laine 3
Pour une maille
acidulée.

4 - Pull en réf.
Pure Laine 3.

NOUVELLE QUALITÉ

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar fin janvier :
Pantalon réf. "CERISIER"
237.245.

5 - Débardeur col polo en réf. **Pure Laine 3.**

NOUVELLE QUALITÉ

N° 3

Dans votre boutique Phildar fin janvier : **Pantalon réf. "CORAIL"** 237.250.

6 - Pull en réf.
Laine Mérinos (suggestion d'une 2e coloration en échantillon).

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar fin février :
Pantalon réf. "CAMARGUE" 237.244.

Tendance fleurie pour premier soleil

7- Pull en réf. **Licorne** et **Méditerranée.**

Dans votre boutique Phildar fin janvier :
Pantalon réf. "CERISIER" 237.245.

8 - Pull en réf. **Reliefs.**

NOUVELLE QUALITÉ

N° 3 1/2

Reliefs

Toucher granité et fraîcheur bicolore

9 - Gilet en réf. **Reliefs, Laine & Coton** et **Phil'Stretch** (suggestion d'une 2e coloration en échantillon). Fermeture à glissière commercialisée chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

N° 3

Dans votre boutique Phildar fin février : **Pantalon réf. "CAMARGUE"** 237.244.

10 - Gilet en réf. **Gadget** et **Coton d'Egypte** tricotés ensemble (suggestion de 3 autres colorati en échantillons). Boutons commercialis chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

N° 3 1/2

Dans votre boutique Phildar fin janvier : **Jupe réf. "CAJOU"** 237.243.

11 - Pull en réf.
Long Island et **Licorne.**

Dans votre boutique Phildar fin janvier :
Jupe réf. "CABOURG" 237.252.

12 - Pull en réf. **Canelis**
(suggestion de 2 autres colorations en échantillons).

Dans votre boutique Phildar
fin janvier :
Jupe réf. "CANNES"
237.242.

13 - Pull en réf. **Perlé 5.**

Dans votre boutique Phildar
fin janvier :
Soutien-gorge réf. "INCOGNITO" 113.718
Pantalon réf. "CORAIL"
237.250.

Sous le
Charme
d'une maille dentelle.
ENZO LUCCI
PRINTEMPS

14 - Pull en réf. **Canelis.**

N° 3

15 - Pull-tunique
en réf. **Tweed d'Eté.**
Bouton commercialisé
chez Phildar.

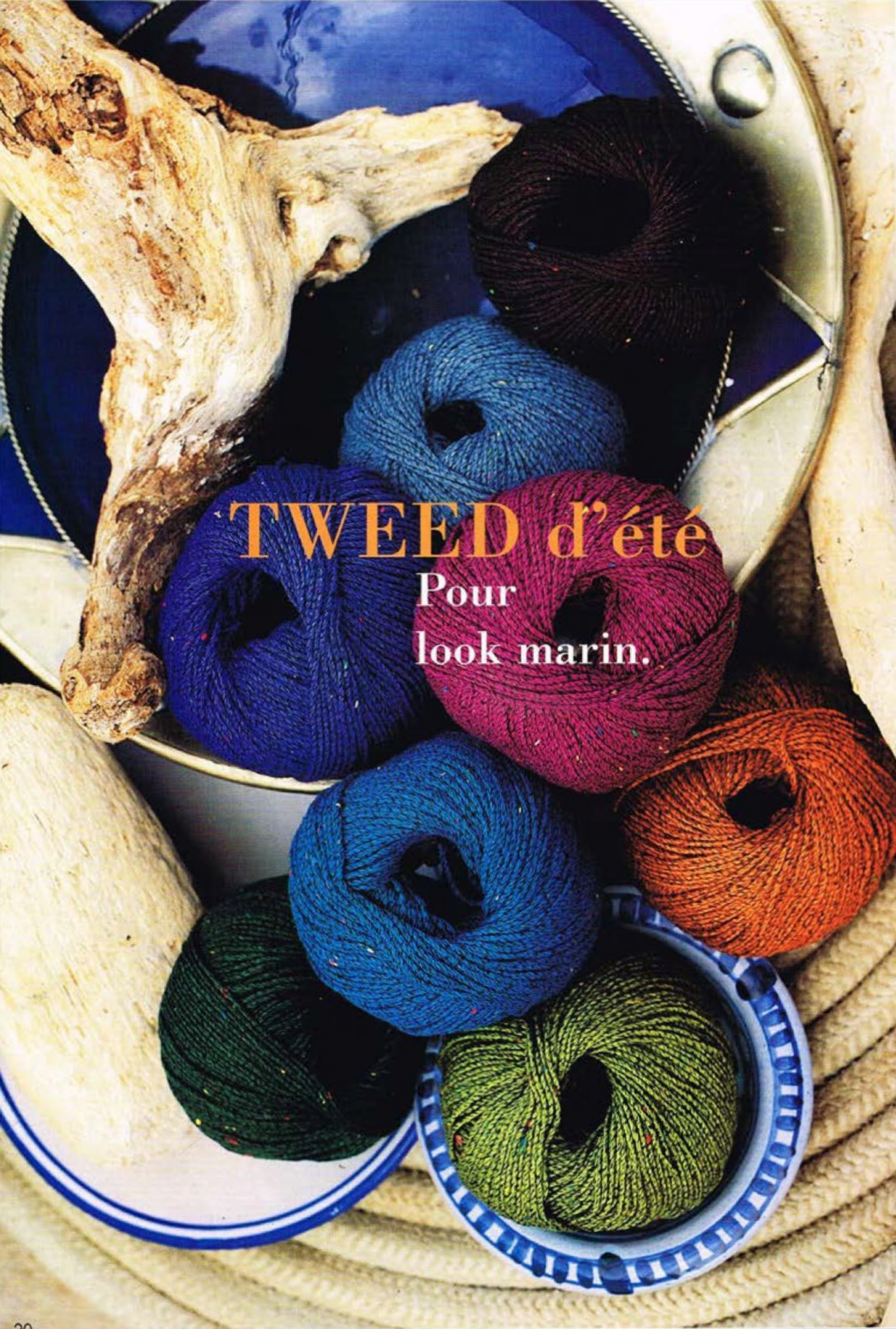
NOUVELLE QUALITÉ

N° 3 1/2

QUICK PHIL

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique
Phildar fin février :
Jupe réf. "CAMPAGNE"
237.258.



TWEED d'été

Pour look marin.

16 - Pull en réf. **Tweed d'Eté.**

NOUVELLE QUALITÉ

N° 3 1/2

Dans votre boutique Phildar fin janvier : **Pantalon réf. "CERISIER"** 237.245.

17- Gilet en réf. **Lambswool**. Fermeture à glissière commercialisée chez Phildar.

Dans votre boutique Phildar fin janvier :
Chemisier réf. "CASCADE" 238.137
Pantalon réf. "CERISIER" 237.245.

18 - Veste en réf. **Méditerranée.**
Boutons commercialisés chez Phildar.

NOUVELLE QUALITÉ

N° 3

Dans votre boutique Phildar fin janvier :
Tee-shirt réf. "IDEALE" 276.083
Jupe réf. "CAMELIA" 237.253.

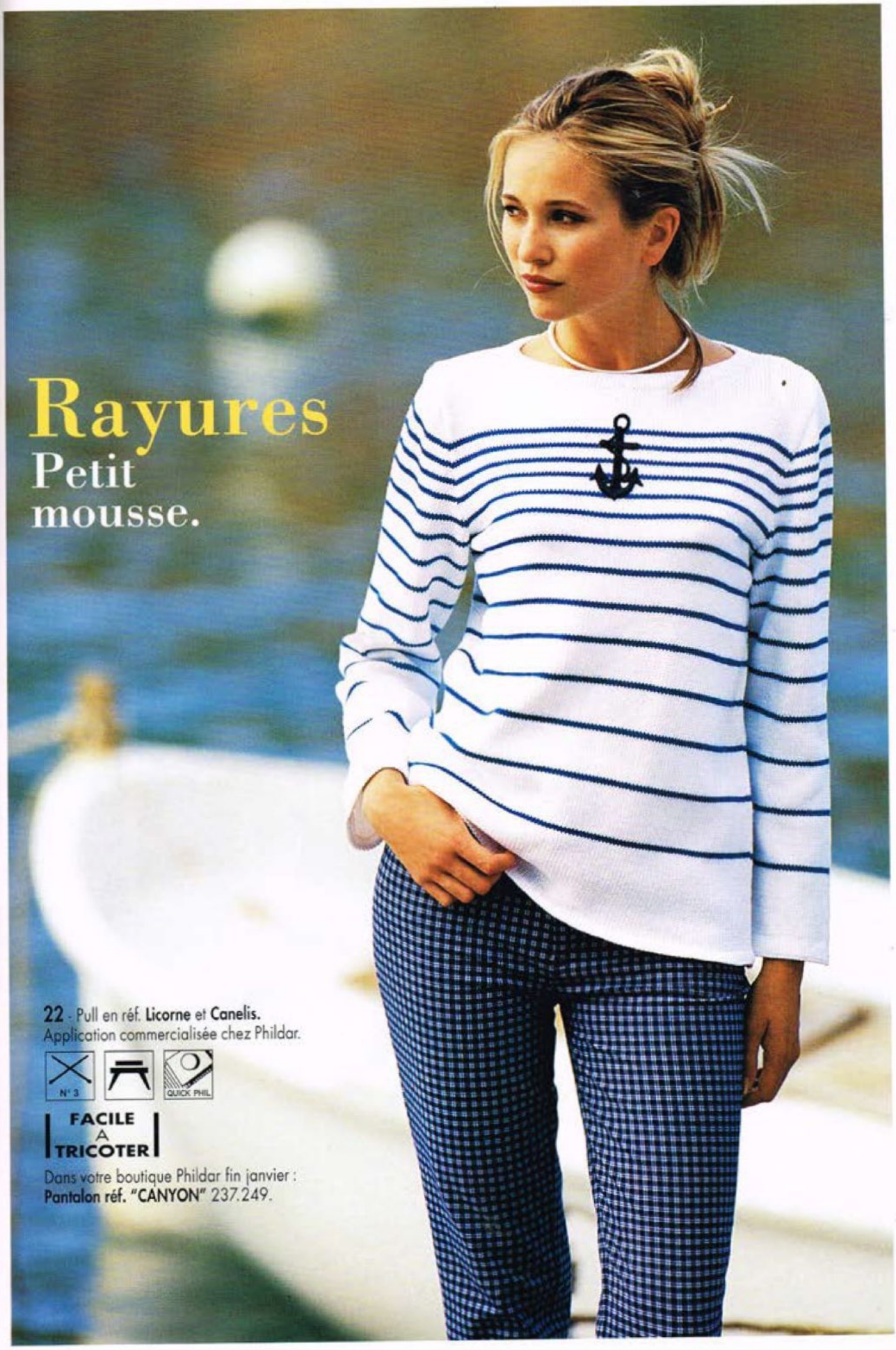
Vogue!
Petit le
guide ton

21 - Marinière en réf. **Reliefs.**

NOUVELLE QUALITÉ

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar fin janvier :
Pantalon réf. "CANCUN" 237.246.



Rayures
Petit mousse.

22 - Pull en réf. **Licorne** et **Canelis.**
Application commercialisée chez Phildar.

FACILE A TRICOTER

Dans votre boutique Phildar fin janvier :
Pantalon réf. "CANYON" 237.249.

23 - Pull en réf. **Phil'Eponge.**

N° 3 1/2

FACILE A TRICOTER

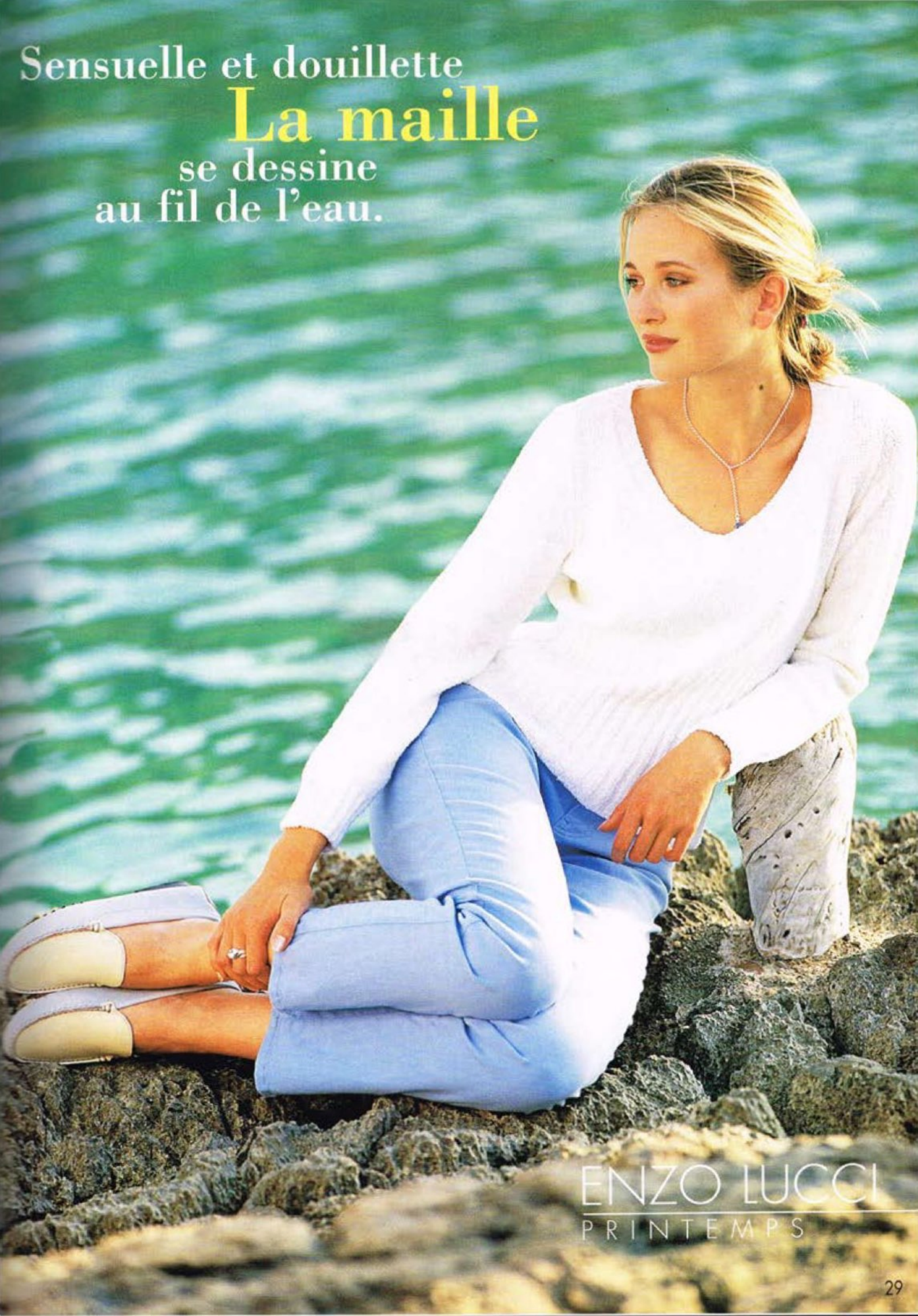
Dans votre boutiqu
Phildar :
Caleçon réf. "AIDA
273.890.

24 - Pull en réf. **Phil'Stretch.**

N° 3 1/2

FACILE A TRICOTER

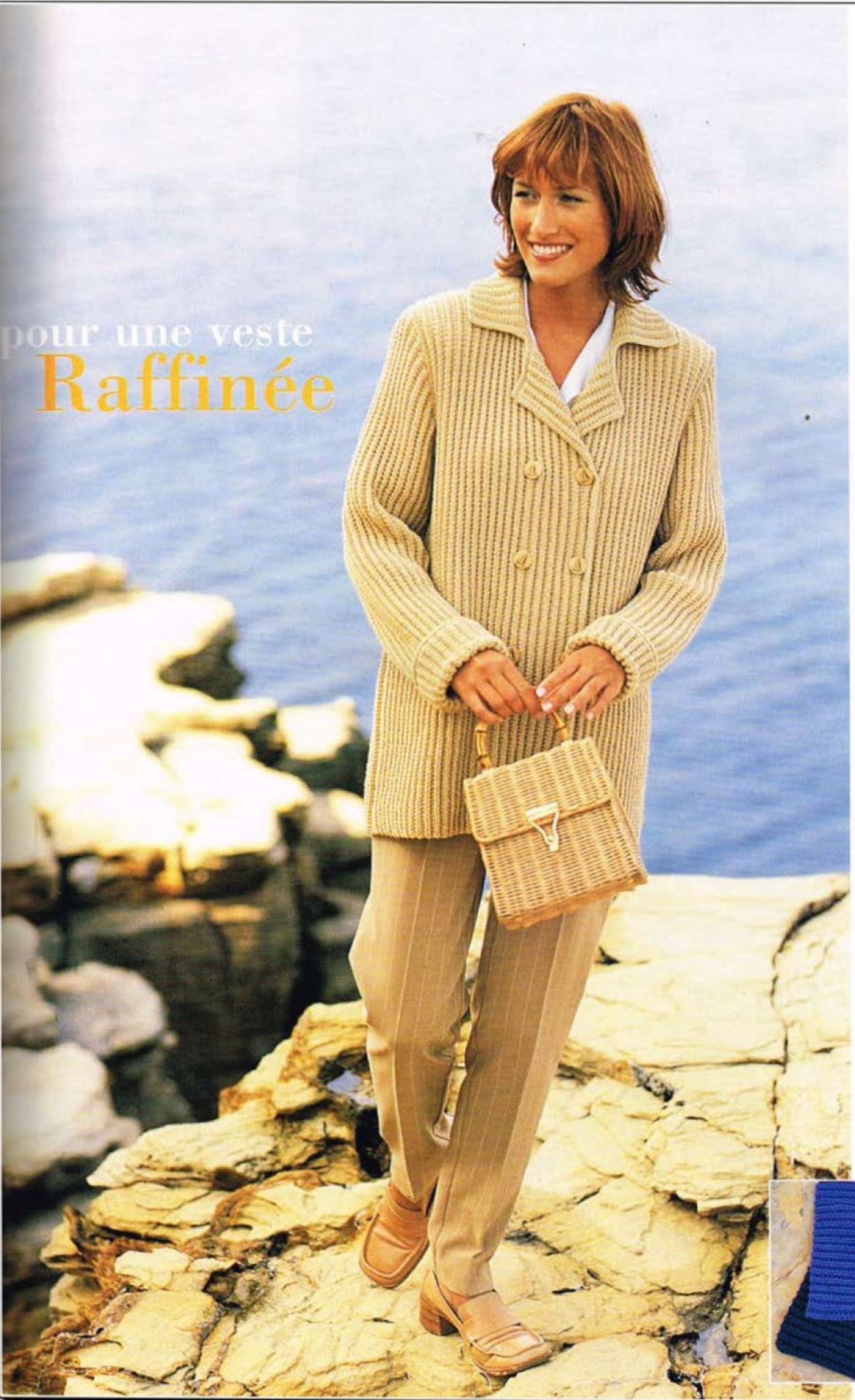
Dans votre boutiqu
Phildar fin février :
Pantalon réf. "CAMARGUE"
237.244.


Sensuelle et douillette
La maille
se dessine
au fil de l'eau.
ENZO LUCCI
PRINTEMPS

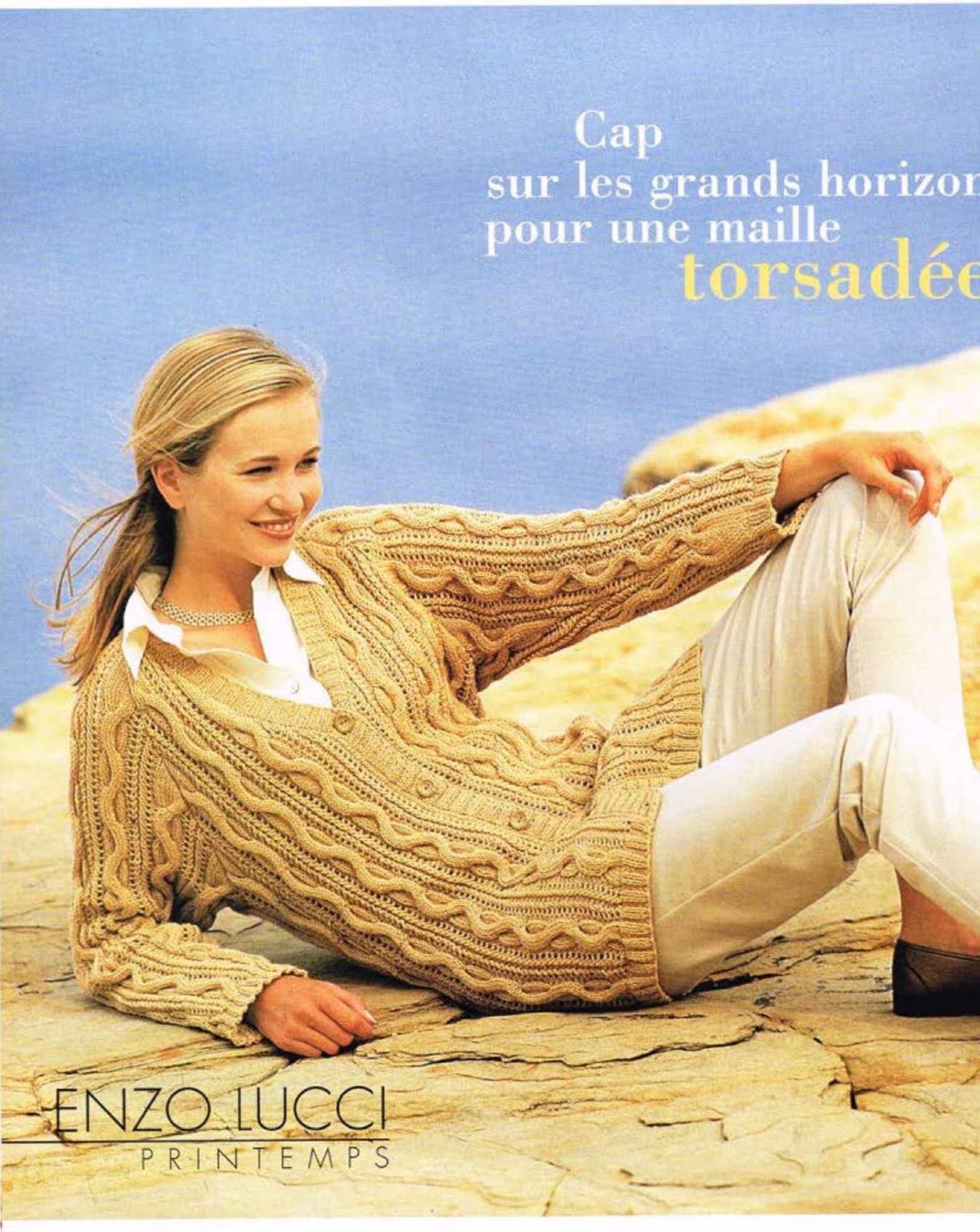
25 - Veste en réf. **Laine et Coton** (suggestion de 3 autres colorations en échantillons). Boutons commercialisés chez Phildar.

N° 3 1/2

Dans votre boutique Phildar fin janvier : **Chemisier réf. "CANDIDE"** 238.1 **Pantalon réf. "CALV** 237.248.



pour une veste
Raffinée


Cap
sur les grands horizon
pour une maille
torsadée
ENZO LUCCI
PRINTEMPS

26 - Veste en réf.
Laine et Coton.
Boutons commercialisés chez Phildar.

Dans votre boutique Phildar fin janvier :
Chemisier réf. "CANNAGE" 238.129
Pantalon réf. "CANCUN" 237.246.

27 - Pull en réf.
Phil'Laine.

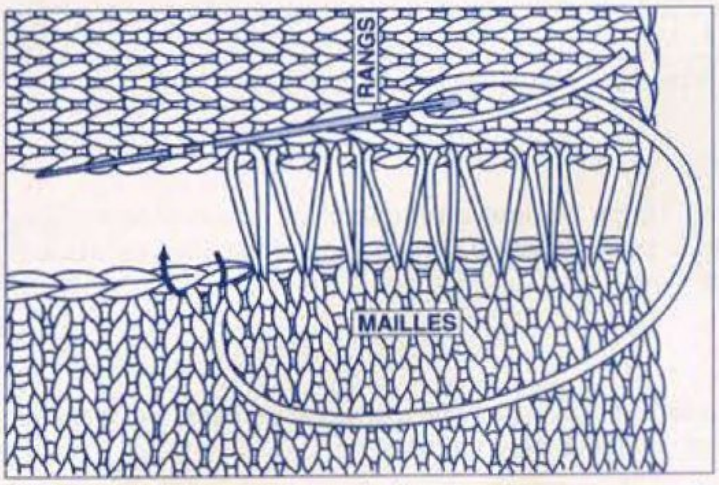
Dans votre boutique Phildar fin janvier :
Pantalon réf. "CERISIER" 237.245.

Couleurs Méditerranée.

28 - Débardeur
en réf. **Lambswool.**

Dans votre boutique
Phildar fin janvier :
Jupe réf. "CABOURG"
237.252.

Le grafting sur lisière



Il sert principalement à coudre les manches au corps du pull quand il s'agit d'emmanchures droites ("tube" ou "tube encastré") et il permet d'assembler des tricots qui ne sont pas dans le même sens, de façon parfaitement invisible.

Le grafting se fait sur l'endroit du tricot.

1 - *Faire un point en va et vient en passant d'un côté sous les fils de rangs* et de l'autre côté derrière les mailles.*

Pour équilibrer la différence qui existe entre les mailles et les rangs, il faut tantôt passer sous un fil de rang, tantôt sous 2 fils parfois ***de façon irrégulière****.*

Continuer de cette façon en faisant les points ***très lâches sur 3 à 4 cm.***

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords.*

La couture devient invisible. *Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.*

On peut coudre également les épaules en grafting *(quand il s'agit d'épaules droites). Dans ce cas on passe de chaque côté dans les mailles.*

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

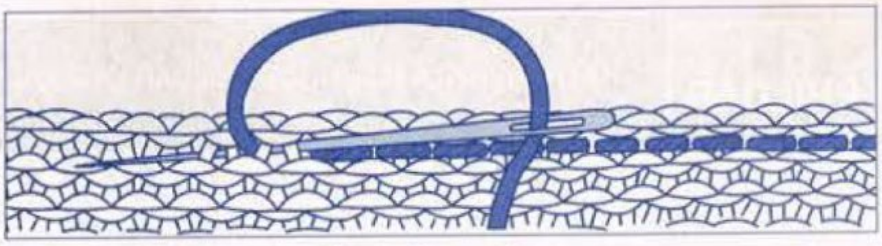
La couture à points arrière

Elle sert essentiellement à coudre les épaules ou les manches au corps du pull (quand il s'agit de manches montées).

Elle se fait toujours sur l'envers du tricot.

Placez les 2 morceaux à assembler endroit contre endroit.

Enfiler une aiguille avec un fil de même couleur que le tricot.



Piquer l'aiguille sous le tricot pour la ressortir au dessus dans la 2e maille.

Repartir dans la 1ère maille, et en passant sous le tricot, ressortir dans la 3e maille. Continuer ce mouvement en arrière, en avant et en arrière ... en faisant les points réguliers.

Pour coudre les manches, à cause de leur forme arrondie, il n'est pas possible de suivre les mailles régulièrement. Cependant le point se fait de la même façon.

La couture invisible

Elle sert essentiellement à coudre les côtés et fermer les manches d'un pull.

Elles se fait toujours sur l'endroit du tricot.

Placer côte à côte les 2 morceaux à assembler, endroit au dessus.

Enfiler une aiguille avec un fil de la couleur du tricot.

1 - *Piquer l'aiguille à 1 maille de chaque bord en la passant sous le fil d'un rang* à droite, puis sous le fil du rang* à gauche en vis à vis.*

Continuer de cette façon à chaque rang en faisant les points très lâches sur 3 à 4 cm.

2 - *Tirer doucement sur le fil pour resserrer les points et rapprocher les bords. La couture devient invisible.*

Recommencer ces 2 étapes sur toute la longueur des morceaux à assembler.

* on appelle "fil du rang" le fil horizontal qui relie 2 mailles et que l'on voit très bien en écartant le tricot.

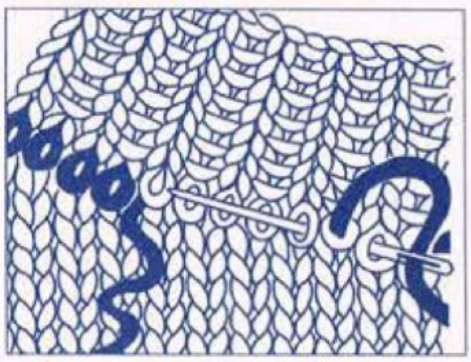
Pour coudre l'encolure

Tricoter la bande comme cela est indiqué dans l'explication.

Après les côtes, faire quelques rangs de jersey: le 1er dans le même coloris, les suivants, dans un coloris différent.

Enlever l'aiguille, les mailles sont libres.

Repasser la partie en jersey pour que les mailles n'aient plus tendance à se détricoter.



Placer la bande sur le pull en répartissant les mailles selon la forme de l'encolure : c'est-à-dire plus de mailles sur le devant (généralement plus creusé) et moins dans le dos.

Fixer la bande avec quelques épingles.

Enfiler une aiguille à laine avec le fil qui a servi à tricoter la bande d'encolure.

Détricoter les rangs de coloris différent en n'en laissant qu'un.

Cette couture se fait maille par maille à points arrière, sur l'endroit du tricot

Détricoter le dernier rang de l'autre coloris au fur et à mesure que la couture avance pour faire les points arrière dans chaque maille du rang de même coloris que les côtes. Quand la bande est entièrement fixée, la fermer par une couture invisible.

PHILDAR
Créations

ABREVIATIONS							
aig.	= aiguille	dern.	= dernier ou dernière	fs.	= fois	rab.	= rabattre
augm.	= augmentation	dim.	= diminution	haut.	= hauteur	rg.	= rang
centr.	= centrale	emman.	= emmanchure	m.	= maille	ts.	= tous
ch.	= chaque	encol.	= encolure	m. lis.	= maille lisière	ttes.	= toutes
col.	= coloris	endr.	= endroit	pel.	= pelote	tot.	= totale
cont.	= continuer	ens.	= ensemble	pt.	= point	trav.	= travail
		env.	= envers	prem.	= premier ou première	tric.	= tricoter

GROUPES DE QUALITES

N° GROUPE	N° AIGUILLES	ECHANTILLONS 10 x 10 cm en Jersey	QUALITES	SOLUTIONS DE REMPLACEMENT
	5 ou 6	13 m. et 19 rgs 13 m. et 16 rgs	**CADRIAGE** **BIG SPORT**	**ou** 3 fils du groupe n° **7** **ou** 1 fil groupe n° **5** et 1 fil groupe n° **7** **ou** 2 fils groupe n° **6** et 1 fil groupe n° **9**
		11 m. et 21 rgs	**PHIL'FOURRURE**	
4	4 - 4,5 ou 5	16 m. et 23 rgs 16 m. et 22 rgs 16 m. et 20 rgs Pt fantaisie uniquement	**CAPTIVANTE** **SPORT LAINE** **VARIATIONS** **ZENITH**	**ou** 2 fils groupe n° **6** **ou** 1 fil groupe n° **6** et 2 fils groupe n° **9**
5	4 ou 5	19 m. et 28 rgs 18 m. et 24 rgs 19 m. et 26 rgs 19 m. et 25 rgs 16 m. et 25 rgs 19 m. et 27 rgs 19 m. et 26 rgs 18 m. et 25 rgs	**AQUARELLE** **AUTEUIL** **CABOTAGE** **FALBALAS** **FRIMAS** **PEGASE +** **PHIL'FLOCON** **SOFT 4**	**ou** 2 fils groupe n° **7** **ou** 3 fils groupe n° **9**
5 bis		21 m. et 27 rgs 20 m. et 26 rgs 20 m. et 25 rgs 21 m. et 27 rgs	**BEAUGENCY** **CASTEL** **LADINA** **PHIL'ANGORA 70**	
		16 m. et 28 rgs	**PHIL'VELOURS**	
	4	22m. et 33 rgs	**FALAISE**	
	3,5	20 m. et 29 rgs 20 m. et 31 rgs 19 m. et 26 rgs 19 m. et 31 rgs 20 m. et 28 rgs	**EXOTIC** **MARITZA** **MOGADOR** **PHIL'PELUCHE** **RIVAGE**	
6	3 ou 3,5	23 m. et 32 rgs 22 m. et 31 rgs 22 m. et 31 rgs 21 m. et 32 rgs 24 m. et 31 rgs 25 m. et 32 rgs 23 m. et 30 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 29 rgs 24 m. et 32 rgs 21 m. et 32 rgs 21 m. et 30 rgs 21 m. et 32 rgs 23 m. et 31 rgs 24 m. et 31 rgs 21 m. et 30 rgs 22 m. et 31 rgs 21 m. et 33 rgs 24 m. et 32 rgs 22 m. et 32 rgs	**BRISANTS** **BROADWAY** **CAPRICORNE** **CONTRASTE** **COTON D'EGYPTE 3,5** **COTON MICROFIBRES** **DYNAMIC** **GEOLITE** **LAINE ET COTON** **LAINE MERINOS** **MANHATTAN** **PHIL'DOUCE 3,5** **PHIL'EPONGE** **PHIL'LAINE** **PHIL'TWEED** **PURE LAINE 3,5** **RANDONNEE** **RELIEFS** **TWEED D'ETE** **VAGUES**	**ou** 2 fils groupe n° **9**
	3,5	23 m. et 37 rgs	**PHIL'STRETCH**	
7	3 ou 3,5	26 m. et 35 rgs 25 m. et 35 rgs 24 m. et 34 rgs 26 m. et 34 rgs 24 m. et 34 rgs 25 m. et 33 rgs 25 m. et 34 rgs 27 m. et 34 rgs 25 m. et 35 rgs	**LAMBSWOOL** **LICORNE** **LIN'PHIL** **LONG ISLAND** **MEDITERRANEE** **PHIL'SOFT n° 3,5** **PRONOSTIC +** **PURE LAINE 3** **Réf. LAYETTE MOCROFIBRES**	
7 bis	3	26 m. et 32 rgs	**CANELIS**	
	3	25 m. et 38 rgs	**CLAPOTIS**	
9	2,5 ou 3	30 m. et 38 rgs 29 m. et 38 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 32 m. et 41 rgs 30 m. et 40 rgs 30 m. et 40 rgs 34 m. et 52 rgs 30 m. et 39 rgs 30 m. et 40 rgs	**CANNELLE** **FRIMOUSSE** **PERLE 5** **PHILDAR LUXE +** **PHIL'LUXE** **PREFA CE** **RELAIS 5** **STEAMER** **SUNSET** **SUPER BABY**	
			PERLE 8 **RELAIS 8** **RELAIS 12**	surtout crochet n° 1,25 crochet n° 1
			GADGET **RUBAN'PHIL**	se tric. avec un autre fil pour des fantaisies

SOMMAIRE

A = Aiguilles **M** = Machine **C** = Crochet

B = Machine BIG'PHIL **Q** = Machine QUICK'PHIL

N° Réf.	GENRE	Page	A-M-C B-Q	QUALITES
1	LONGUE TUNIQUE	6	A	MEDITERRANEE - LAMBSWOOL
2	PULL MANCHES COURTES	8	A	PHIL'STRETCH
3	PULL MANCHES COURTES	11	A-M-Q	PHIL'STRETCH
4	PULL	13	A-M-Q	PURE LAINE 3
5	DEBARDEUR COL POLO	15	A-M	PURE LAINE 3
6	PULL	17	A-M-Q	LAINE MERINOS
7	PULL	19	A-M-Q	LICORNE - MEDITERRANEE
8	PULL	23	A-M	RELIEFS
9	GILET	25	A-C	RELIEFS - Réf. LAINE et COTON - PHIL'STRETCH
10	GILET MANCHES COURTES	28	A	COTON D'EGYPTE - GADGET
11	PULL	30	A-M-Q	LONG ISLAND - LICORNE
12	PULL	33	A-M-C	CANELIS
13	PULL	36	C	PERLE 5
14	PULL	46	A-C	CANELIS
15	PULL TUNIQUE	48	A-M-Q	TWEED D'ETE
16	PULL	50	A-M	TWEED D'ETE
17	GILET	52	A-M-Q	LAMBSWOOL
18	VESTE	55	A	MEDITERRANEE
19	PULL	58	A	MEDITERRANEE
20	PULL	61	A-M-Q	LAMBSWOOL
21	MARINIERE	64	A-M-Q	RELIEFS
22	PULL	66	A-M-Q	LICORNE - CANELIS
23	PULL	68	A	PHIL'EPONGE
24	PULL	69	A-M	PHIL'STRETCH
25	VESTE	71	A-C	Réf. LAINE et COTON
26	VESTE	73	A	Réf.: LAINE et COTON
27	PULL	76	A-M	PHIL'LAINE
28	DEBARDEUR	79	A-M	LAMBSWOOL

1

LONGUE TUNIQUE

N° 301-T7-255

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

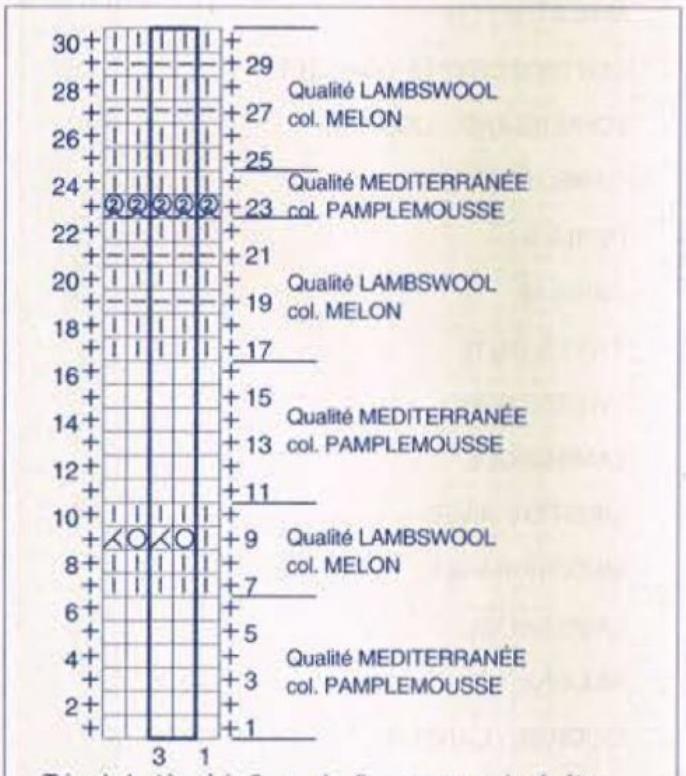
QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
MEDITERRANÉE	PAMPLEMOUSSE	8	9	9	10	11
LAMBSWOOL	MELON	4	5	5	6	7

Composition du modèle: Taille 38/40
42% Coton - 24% Acrylique - 18% Laine d'Agneau - 16% Viscose

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3



Tric. de la 1ère à la 3e m. du diagramme, puis répéter toujours la 2e et la 3e m. du diagramme

⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
⊡ ou ⊟ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
○ = jeté
⌿ = 2 m. ens. à l'endr.
⊖ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
ⓡ = m. longue à l'endr.: piquer l'aig. droite dans la m. comme pour la tricoter à l'endr., enrouler le fil 2 fs sur l'aig. droite pour tric. 1 m. endr. Au rg suivant laisser tomber les jetés.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pt fantaisie (voir diagramme)

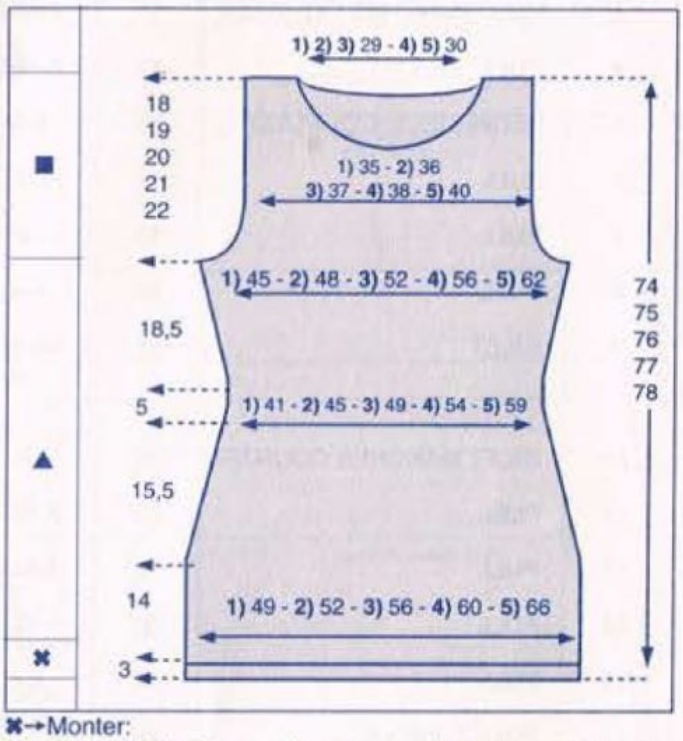
FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
Anneaux marqueurs

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions. Voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 24 m. et 34 rgs

DOS ET DEVANT



✖→Monter:
1) 118 m. - **2)** 126 m. - **3)** 134 m. - **4)** 146 m. - **5)** 158 m., aig. n° 2,5, col. PAMPLEMOUSSE, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le premier rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm

▲→ Cont., aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en faisant sur le 1er rg.

1) 1 augm.	On obtient: 119 m.
2) 1 augm.	On obtient: 127 m.
3) 3 augm.	On obtient: 137 m.
4) 1 augm.	On obtient: 147 m.
5) 3 augm.	On obtient: 161 m.

Commencer le pt fantaisie au premier rg, par 1 m. lis puis la 1ère m. du diagramme.

A 14 cm de haut. après les côtes, faire de ch. côté: 1 x 1 dim., puis:
1) 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 7 x 1 dim.
2) ts les 6 rgs: 6 x 1 dim. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
3) 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 7 x 1 dim.
4) ts les 6 rgs: 6 x 1 dim. et 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim.
5) 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 7 x 1 dim.

Il reste:

1) 101 m. - **2)** 111 m. - **3)** 119 m. - **4)** 131 m. - **5)** 143 m.
Cont. droit.

A 34,5 cm de haut. après les côtes, augm. de ch. côté: 1 x 1 m. puis:
1) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.
On a 111 m.
2) ts les 20 rgs: 2 x 1 m.
On a 117 m.
3) 14 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 16 rgs: 2 x 1 m.
On a 127 m.
4) ts les 20 rgs: 2 x 1 m.
On a 137 m.
5) 14 rgs plus haut: 1 x 1 m. et ts les 16 rgs: 2 x 1 m.
On a 151 m.

■→A 53 cm de haut. après les côtes (on a tric. le 30e rg du diagramme), former les emman. en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
5) ts les 2 rgs: 2 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste:
1) 87 m. - **2)** 89 m. - **3)** 91 m. - **4)** 93 m. - **5)** 99 m.

A **1)** 59 cm **4)** 62 cm
2) 60 cm **5)** 63 cm
3) 61 cm
de haut. après les côtes, former l'encolure **devant** en rab. les: **1) 2) 3)** 13 m.- **4) 5)** 15 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 3 m., 7 x 2 m. et 8 x 1 m.

A **1)** 67 cm **4)** 70 cm
2) 68 cm **5)** 71 cm
3) 69 cm
de haut. après les côtes, former l'encolure **dos** en rab. les **1) 2) 3)** 23 m.- **4) 5)** 25 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 5 m., 1 x 4 m. et 3 x 3 m.

A **1)** 71 cm **4)** 74 cm
2) 72 cm **5)** 75 cm
3) 73 cm
de haut. après les côtes, rab. les: **1)** 9 m. - **2)** 10 m. - **3) 4)** 11 m. - **5)** 14 m. restantes pour l'épaule

■ *MANCHES*

✖→Monter:
1) 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 70 m. - **4)** 74 m. - **5)** 78 m., aig. n° 2,5, col. PAMPLEMOUSSE, tric. en côtes 2/2 pendant 3 cm.

▲→ Cont., aig. n° 3, en pt fantaisie,(voir diagramme) en faisant **1) 2) 3)** 1 augm. - **4)5)** 3 augm. sur le 1er rg.

On obtient:
1) 63 m. - **2)** 67 m. - **3)** 71 m. - **4)** 77 m. - **5)** 81 m.

Tric. 6 rgs de jersey col. PAMPLEMOUSSE, puis le 25e rg du diagramme en commençant par 1 m. lis et la 1ère m. du diagramme.

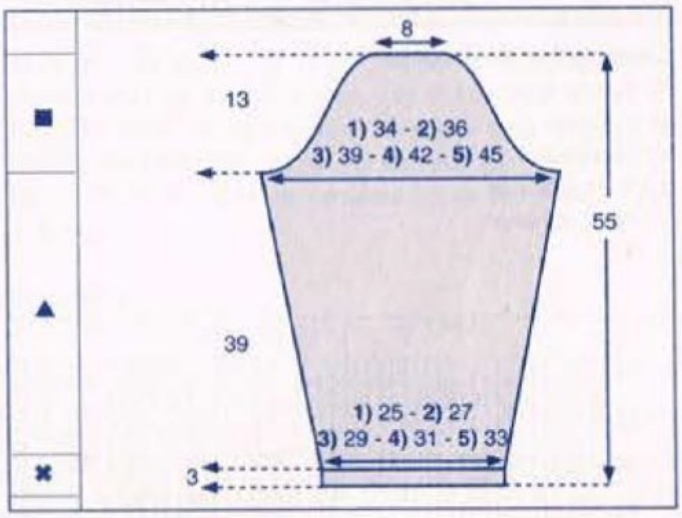
Augm. de ch. côté:
1) ts les12 rgs: 10 x 1 m.
2) ts les10 rgs: 6 x 1 m. et ts les 12 rgs: 5 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 12 x 1 m
4) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 9 x 1 m.
5) ts les 8 rgs: 14 x 1 m. et 10 rgs plus haut: 1 x 1 m.
Recontituer le pt fantaisie au fur et à mesure des augm.

On obtient:
1) 83 m. - **2)** 89 m. - **3)** 95 m. - **4)** 103 m. - **5)** 111 m

■→A 39 cm de haut. après les côtes, (on a tric. le 30e rg du diagramme) former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 14 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 11 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 8 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 8 x 2 m., 4 x 1 m., 8 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 20 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 52 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les 19 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 182 m. - **4) 5)** 186 m. aig. n° 2,5, col. PAMPLEMOUSSE, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de détricoter les rgs d'un autre coloris pour retrouver le coloris de base.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTINE

2

PULL MANCHES COURTES

N° 301-T7- 256

TAILLES

1) 34/36 - 2) 38/40 - 3) 42/44 - 4) 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PHIL'STRETCH	BLANC	7	8	9	10
	TURQUOISE	1	1	1	
	ANIS	1	1	1	1

Composition du modèle:

63 % Acrylique
30 % Coton
6 % Polyester
0,7 % Polyamide
0,3 % Elasthane

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5 - 1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 rayées:
dos, devant et manches: 8 rgs col. BLANC, 4 rgs col. TURQUOISE, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col. ANIS. = 18 rgs

Bande d'encolure côtes 2/2: 4 rgs col. ANIS, 2 rgs col. BLANC, 4 rgs col TURQUOISE = 10 rgs

Côtes 6/2: 6 m. endr., 2 m. env.
Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLONS

Important:
ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1
10 cm de côtes 6/2 aig. n° 3,5 = 22 m. et 44 rgs.
50 m. du panneau fantaisie devant (après les augm. du 1er rg) aig. n° 3,5 = 19 cm

Tric. 1 fs du 1er au 18e rg.
Puis répéter toujours du 3e au 18e rg.
soit de * à *

m. endr. sur l'endr. ou env. sur l'env.
ou m. env. sur l'endr. ou endr. sur l'env.
6 m. croisées vers la droite (3 et 3) glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée derrière. Tric. les 3 m. suivantes à l' endr. puis les 3 m. de l' aig. à torsade à l' endr.
6 m. croisées vers la gauche (3 et 3) glisser 3 m. sur une aig. à torsade placée devant. Tric. les 3 m. suivantes à l' endr. puis les 3 m. de l' aig. à torsade à l' endr.
augm. intercalaire
ce signe n'a aucune signification, il sert à la meilleure compréhension du diagramme

DOS

✖→ Monter:
1) 90 m. - **2)** 98 m. - **3)** 106 m. - **4)** 114 m. aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes 2/2 rayées,(voir pts employés) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) 2 m. env. pendant 4 cm (18 rgs)

▲→ Cont. aig. n° 3,5, en côtes 6/2 en commençant par:
1) 3) 2 m. env. - **2) 4)** 4 m. endr.

■→ A 37 cm de haut. après les côtes 2/2, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 76 m.

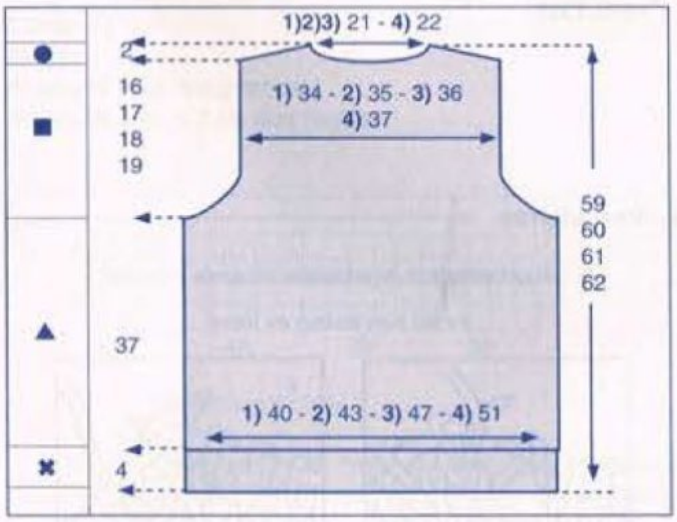
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 78 m.

3) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 82 m.

4) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 84 m.

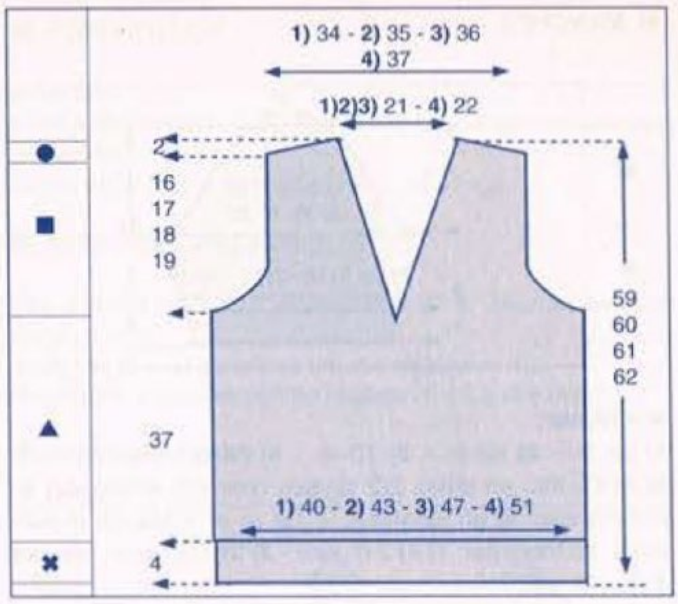
●→A **1)** 53 cm **3)** 55 cm
2) 54 cm **4)** 56 cm
de haut. après les côtes 2/2, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 5 x 3 m.
2) 4 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.
4) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les: **1) 2) 3)** 16 m. - **4)** 18 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 3 x 5 m.



DEVANT

✖→ Monter:
1) 90 m. - **2)** 98 m. - **3)** 106 m. - **4)** 114 m. aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes 2/2 rayées,(voir pts employés) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 4 cm (18 rgs)



▲→ Cont. aig. n° 3,5 en côtes 6/2 et pt fantaisie de la façon suivante:

1) 26 m. - **2)** 30 m. - **3)** 34 m. - **4)** 38 m. de côtes 6/2 en commençant par **1) 3)** 2 m. env. - **2) 4)** 4 m. endr. 38 m. du panneau centr. en répartissant 12 augm. (voir diagramme pour le placement des augm.) et terminer par: **1)** 26 m. - **2)** 30 m. - **3)** 34 m. - **4)** 38 m. de côtes 6/2 en commençant par 2 m. env.

On obtient:
1) 102 m. - **2)** 110 m. - **3)** 118 m. - **4)** 126 m.

A **1)** 34 cm **3)** 36 cm
2) 35 cm **4)** 37 cm
de haut. après les côtes 2/2 former l'encol. en séparant le trav. en 2 parties puis cont. 1 côté à la fs en rab. côté séparation.
1) 2) 3) *4 rgs plus haut. 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut 1 x 1 m.* répéter de *à* 13 fs et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
4) *4 rgs plus haut. 1 x 1 m. et 2 rgs plus haut. 1 x 1 m.* répéter de *à* 15 fs.

■→ A 37 cm de haut. après les côtes 2/2, former les emman. en rab. côté extérieur ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

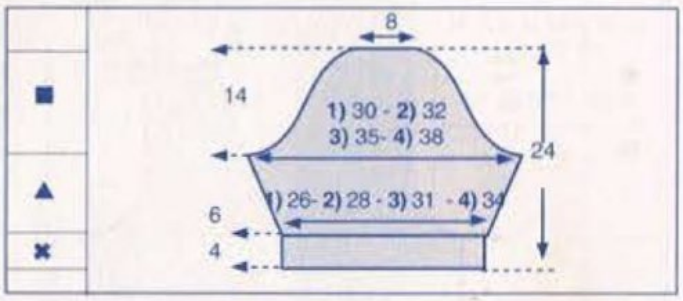
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

3) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.

4) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.

●→A **1)** 53 cm **3)** 55 cm
2) 54 cm **4)** 56 cm
de haut. après les côtes, 2/2, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 5 x 3 m.
2) 4 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.
4) 2 x 3 m. et 3 x 4 m.

MANCHES



✖→ Monter:
1) 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 70 m. - **4)** 74 m. aig. n° 3, col. BLANC, tric. en côtes 2/2 rayées (voir pts employés) en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par: **1) 4)** 2 m. env.- **2) 3)** 2 m. endr. pendant 4 cm (18 rgs)

▲→ Cont. en côtes 6/2, aig. n° 3,5, en faisant sur le 1er rg:

1) 2 augm.	on obtient 60 m.
2) 2 augm.	on obtient 64 m.
3) 0 augm.	on obtient 70 m.
4) 2 augm.	on obtient 76 m.

Commencer par : **1) 4)** 1 m. endr. - **2)** 3 m. endr. - **3)** 6 m. endr.

Augm. de ch. côté en reconstituant les côtes 6/2 au fur et à mesure des augm.
1) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
2) ts les 4 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
3) ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
4) ts les 4 rgs: 5 x 1 m.

On obtient:
1) 68 m. - **2)** 72 m. - **3)** 80 m. - **4)** 86 m.

■→ A 6 cm de haut. après les côtes. 2/2, former l'arrondi en rab. de ch. côté:

1) 1 x 3 m., *2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 9 fs, et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., et 2 rgs plus haut: 1 x 3 m.

2) 1 x 3 m.,* 2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 8 fs, ts les 2 rgs: 5 x 1 m. et 1 x 3 m.

3) 1 x 3 m., *2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.* répéter de *à* 4 fs, ts les 2 rgs: 17 x 1 m. et 1 x 3 m.

4) 1 x 3 m., *2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m., répéter de *à* 2 fs, ts les 2 rgs: 23 x 1 m. et 1 x 4 m.

A 20 cm de haut. après les côtes, rab. les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
1) 2) 3) 134 m. - **4)** 138 m. aig. n° 3, tric. quelques rgs de jersey d'un autre coloris, puis 2 rgs de jersey col. BLANC, cont. en côte 2/2 rayées (voir pts employés) en commençant et terminant par 2 m. env. en rab. de ch. côté à ch. rg.: 9 x 1 m.

A 2,5 cm de haut. de côtes 2/2 rab. souplement.

Repasser les rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

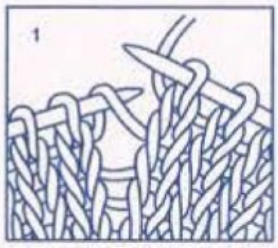
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTINE

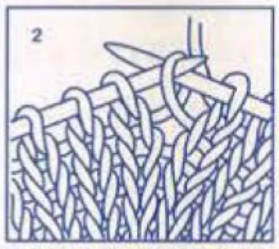
Augmentations intercalaires

Augmentation intercalaire inclinée à gauche

Se fait sur l'endroit du tricot



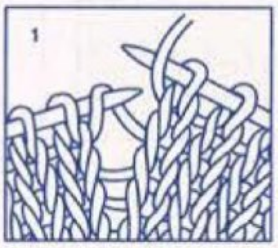
1 - Piquer l'aiguille gauche, d'avant en arrière, sous le fil reliant la maille que l'on vient de tricoter et la maille suivante.



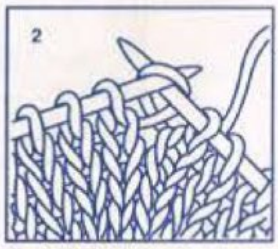
2 - Dans la boucle ainsi formée, faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite sous le brin arrière de la boucle. La nouvelle maille est inclinée à gauche.

Augmentation intercalaire inclinée à droite

Se fait sur l'endroit du tricot



1 - Piquer l'aiguille gauche, d'arrière vers l'avant, sous le fil reliant la maille que l'on vient de tricoter et la maille suivante.



2 - Dans la boucle ainsi formée, faire 1 maille endroit en piquant l'aiguille droite du brin avant de la boucle. La nouvelle maille est inclinée à droite.

3

PULL MANCHES COURTES

N° 301-T7-257

TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PHIL STRECH	SOLEIL	5	6	7	8

Composition du modèle:
63 % Acrylique
30 % Coton
6 % Polyester
0,7 Polyamide
0,3 Elasthane

AIGUILLES

n° 3 - n° 3,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
Pt ajouré (voir diagramme)
Augm. et dim. à 2 m. des bords.

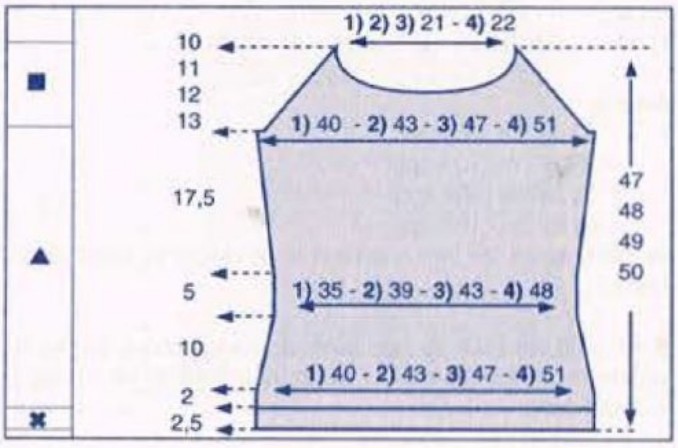
ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 23 m. et 37 rgs.

REGLAGES MACHINES

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 9, écartement des fontures n° 4.
Le jersey et le pt ajouré se tric. au réglage n° 12.
Réalisable à la quick phil au réglage n° 12 à titre indicatif.

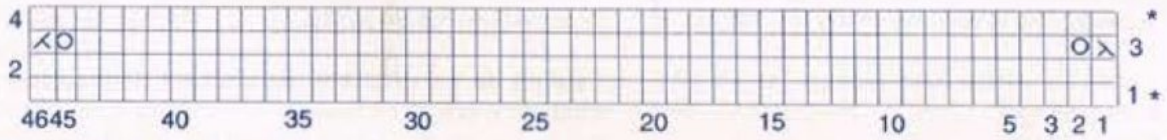
DOS ET DEVANT



✖→Monter:
1) 94 m. - **2)** 102 m. - **3)** 110 m. - **4)** 120 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3,5:
Dos: en jersey.
Devant: en jersey et pt ajouré (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante:
1) 24 m. - **2)** 28 m. - **3)** 32 m. - **4)** 37 m. de jersey endr., les 46 m. du diagramme, puis:
1) 24 m. - **2)** 28 m. - **3)** 32 m. - **4)** 37 m. de jersey endr.

A 2 cm (8 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 dim. puis:



Répéter de * à *

Légende machine
□ = FAR
⊠ = poser la m. de droite sur l' aig. gauche, libérée en position de trav.
⊠ = poser la m. de gauche sur l' aig. droite, libérée en position de trav.

Légende main
□ = m. endr. sur l' endr. ou env. sur l' env.
○ = jeté
⊠ = surjet simple endr. : glisser 1 m. à l' endr., tric. la m. suivante à l' endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
⊠ = 2 m. ens. à l' endr.

1) 8 rgs plus haut: 1 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 4 x 1 dim.
2) 3) ts les 8 rgs: 4 x 1 dim.
4) ts les 10 rgs: 3 x 1 dim.

Il reste:
1) 82 m. - **2)** 92 m. - **3)** 100 m. - **4)** 112 m.

A 12 cm (46 rgs) de haut. après les côtes, cont. droit.

A 17 cm (64 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 augm. puis:

1) ts les 12 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.
2) 3) ts les 14 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 2 x 1 augm.
4) ts les 16 rgs: 3 x 1 augm.

On a:
1) 94 m. - **2)** 102 m. - **3)** 110 m. - **4)** 120 m.

devant:
A **1)** 26 cm (96 rgs)
2) 27 cm (100 rgs)
3) 28 cm (104 rgs)
4) 29 cm (108 rgs)
de haut. après les côtes, arrêter le pt ajouré et terminer en jersey.

■→A 34,5 cm (128 rgs) de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 3 m. puis faire de ch. côté à 2 m. des bords:

1) * 1 x 1 dim. double et 8 x 1 dim. simple * répéter de * à * 2 fois.

2) * 1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple * répéter de * à * 4 fois puis 1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple.

3) * 1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple * répéter de * à * 7 fois.

4) * 1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple * répéter de * à * 9 fois puis 5 x 1 dim. simple.

Entre-temps,
A **1)** 38,5 cm (144 rgs)
2) 39,5 cm (146 rgs)
3) 40,5 cm (150 rgs)
4) 41,5 cm (154 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 14 m. - **4)** 16 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 6 x 1 m.

A **1)** 44,5 cm (166 rgs)
2) 45,5 cm (168 rgs)
3) 46,5 cm (172 rgs)
4) 47,5 cm (176 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

■ *MANCHES*

✖→Monter:
1) 72 m. - **2)** 80 m. - **3)** 88 m. - **4)** 98 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (10 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3,5 en jersey, former le raglan en rab. d'un côté: 1 x 2 m. et de l'autre côté: 1 x 3 m. puis cont. en faisant de ch. côté, à 2 m. des bords:

1) ts les 4 rgs: 10 x 1 dim. simple.

2) * ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. simple et 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple * répéter de * à * 4 fois puis 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et 2 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple.

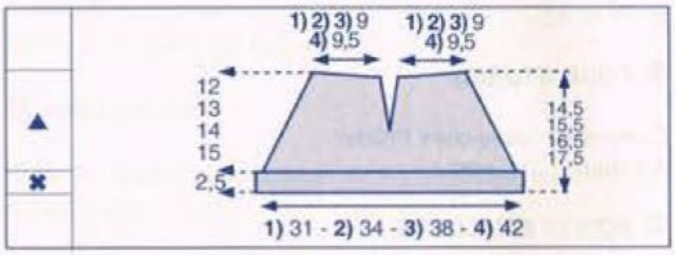
3) * ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. simple * répéter de * à * 3 fois puis 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs: 2 x 1 dim. simple.

4) * 4 rgs plus haut: 1 x 1 dim. simple et ts les 2 rgs: 3 x 1 dim. simple * répéter de * à * 5 fois puis ts les 2 rgs: 2 x 1 dim. simple.

A **1)** 7 cm (26 rgs)
2) 8 cm (30 rgs)
3) 9 cm (34 rgs)
4) 10 cm (38 rgs)
de haut. après les côtes, marquer la m. centr. pour former la pince de la façon suivante: rab. de ch. côté de cette m.: 1 x 1 m. puis 8 rgs plus haut: 1 x 1 m.

A **1)** 12 cm (44 rgs)
2) 13 cm (48 rgs)
3) 14 cm (52 rgs)
4) 15 cm (56 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les **1) 2) 3)** 21 m. - **4)** 23 m. centr. puis 2 rgs plus haut: 1 x 11 m.

Tric. la seconde manche semblable.



■ *BANDES D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 114 m. - **4)** 118 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira de les détricoter au moment du montage pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE

4

PULL FEMME

N° 301-T7-258

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PURE LAINE 3	ECRU	5	5	6	7	8
	OLIVE	3	3	3	4	4
	MANGUE	1	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1	1
	LAVANDE	2	2	2	2	2

Composition du modèle
100 Laine peignée

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3 pour le jersey et le jersey rayé

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey - Jersey rayé
Dim. simple à 2 m. des bords.

RAYURES DOS et DEVANT :
14 rgs col. ECRU
6 rgs col. LAVANDE - 8 rgs col. ECRU
Répéter de *à* 3 fois
6 rgs col. LAVANDE - 10 rgs col. ECRU - 52 rgs col. OLIVE - 18 rgs col. ECRU - 6 rgs col. SOLEIL - 6 rgs col. ECRU - 6 rgs col. MANGUE - Terminer en jersey col. ECRU

RAYURES MANCHES :
8 rgs col. ECRU
6 rgs col. LAVANDE - 8 rgs col. ECRU
Répéter de *à* 3 fois
6 rgs col. LAVANDE - 10 rgs col. ECRU - 52 rgs col. OLIVE - 18 rgs col. ECRU - 6 rgs col. SOLEIL - 6 rgs col. ECRU - 6 rgs col. MANGUE - Terminer en jersey col. ECRU

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
anneaux marqueurs

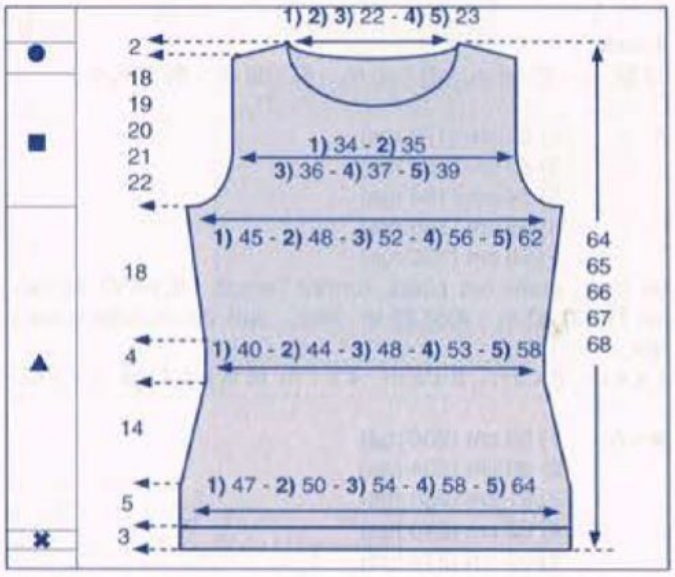
ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions. Voir page 1
10 cm de jersey rayé ou jersey, aig. n° 3 = 27 m. et 34 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 du bas du dos, devant et des manches, se tricotent au réglage n° 9, écartement des fontures n° 3. Les côtes 2/2 de l'encolure se tricotent au réglage n° 8. Le jersey et jersey rayé se tricotent au réglage n° 9,5. Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DOS et DEVANT



✖→Monter:
1) 126 m. - **2)** 134 m. - **3)** 146 m. - **4)** 158 m. - **5)** 174 m., aig. n° 2,5, col. ECRU, tric. en côtes 2/2 pendant 3 cm (10 rgs).

▲→ Cont., aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés), en répartissant **a) b) c)** 2 augm. sur le 1er rg.

On obtient:
1) 128 m. - **2)** 136 m. - **3)** 148 m. - **4)** 158 m. - **5)** 174 m.

A 5 cm (16 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté: 1 x 1 dim., puis:
1) ts les 6 rgs: 6 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 2 x 1 dim.
2) 3) 5) ts les 6 rgs: 7 x 1 dim.
4) ts les 8 rgs: 5 x 1 dim.

Il reste:
1) 110 m. - **2)** 120 m. - **3)** 132 m. - **4)** 146 m. - **5)** 158 m.

A 23 cm (78 rgs) de haut. après les côtes, augm. de ch. côté: 1 x 1 m. puis:

1) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 10 rgs: 2 x 1 m.
on a 124 m.
2) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
on a 132 m.
3) ts les 12 rgs: 4 x 1 m.
on a 142 m.
4) ts les 16 rgs: 3 x 1 m.
on a 154 m.
5) ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
On a 170 m.

■→A 41 cm (140 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 2 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 5 x 1 dim.

2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 6 x 1 dim.

3) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 5 x 1 dim.

4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 5 x 1 dim.

5) 2 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 5 x 1 dim.

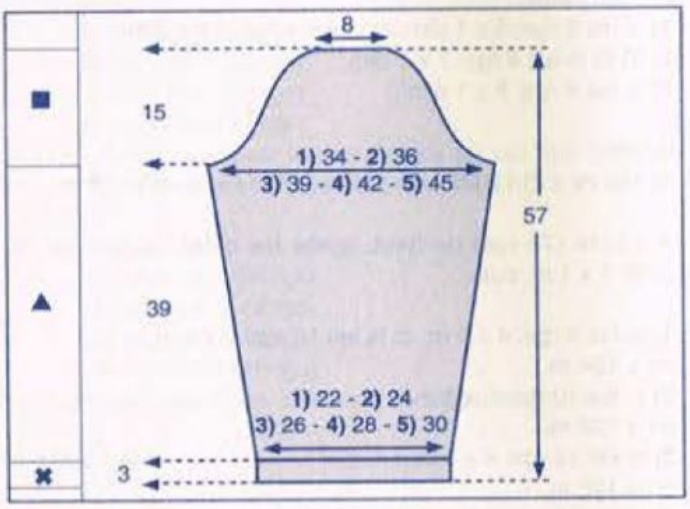
Il reste:
1) 94 m. - **2)** 96 m. - **3)** 100 m. - **4)** 102 m. - **5)** 108 m.

A **1)** 52 cm (176 rgs)
2) 53 cm (180 rgs)
3) 54 cm (184 rgs)
4) 55 cm (188 rgs)
5) 56 cm (190 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en rab. les **1)2)3)** 20 m. - **4)5)** 22 m. centr., puis de ch. côté ts les 2 rgs:
1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

●→A **1)** 59 cm (200 rgs)
2) 60 cm (204 rgs)
3) 61 cm (208 rgs)
4) 62 cm (210 rgs)
5) 63 cm (214 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
2) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
3) 4 x 5 m.
4) 4 x 5 m.
5) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

En même temps former l'encol. DOS en rab. les **1)2)3)** 22 m. - **4)5)** 24 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 10 m. et 1 x 9 m.

MANCHES



✖→Monter:
1) 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 70 m. - **4)** 78 m. - **5)** 82 m., aig. n° 2,5, col. ECRU, tric. en côtes 2/2 pendant 3 cm (10 rgs).

▲→ Cont., aig. n° 3, en jersey rayé (voir pts employés), en augm. de ch. côté:
1) ts les 6 rgs: 1 x 1 m. et ts les 8 rgs: 15 x 1 m.
on a 94 m.
2) ts les 6 rgs: 5 x 1 m. et ts les 8 rgs: 12 x 1 m.
on a 100 m.
3) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 8 rgs: 9 x 1 m.
on a 106 m.
4) ts les 6 rgs: 13 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
on a 116 m.
5) ts les 6 rgs: 21 x 1 m.
on a 124 m.

■→A 39 cm (134 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 3 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 16 x 1 dim., cont. en rab. 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

2) 1 x 3 m., 5 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 13 x 1 dim., cont. en rab. 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

3) 1 x 3 m., 7 x 2 m., puis faire. à 2 m. des bords: 10 x 1 dim., cont. en rab. 6 x 2 m. et 1 x 3 m.

4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 9 x 1 dim., cont. en rab. 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 8 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 5 x 1 dim., cont. en rab. 8 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 54 cm (184 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
1)2)3) 154 m. - **4)5)** 158 m., aig. n° 2,5, col. LAVANDE, tric. en côtes 2/2 pendant 2 cm (5 rgs), puis tric. 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de détricoter les rgs d'un autre coloris pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

NADEGE

ABREVIATIONS			
aig.	= aiguilles	endr.	= endroit
augm.	= augmentation	env.	= envers
centr.	= centrales	haut.	= hauteur
ch.	= chaque	lis.	= lisière (la 1ère ou la dernière maille d'un rang)
cm	= centimètres	m.	= maille ou mailles
col.	= coloris	pt ou pts	= point ou points
cont.	= continuer	rab.	= rabattre
emman.	= emmanchures	rg ou rgs	= rang ou rangs
encol.	= encolure	tric.	= tricoter
		ts	= tous

5

DEBARDEUR COL POLO

N°301-T7-259

TAILLES

1) 34/36 **2)** 38/40 **3)** 42/44 **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PURE LAINE 3	LAVANDE	6	7	8	9

Composition du modèle:
100% Laine peignée

AIGUILLES

n° 2,5 pour les côtes
n° 3 pour le pt fantaisie

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLON

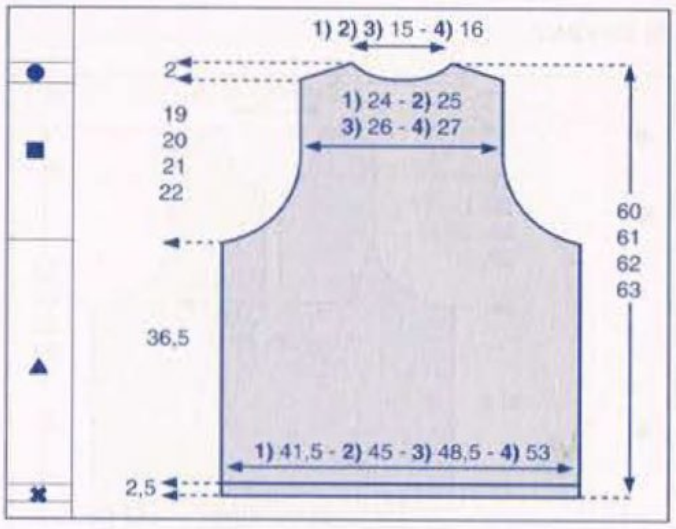
Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 29 m. et 31 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3

Le pt fantaisie se tric. au réglage n° 9,5
Pour la taille 4 le nombre de m. du col et des bandes d'emmanchures étant supérieur à 180 m. nous vous conseillons de le réaliser en 2 parties.

DOS



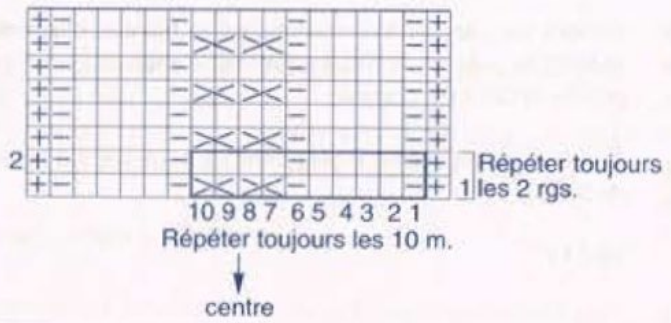
✖→ Monter:
1) 122 m. - **2)** 132 m. - **3)** 142 m. - **4)** 156 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (8 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la: **1)** 9e m. - **2)** 4e m. - **3)** 9e m. - **4)** 2e m. du diagramme

■→A 36,5 cm (114 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 10 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m. et 11 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m. et 12 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 6 x 2 m. et 12 x 1 m.

Il reste:
1) 72 m. - **2)** 76 m. - **3)** 78 m. - **4)** 80 m.

●→A **1)** 55,5 cm (172 rgs)
2) 56,5 cm (176 rgs)
3) 57,5 cm (178 rgs)
4) 58,5 cm (182 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 4 x 4 m.

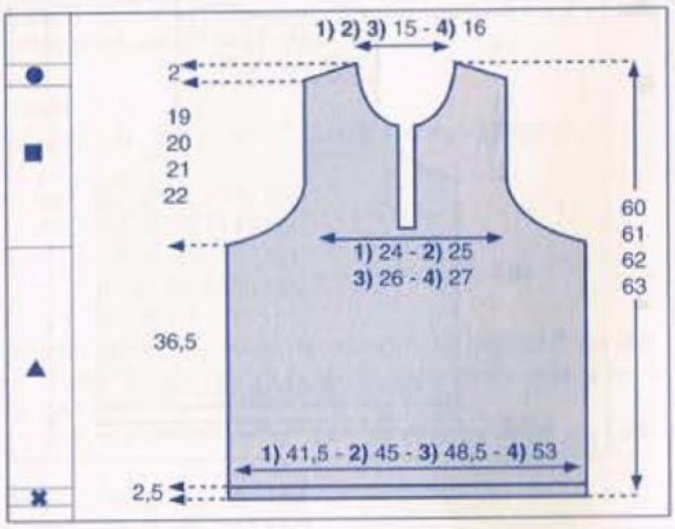


⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point.)
□ = m. endr. sur l' endr. ou env. sur l' env.
⊟ = m. env. sur l' endr. ou endr. sur l' env.
⊠ = sur l'endr. : 2 m. croisées vers la droite à l' endr. : tric. à l' endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère
⊠ = 2 m. croisées vers la gauche à l' endr. : tric. à l' endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère

3) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

En même temps: former l'encol. en rab. les:
1) 2) 3) 16 m. centr. - **4)** 18 m. centr. puis côté encol., ts les 2 rgs : 2 x 7 m.

DEVANT



✖→ Monter:
1) 122 m. - **2)** 132 m. - **3)** 142 m. - **4)** 156 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 2,5 cm (8 rgs).

▲→Cont. aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la: **1)** 9e m. - **2)** 4e m. - **3)** 9e m. - **4)** 2e m. du diagramme

■→A 36,5 cm (114 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 5 x 1 m.
2) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 5 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 6 x 2 m. et 5 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 6 x 2 m. et 7 x 1 m.

Il reste:
1) 72 m. - **2)** 76 m. - **3)** 78 m. - **4)** 80 m.

Entretemps:
A **1)** 36,5 cm (114 rgs)
2) 37,5 cm (118 rgs)
3) 38,5 cm (120 rgs)
4) 39,5 cm (124 rgs)
de haut. après les côtes, former l'ouverture en rab. les 4 m. centr. et cont. un côté à la fs

A **1)** 48,5 cm (150 rgs)
2) 49,5 cm (154 rgs)
3) 50,5 cm (156 rgs)
4) 51,5 cm (160 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. côté séparation ts les 2 rgs :
1) 2) 3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 5 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 6 x 1 m.

●→A **1)** 55,5 cm (172 rgs)
2) 56,5 cm (176 rgs)
3) 57,5 cm (178 rgs)
4) 58,5 cm (182 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 4 x 4 m.
3) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.

BANDES D'EMMANCHURES

Monter:
1) 144 m. - **2)** 156 m. - **3)** 168 m. - **4)** 190 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 1,5 cm (6 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

Tric. une seconde bande semblable.

BANDES D'OUVERTURE DEVANT

Monter:
37 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Terminer comme précédemment

Tric. une seconde bande semblable.

COL

Monter:
1) 2) 3) 179 m. - **4)** 185 m. aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr.

A 8,5 cm (30 rgs) de haut. tot., cont. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2) 3) 3 x 20 m.
4) 3 x 21 m.

Tric. 2 rgs sur toutes les m. et rab.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes d'emmanchures et bandes d'ouverture devant m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav. puis coudre le col à pts cachés.

Terminer en repassant légèrement les coutures sur l'envers du travail.

BETTY

6

PULL FEMME

N° 301-T7-260

TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48 5) 50/52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LAINE MERINOS	PISTACHE	3	3	4	4	4
	MAUVE	4	4	5	5	6
	AZUR	2	2	3	3	3
	JAUNE D'OR	4	4	5	5	6

AUTRE PROPOSITION

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LAINE MERINOS	PISTACHE	3	3	4	4	4
	CURACAO	4	4	5	5	6
	JAUNE D'OR	2	2	3	3	3
	MAUVE	4	4	5	5	6

Composition du modèle:
100 % Laine peignée

AIGUILLES

n° 3 - n° 3,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey
Jacquard
Augm. à 2 m. des bords
Dim. à 2 m. des bords.

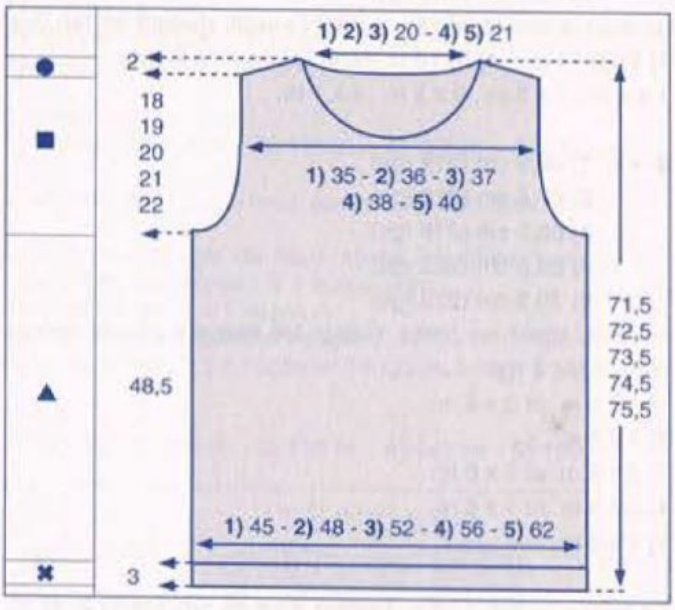
ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey ou de jacquard, aig. n° 3,5 = 24 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINES

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 9,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey et le jacquard (chariot intarsia) se tric. au réglage n° 12.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 12.

DOS ET DEVANT



✖→Monter:
1) 110 m. - **2)** 114 m. - **3)** 126 m. - **4)** 134 m. - **5)** 150 m.
aig. n° 3, col. PISTACHE tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (11 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 0 augm.	On a 110 m.
2) 2 augm.	On a 116 m.
3) 0 augm.	On a 126 m.
4) 2 augm.	On a 136 m.
5) 0 augm.	On a 150 m.

▲→Cont., aig. n° 3,5, en jacquard en plaçant les m. de la façon suivante:

Tric. **1)** 55 m. - **2)** 58 m. - **3)** 63 m. - **4)** 68 m. - **5)** 75 m. col. JAUNE D'OR et **1)** 55 m. - **2)** 58 m. - **3)** 63 m. - **4)** 68 m. - **5)** 75 m. col. MAUVE

A 34,5 cm (110 rgs) de haut. après les côtes, cont. en jacquard en plaçant les m. de la façon suivante:

Tric. **1)** 55 m. - **2)** 58 m. - **3)** 63 m. - **4)** 68 m. - **5)** 75 m. col. AZUR et **1)** 55 m. - **2)** 58 m. - **3)** 63 m. - **4)** 68 m. - **5)** 75 m. col. PISTACHE

■→A 48,5 cm (156 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et à 2 m. des bords: 3 x 1 dim.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et à 2 m. des bords: 3 x 1 dim.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et à 2 m. des bords: 4 x 1 dim.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et à 2 m. des bords: 4 x 1 dim.
5) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m. et à 2 m. des bords: 5 x 1 dim.

Il reste:

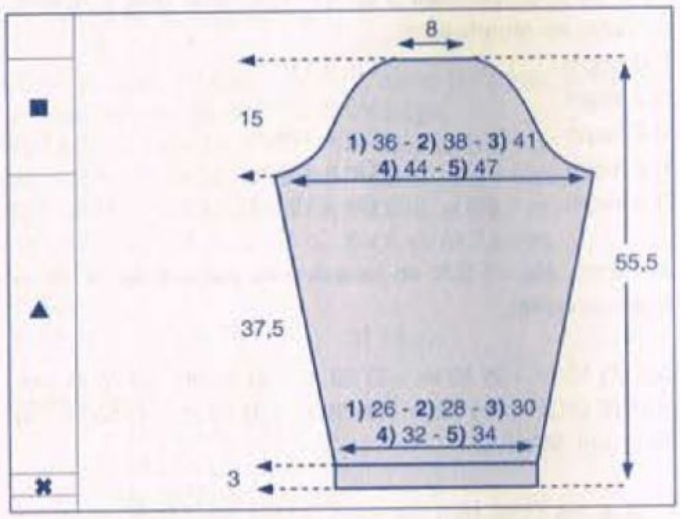
1) 86 m. - **2)** 88 m. - **3)** 90 m. - **4)** 92 m. - **5)** 98 m.

A **1)** 59,5 cm (190 rgs)
2) 60,5 cm (194 rgs)
3) 61,5 cm (196 rgs)
4) 62,5 cm (200 rgs)
5) 63,5 cm (204 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **1) 2) 3)** 14 m. - **4) 5)** 16 m. centr. puis ts les 2 rgs:
1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 4 x 1 m.

●→A **1)** 66,5 cm (212 rgs)
2) 67,5 cm (216 rgs)
3) 68,5 cm (218 rgs)
4) 69,5 cm (222 rgs)
5) 70,5 cm (226 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 4 x 5 m.
3) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
5) 4 x 6 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 16 m. - **4) 5)** 18 m. centr. puis ts les 2 rgs:
2 x 8 m.

MANCHE DROITE



✖→Monter:
1) 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 74 m. - **4)** 78 m. - **5)** 82 m.
aig. n° 3, col. JAUNE D'OR tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (11 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 2 augm.	On a 64 m.
2) 2 augm.	On a 68 m.
3) 0 augm.	On a 74 m.
4) 0 augm.	On a 78 m.
5) 2 augm.	On a 84 m.

▲→Cont., aig. n° 3,5, en jersey.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 8 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 7 x 1 augm.
2) ts les 8 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 7 x 1 augm.
3) ts les 8 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.
4) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 11 x 1 augm.
5) ts les 6 rgs: 4 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 11 x 1 augm.

On a:
1) 88 m. - **2)** 92 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m. - **5)** 114 m.

■→A 37,5 cm (120 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 18 x 1 dim. et terminer en rab.: 1 x 2 m. et 2 x 3 m.

2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 16 x 1 dim. et terminer en rab.: 2 x 2 m. et 2 x 3 m.

3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 13 x 1 dim. et terminer en rab.: 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 11 x 1 dim. et terminer en rab.: 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

5) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 10 x 1 dim. et terminer en rab.: 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 2 x 4 m.

A 52,5 cm (168 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 18 m. restantes.

Tric. la manche gauche semblable col. MAUVE.

BANDE DE FINITION D'ENCOLURE (roulotté en jersey)

Monter:
6 m. aig. n° 3, col. MAUVE tric. en jersey pendant **1) 2) 3)** 49 cm (132 rgs) - **4) 5)** 51 cm (138 rgs) et rab.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande de finition d'encolure en couture invisible.

BETTY

ABREVIATIONS

aig.	= aiguilles	endr.	= endroit
augm.	= augmentation	env.	= envers
centr.	= centrales	haut.	= hauteur
ch.	= chaque	lis.	= lisière (la 1ère ou la dernière maille d'un rang)
cm	= centimètres	m.	= maille ou mailles
col.	= coloris	pt ou pts	= point ou points
cont.	= continuer	rab.	= rabattre
emman.	= emmanchures	rg ou rgs	= rang ou rangs
encol.	= encolure	tric.	= tricoter
		ts	= tous

7

PULL

N° 301-T7-261

TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48 5) 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉS (Nombre de pelotes)

QUALITÉS	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LICORNE	BLANC	10	11	12	13	15
	ANISÉ	1	1	1	1	1
	AMANDE	1	1	1	1	1
	OEILLET	1	1	1	1	1
	ÉGLANTINE	1	1	1	1	1
MÉDITERRANÉE	FUCHSIA	1	1	1	1	1

Composition du modèle: Taille 38/40
98% Coton - 2% autres fibres

AIGUILLES

n° 2,5 - n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/2
Jersey
Broderie au pt de m. (voir diagramme).
Pour plus de relief ce modèle est rebrodé
Dim. à 2 m. des bords -
Augm. et dim. à 1 m. des bords.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINES

Les côtes 3/2 se tric. au réglage n° 8, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 9,5.
Réalisable à la quick phil au réglage n° 9,5 à titre indicatif.
Attention: nous vous conseillons de repasser l'échantillon à la pattemouille avant de vérifier le critère.

DOS ET DEVANT

✖→Monter:
1) 117 m. - **2)** 127 m. - **3)** 137 m. - **4)** 147 m. - **5)** 157 m.
aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 3/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 3 cm (10 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3, en jersey en répartissant sur le 1er rg:

1) 2 augm.	On a 119 m.
2) 0 augm.	On a 127 m.
3) 0 augm.	On a 137 m.
4) 0 augm.	On a 147 m.
5) 4 augm.	On a 161 m.

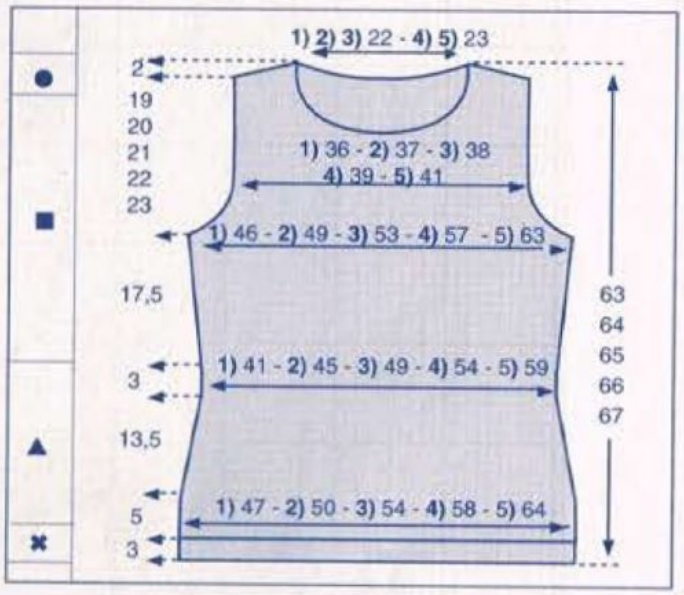
A 5 cm (18 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 1 m. des bords 1 x 1 dim. puis:
1) ts les 8 rgs: 3 x 1 dim. et ts les 6 rgs: 3 x 1 dim.
2) 3) 5) ts les 8 rgs: 5 x 1 dim.
4) ts les 10 rgs: 4 x 1 dim.

Il reste:
1) 105 m. - **2)** 115 m. - **3)** 125 m. - **4)** 137 m. - **5)** 149 m.

A 18,5 cm (66 rgs) de haut. après les côtes, cont. droit.

A 21,5 cm (76 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 1 m. des bords 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 10 rgs: 5 x 1 augm.
2) 3) 5) ts les 12 rgs: 4 x 1 augm.
4) ts les 16 rgs: 2 x 1 augm. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 augm.

On a:
1) 117 m. - **2)** 125 m. - **3)** 135 m. - **4)** 145 m. - **5)** 159 m.



■→A 39 cm (136 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 2 x 3 m., 1 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 4 x 1 dim.

2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 6 x 1 dim.

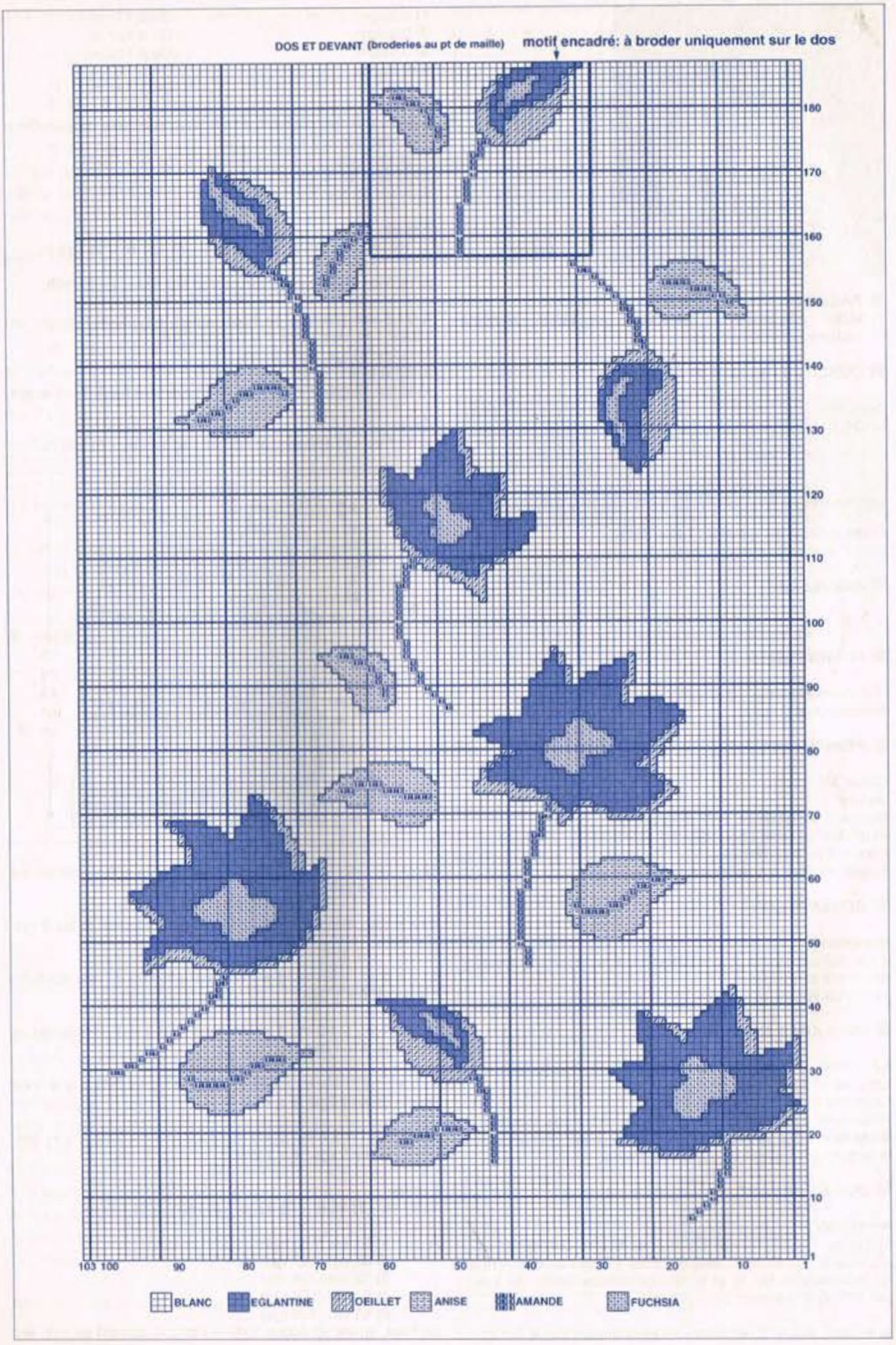
3) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 6 x 1 dim.

4) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 7 x 1 dim.

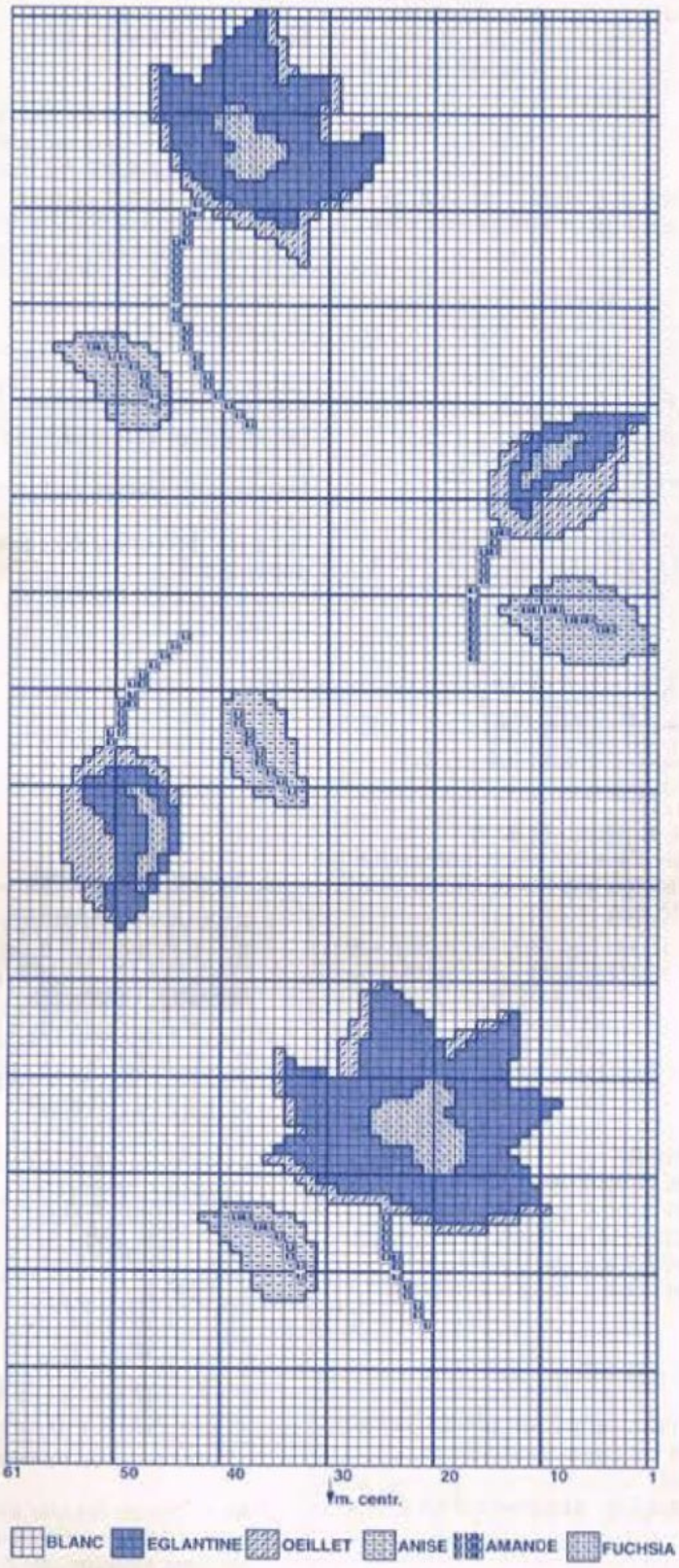
5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 6 x 1 dim.

Il reste:
1) 93 m. - **2)** 95 m. - **3)** 97 m. - **4)** 99 m. - **5)** 105 m.

A **1)** 51 cm (178 rgs)
2) 52 cm (182 rgs)
3) 53 cm (186 rgs)
4) 54 cm (190 rgs)
5) 55 cm (192 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les


DOS ET DEVANT (broderies au pt de maille)
motif encadré: à broder uniquement sur le dos
180
170
160
150
140
130
120
110
100
90
80
70
60
50
40
30
20
10
1
103 100
90
80
70
60
50
40
30
20
10
1
BLANC
EGLANTINE
OEILLET
ANISE
AMANDE
FUCHSIA

MANCHES (broderies au pt de maille)

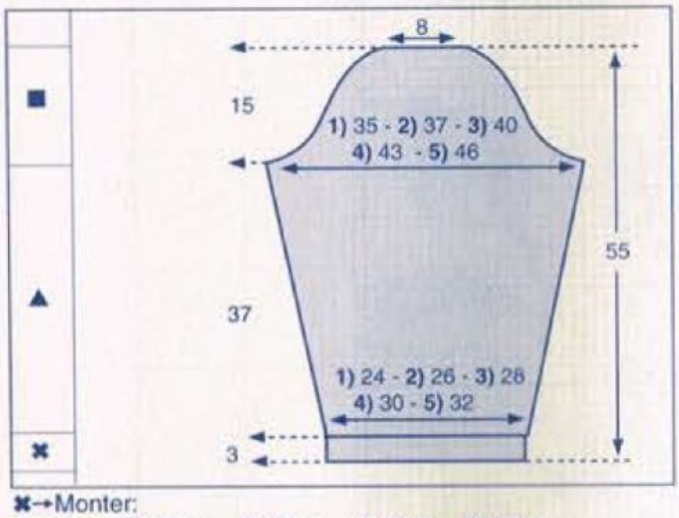


1) 2) 3) 15 m. - **4) 5)** 17 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 4 x 1 dim. et ts les 4 rgs: 2 x 1 dim.

●→A **1)** 58 cm (202 rgs)
2) 59 cm (206 rgs)
3) 60 cm (210 rgs)
4) 61 cm (214 rgs)
5) 62 cm (216 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 4 x 5 m.
3) 4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
5) 4 x 6 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 17 m. - **4) 5)** 19 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 10 m. et 1 x 9 m.

MANCHES



✖→Monter:
1) 62 m. - **2)** 67 m. - **3)** 72 m. - **4)** 77 m. - **5)** 82 m.
aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 3/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 3 cm (10 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3, en jersey en répartissant sur le 1er rg:

1) 1 augm.	On a 63 m.
2) 0 augm.	On a 67 m.
3) 1 augm.	On a 73 m.
4) 0 augm.	On a 77 m.
5) 1 augm.	On a 83 m.

Faire de ch. côté à 1 m. des bords:
1) ts les 10 rgs: 9 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 4 x 1 augm.
2) ts les 10 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 9 x 1 augm.
3) 10 rgs plus haut: 1 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 14 x 1 augm.
4) ts les 8 rgs: 14 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 2 x 1 augm.
5) ts les 8 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 6 x 1 augm.

On a :
1) 89 m. - **2)** 95 m. - **3)** 103 m. - **4)** 109 m. - **5)** 117 m.

■→A 37 cm (130 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 20 x 1 dim. puis rab.: 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

2) 1 x 3 m., 4 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 17 x 1 dim. puis rab.: 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

3) 1 x 4 m.,1 x 3 m., 3 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 17 x 1 dim. puis rab.: 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

4) 1 x 4 m.,1 x 3 m., 4 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 14 x 1 dim. puis rab.: 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

5) 1 x 4 m.,1 x 3 m., 6 x 2 m. puis faire à 2 m. des bords: 10 x 1 dim. puis rab.: 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 52 cm (182 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

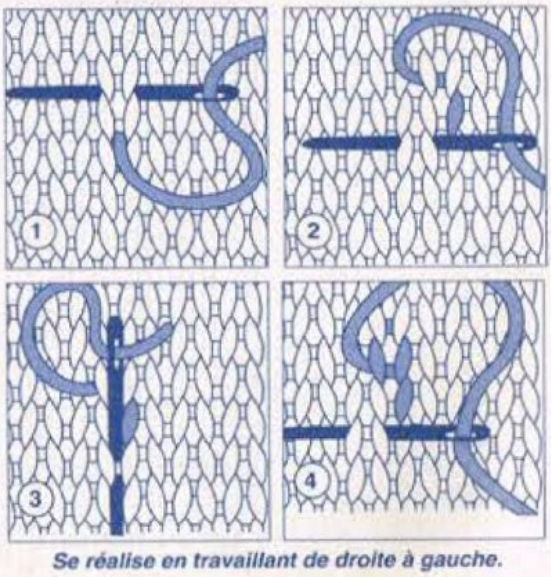
Monter:
1) 2) 3) 157 m. - **4) 5)** 162 m., aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. en côtes 3/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 2 cm (6 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes broderies au pt de m. (voir diagrammes):
Dos et devant en plaçant la 52e m. du diagramme au centre du trav.
Manches en plaçant la 31e m. du diagramme au centre du trav.
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

ALINE

Le point de mailles



Se réalise en travaillant de droite à gauche.

N° 1 - *Passer l'aiguille sous le tricot, la ressortir dans la base d'une maille. Piquer l'aiguille juste au-dessus, de droite à gauche, derrière la maille.*
N° 2 - *Repiquer l'aiguille dans le creux de la maille pour la ressortir juste à côté dans la base de la maille et recommencer.*
N° 3 - *Pour faire le 2e rang, piquer sous la maille du dessous. Retourner le travail et broder de droite à gauche comme précédemment.*

8

PULL

N° 301-T7-263

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
RELIEFS	ROUGE	10	11	12	13	14

Composition du modèle:
73 % Acrylique
20 % Coton
7 % Polyester

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes
N° 3,5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/3 (3 m. endr, 3 m. env.)
Jersey.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 21 m. et 33 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 3/3 se tric. au réglage n° 9,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 11,5.

DOS ET DEVANT

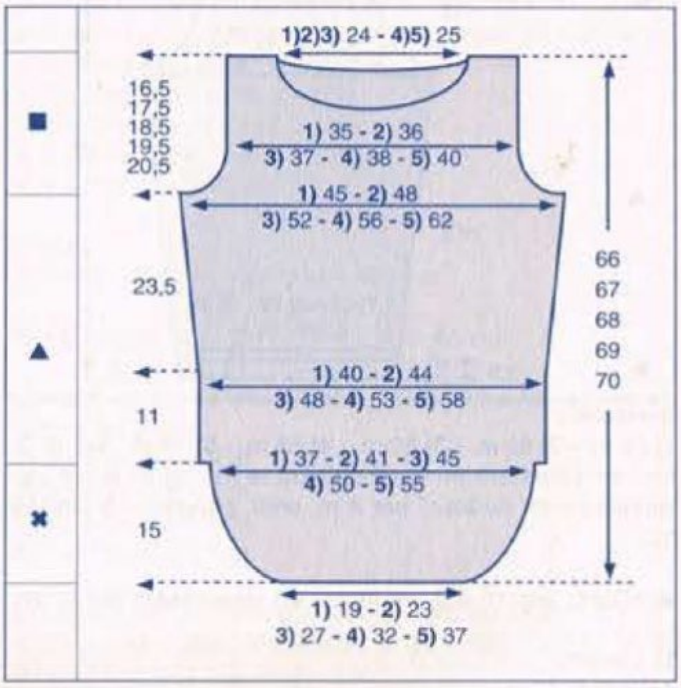
✖→Monter:
1) 42 m. - **2)** 50 m. - **3)** 58 m. - **4)** 70 m. - **5)** 80 m., aig. n° 3,5, tric. en jersey en augm. de ch. côté, ts les 2 rgs:
2 x 2 m., 13 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

On obtient:
1) 80 m. - **2)** 88 m. - **3)** 96 m. - **4)** 108 m. - **5)** 118 m.

▲→A 15 cm (50 rgs) de haut. tot., augm. de ch. côté: 1 x 3 m.

On a:
1) 86 m. - **2)** 94 m. - **3)** 102 m. - **4)** 114 m. - **5)** 124 m.

A 26 cm (86 rgs) de haut. tot., faire de ch. côté: 1 x 1 augm., puis:
1) ts les 16 rgs: 4 x 1 augm.
on obtient 96 m.
2) ts les 20 rgs: 3 x 1 augm.
on obtient 102 m.
3) ts les 16 rgs: 4 x 1 augm.
on obtient 112 m.
4) ts les 26 rgs: 2 x 1 augm.
on obtient 120 m.
5) ts les 20 rgs: 3 x 1 augm.
on obtient 132 m.



■→A 49,5 cm (164 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 2 m. et 8 x 1 m.
il reste 76 m.
2) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 7 x 1 m.
il reste 78 m.
3) 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 80 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 82 m.
5) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 1 x 1 m.
il reste 86 m.

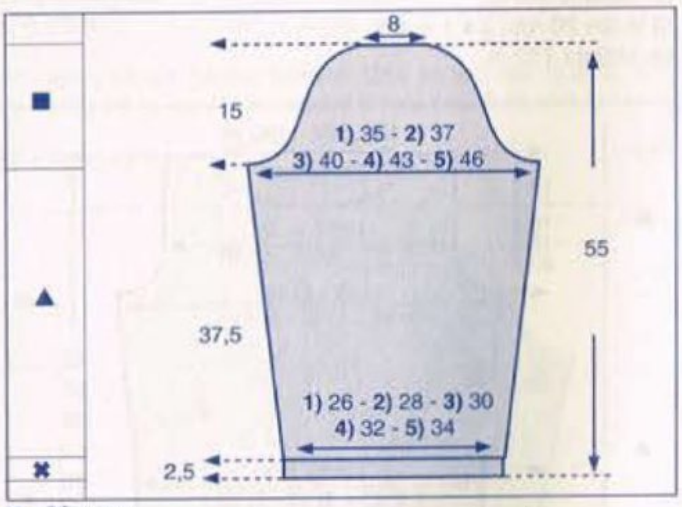
A **1)** 61 cm (202 rgs)
2) 62 cm (204 rgs)
3) 63 cm (208 rgs)
4) 64 cm (212 rgs)
5) 65 cm (214 rgs)
de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1) 2) 3)** 16 m. - **4) 5)** 18 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

A **1)** 63 cm (208 rgs)
2) 64 cm (212 rgs)
3) 65 cm (214 rgs)
4) 66 cm (218 rgs)
5) 67 cm (222 rgs)
de haut. tot., former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 18 m. -

4) 5) 20 m. centr., puis de ch. côté, ts les 2 rgs: 4 x 4 m.

A **1)** 66 cm (218 rgs)
2) 67 cm (222 rgs)
3) 68 cm (224 rgs)
4) 69 cm (228 rgs)
5) 70 cm (232 rgs)
de haut. tot., rab. les **1)** 13 m. - **2)** 14 m. - **3)** 15 m. - **4)** 15 m. - **5)** 17 m. restantes pour les épaules.

MANCHES



✖→Monter:
1) 56 m. - **2)** 62 m. - **3)** 62 m. - **4)** 68 m. - **5)** 74 m., aig. n° 3, tric. en côtes 3/3 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 4 m. endr. pendant 2,5 cm (10 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3,5, en jersey en répartissant sur le 1er rg:
1) 1 augm.
on obtient 57 m.
2) 1 dim.
il reste 61 m.
3) 3 augm.
on obtient 65 m.
4) 1 augm.
on obtient 69 m.
5) 1 dim.
il reste 73 m.

Augm. de ch. côté:
1) ts les 12 rgs: 8 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
2) ts les 12 rgs: 8 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 10 x 1 m. et 12 rgs plus haut: 1 x 1 m.
4) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 10 rgs: 9 x 1 m.
5) ts les 8 rgs: 8 x 1 m. et ts les 10 rgs: 5 x 1 m.

On a
1) 75 m. - **2)** 79 m. - **3)** 87 m. - **4)** 93 m. - **5)** 99 m

■→A 37,5 cm (124 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi de la manche en rab. de ch. côté:
1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., ts les 2 rgs: 4 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 6 x 1 m., ts les 4 rgs: 2 x 1 m., ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 5 x 2 m., 14 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 6 x 2 m., 11 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 52,5 cm (174 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 17 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.

BANDES D'ENCOLURE ET D'EPAULES

Bande DEVANT:
Monter:
1) 93 m. - **2)** 95 m. - **3)** 97 m. - **4)** 99 m. - **5)** 103 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 3/3 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **1) 4)** 3 m. endr.- **2)** 4 m. endr. - **3) 5)** 2 m. env. pendant 2,5 cm (10 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira de détricoter ces rgs au moment de l'assemblage afin de retrouver le coloris de base.

Bande DOS:
Monter:
1) 87 m. - **2)** 89 m. - **3)** 91 m. - **4)** 93 m. - **5)** 97 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 3/3 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du travail) par **1) 4)** 3 m. endr.- **2)** 4 m. endr. - **3) 5)** 2 m. env. pendant 2,5 cm (10 rgs), terminer comme précédemment.

BANDES DE FINITION (bas du dos et du devant)

Monter:
1) 137 m. - **2)** 143 m. - **3)** 149 m. - **4)** 161 m. - **5)** 173 m., aig. n° 3 et tric. en côtes 3/3 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs ('endr. du travail) par 4 m. endr. pendant 2,5 cm (10 rgs), terminer comme précédemment.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes d'encolure et d'épaules m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

Coudre les épaules à pts arrière.

Faire les coutures des côtés (en laissant libre les 15 cm du bas) et des manches en couture invisible. Monter les manches.

Coudre les bandes de finitions du bas (le long de l'arrondi), du dos et devant m. par m. à pts arrière en les superposant (dos sur devant) sur 2 cm.

NADEGE

ABREVIATIONS			
aig.	= aiguilles	endr.	= endroit
augm.	= augmentation	env.	= envers
centr.	= centrales	haut.	= hauteur
ch.	= chaque	lis.	= lisière (la 1ère ou la dernière maille d'un rang)
cm	= centimètres	m.	= maille ou mailles
col.	= coloris	pt ou pts	= point ou points
cont.	= continuer	rab.	= rabattre
emman.	= emmanchures	rg ou rgs	= rang ou rangs
encol.	= encolure	tric.	= tricoter
		ts	= tous

9

GILET

N°301-T7-267

TAILLES

1) 34/36 **2)** 38/40 **3)** 42/44 **4)** 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
RELIEFS	VERT	9	10	11	12
Réf./ LAINE ET COTON	BLANC	2	2	2	2
PHIL'STRETCH	MENTHE	1	1	1	2

Composition du modèle: Taille 38/40
61% Acrylique - 25% Coton - 14% autres fibres

AUTRE PROPOSITION DE COLORIS

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
RELIEFS	TURQUOISE	9	10	11	12
Réf.: LAINE ET COTON	BLANC	2	2	2	2
PHIL'STRETCH	TURQUOISE	1	1	1	2

AIGUILLES

N°3 - N° 3,5
crochet n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
1 fermeture à glissière de 55 cm. réf: 475-203-(0)013

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2 - Jersey - Jacquard (voir diagramme).

ECHANTILLONS

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey qualité RELIEFS, aig. n° 3,5 = 21 m. et 33 rgs
10 cm de jacquard aig. n° 3,5 = 22 m.
26 rgs de jacquard aig. n° 3,5 = 8 cm.

DOS

✖→ Monter:
1) 90 m. - **2)** 94 m. - **3)** 102 m. - **4)** 110 m., aig. n° 3, col. VERT, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm

▲→Cont. aig. n° 3,5, de la façon suivante 6 rgs de jersey, col. VERT,en faisant sur le 1er rg
1) 1 dim. Il reste 89 m.
2) 1 augm. On obtient 95 m.
3) 1 augm. On obtient 103 m.
4) 1 augm. On obtient 111 m.

Répartir sur le dernier rg de jersey: **1) 2) 3)** 4 augm. - **4)** 6 augm.

On a:
1) 93 m. - **2)** 99 m. - **3)** 107 m. - **4)** 117 m.

Cont. en jacquard (voir diagramme) en faisant de ch. côté: ts les 24 rgs: 4 x 1 augm.

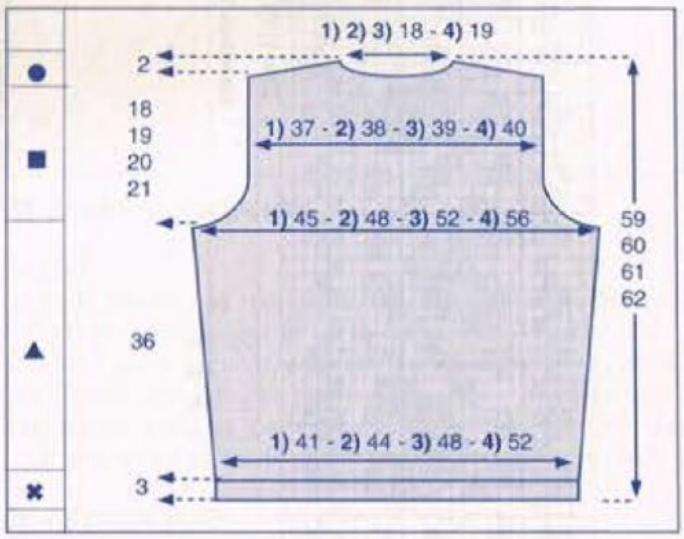
Le jacquard terminé cont. en jersey col. VERT en répartissant sur le 2e rg: **1) 2) 3)** 4 dim.- **4)** 6 dim.

■→A 36 cm de haut. après les côtes on a: **1)** 97 m. - **2)** 103 m. - **3)** 111 m. - **4)** 119 m. former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
1) 79 m. - **2)** 81 m. - **3)** 83 m. - **4)** 85 m.

●→A **1)** 54 cm **3)** 56 cm
2) 55 cm **4)** 57 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
2) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
3) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
4) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

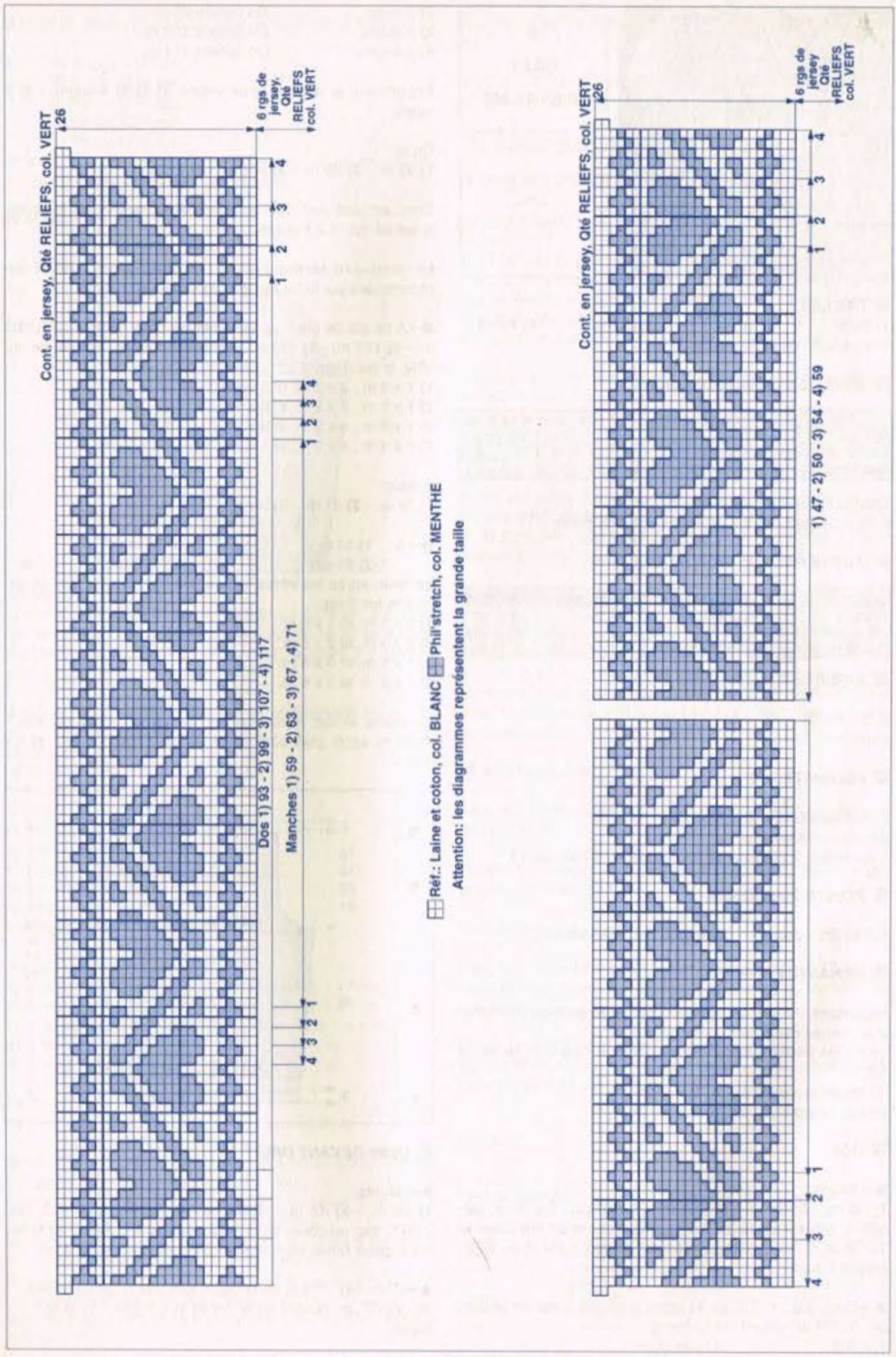
En même temps: former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 23 m. - **4)** 25 m. centr. puis côté encol., ts les 2 rgs: 1 x 4 m. et 1 x 3 m.



DEMI-DEVANT DROIT

✖→ Monter:
1) 43 m. - **2)** 47 m. - **3)** 51 m. - **4)** 55 m., aig. n° 3, col. VERT, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 3 cm,

▲→Cont. aig. n° 3,5, de la façon suivante 6 rgs de jersey, col. VERT, en faisant sur le 1er rg **1)** 2 augm. - **2) 3) 4)** 1 augm.


Cont. en jersey, Qté RELIEFS, col. VERT
26
6 rgs de jersey, Qté RELIEFS col. VERT
Dos 1) 93 - 2) 99 - 3) 107 - 4) 117
Manches 1) 59 - 2) 63 - 3) 67 - 4) 71
Réf.: Laine et coton, col. BLANC
Phil'stretch, col. MENTHE
Attention: les diagrammes représentent la grande taille
Cont. en jersey, Qté RELIEFS, col. VERT
26
6 rgs de jersey Qté RELIEFS col. VERT
1) 47 - 2) 50 - 3) 54 - 4) 59

On obtient: **1)** 45 m.- **2)** 48 m. - **3)** 52 m. - **4)** 56 m.

Répartir sur le dernier rg de jersey **1) 2) 3)** 2 augm. - **4)** 3 augm.

On obtient:
1) 47 m. - **2)** 50 m. - **4)** 54 m. - **4)** 59 m.

Cont. en jacquard (voir diagramme) en faisant à gauche ts les 24 rgs: 4 x 1 augm.

Le jacquard terminé cont. en jersey col. VERT, en répartissant sur le 2e rg de jersey **1) 2) 3)** 2 dim. - **4)** 3 dim.

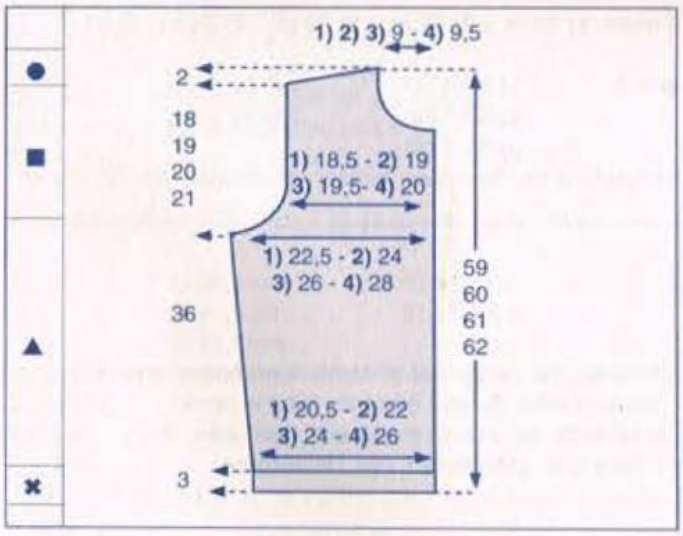
■→A 36 cm de haut. après les côtes, on a: **1)** 49 m. - **2)** 52 m. - **3)** 56 m. - **4)** 60 m. former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
1) 40 m. - **2)** 41 m. - **3)** 42 m. - **4)** 43 m.

A 49 cm de haut. après les côtes former l'encolure en rab. à droite ts les 2 rgs:
1) 2) 3) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

●→A **1)** 54 cm **3)** 56 cm
2) 55 cm **4)** 57 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
1) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
2) 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
3) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
4) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse en suivant le diagramme correspondant.



MANCHES

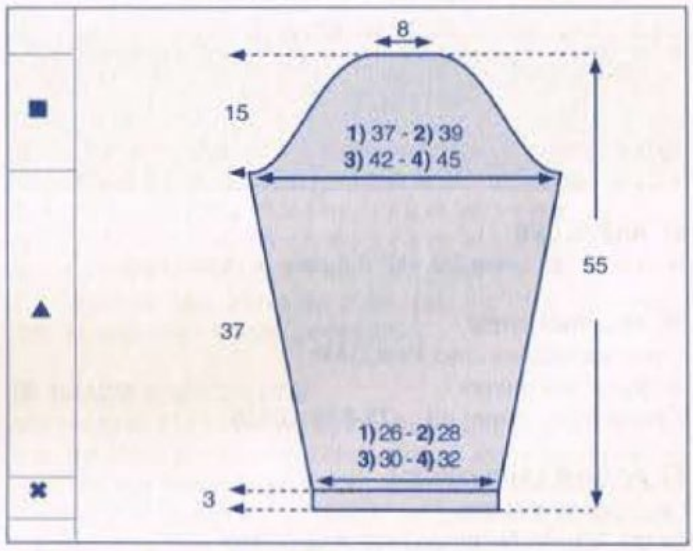
✖→ Monter:
1) 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 62 m. - **4)** 66 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
1) 3 augm. On obtient 57 m.
2) 3 augm. On obtient 61 m.
3) 3 augm. On obtient 65 m.
4) 3 augm. On obtient 69 m.

▲→Cont. aig. n° 3,5, de la façon suivante 6 rgs de jersey, en faisant sur le dernier rg de jersey 2 augm. puis cont. en jacquard (voir diagramme) en même temps
augm. de ch. côté
1) ts les 10 rgs: 11 x 1 m.
2) ts les 10 rgs: 11 x 1 m.
3) ts les 8 rgs: 9 x 1 m. et ts les 10 rgs: 4 x 1 m.
4) ts les 8 rgs: 14 x 1 m.
Le diagramme terminé, cont. en jersey col. VERT en faisant sur le 2e rg 2 dim.

■→A 37 cm de haut. après les côtes, on a: **1)** 79 m. - **2)** 83 m. - **3)** 91 m. - **4)** 97 m. puis former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., 21 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 19 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 15 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 12 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 52 cm de haut. après les côtes, rab. souplement les 17 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter:
1) 2) 3) 104 m. - **4)** 108 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 col. VERT, en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 3 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

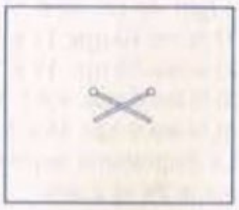
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre la bande d'encolure m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.
Avec le crochet n° 3, faire 4 rgs de m. serrées col. VERT le long des demi-devants
Coudre la fermeture à glissière.

CHRISTINE

10

GILET MANCHES COURTES

N° 301 - T7 - 266



TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48 5) 50/ 52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
COTON D'EGYPTE	ROUGE	9	9	10	11	12
GADGET	BERLINGOT	6	6	7	8	8

Composition du modèle:
75 % Coton mercerisé - 15 % Acrylique - 10 % Viscose

AUTRES PROPOSITIONS DE COLORIS

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
COTON D'EGYPTE	FANION ou FEUILLE ou PRAIRIE	9	9	10	11	12
GADGET	BERLINGOT	6	6	7	8	8

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes 2/2 - N° 3,5 pour le pt fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
7 boutons ∅ 15 mm réf.: 475-813-(0)025

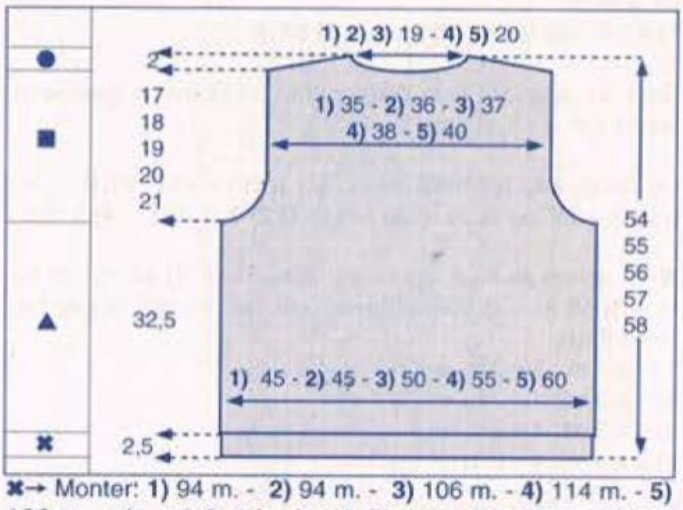
POINTS EMPLOYES

Les 2 fils se tric. ens.
Côtes 2/2 - Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1
10 cm de pt fantaisie (les 2 fils ens.), aig. n° 3,5 = 21 m. et 38 rgs.

DOS



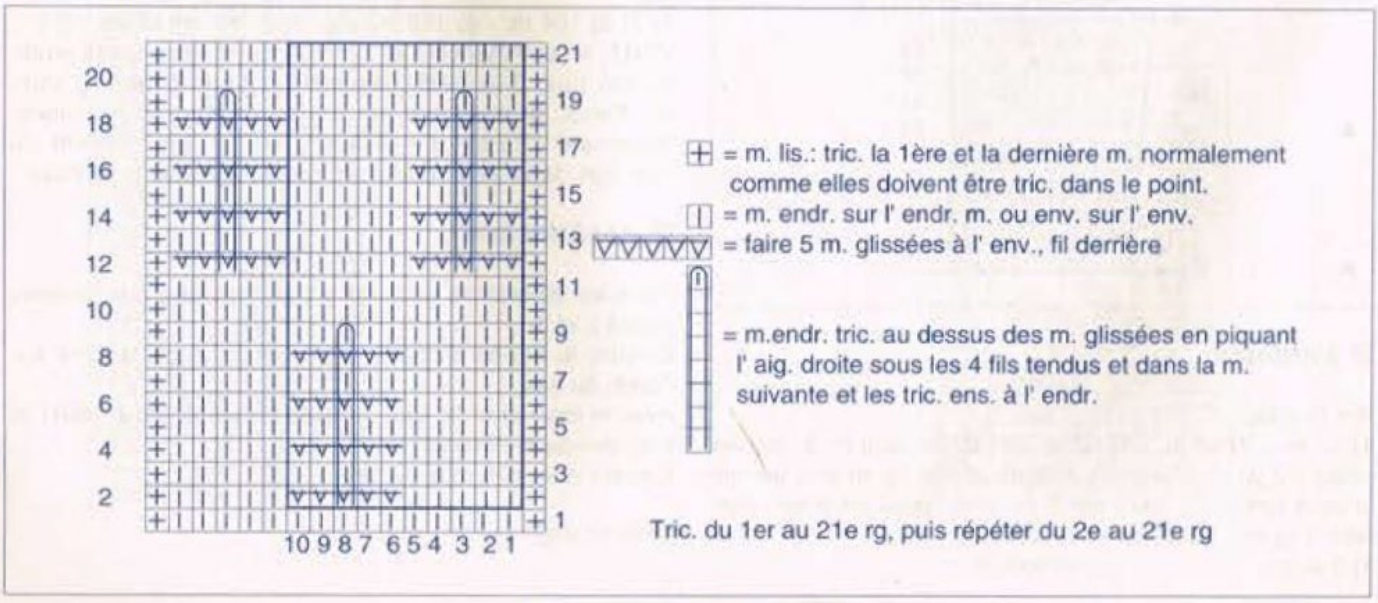
✖→ Monter: **1)** 94 m. - **2)** 94 m. - **3)** 106 m. - **4)** 114 m. - **5)** 126 m., aig. n° 3, tric. les 2 fils ens. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 2,5 cm.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5, en faisant sur le 1er rg: **1)** 3 augm. - **2)** 3 augm. - **3)** 1 augm. - **4)** 3 augm.- **5)** 1 augm.
On a **1)** 97 m. - **2)** 97 m. - **3)** 107 m. - **4)** 117 m.- **5)** 127 m.
Commencer par 1 m. lis. et la **1)** 1ère m. - **2)** 6e m. - **3)** 1ère m. - **4)** 6e m. - **5)** 1ère m. du diagramme.

■→ A 32,5 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 1 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 1 x 2 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
5) 1 x 2 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.

Il reste: **1)** 75 m. - **2)** 77 m. - **3)** 79 m. - **4)** 81 m.- **5)** 87 m.

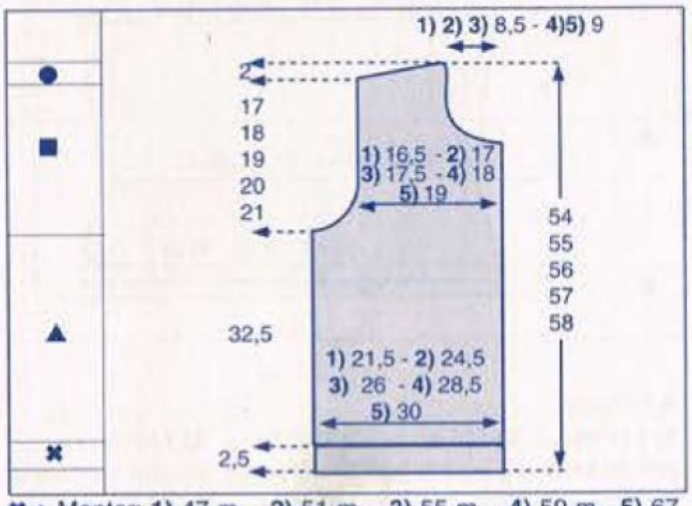
●→ A **1)** 49,5 cm **2)** 50,5 cm **3)** 51,5 cm **4)** 52,5 cm **5)** 53,5 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch.



côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
2) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
3) 4 x 5 m.
4) 4 x 5 m.
5) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

En même temps: former l'encol. en rab. les: **1) 2) 3)** 13 m. - **4) 5)** 15 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 7 m. et 1 x 6 m.

DEMI -DEVANT DROIT



✖→ Monter: **1)** 47 m. - **2)** 51 m. - **3)** 55 m. - **4)** 59 m.- **5)** 67 m., aig. n° 3, tric. les 2 fils ens. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. (pour faciliter le montage des bandes de boutonnage) pendant 2,5 cm.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5, en répartissant sur le 1er rg:
1) 0 augm. - **2)** 1 augm. - **3)** 2 augm. - **4)** 3 augm. - **5)** 0 augm.
On a **1)** 47 m. - **2)** 52 m. - **3)** 57 m. - **4)** 62 m.- **5)** 67 m.
Commencer par 1 m. lis. et la 6e m. du diagramme.

■→ A 32,5 cm de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 6 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 7 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m.
5) 1 x 6 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.

Il reste: **1)** 36 m. - **2)** 37 m. - **3)** 38 m. - **4)** 39 m.- **5)** 42 m.

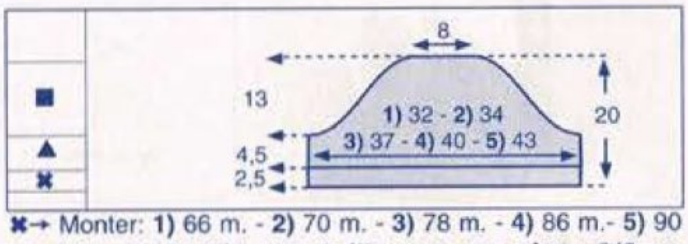
A	**1)** 39,5 cm	**4)** 42,5 cm
	2) 40,5 cm	**5)** 43,5 cm
	3) 41,5 cm	

de haut. après les côtes, former l'encolure en rab. à droite, ts les 2 rgs:
1) 2) 3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
4) 5) 1 x 5 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

●→ A	**1)** 49,5 cm	**4)** 52,5 cm
	2) 50,5 cm	**5)** 53,5 cm
	3) 51,5 cm	

de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
2) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
3) 4 x 5 m.
4) 4 x 5 m.
5) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
Tric. le second demi-devant en sens inverse en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la **1)** 6e m. - **2)** 1ère m. - **3)** 6e m. - **4)** 1ère m.- **5)** 6e m. du diagramme

MANCHES



✖→ Monter: **1)** 66 m. - **2)** 70 m. - **3)** 78 m. - **4)** 86 m.- **5)** 90 m., aig. n° 3, tric. les 2 fils ens. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. (pour le raccord) pendant 2,5 cm.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5, en répartissant sur le 1er rg: **1)** 3 augm. - **2)** 3 augm. - **3)** 1 augm. - **4)** 1 augm. - **5)** 3 augm.
On a **1)** 69 m. - **2)** 73 m. - **3)** 79 m. - **4)** 87 m.- **5)** 93 m.
Commencer par 1 m. lis. et la **1)** 1 m. endr. et la 1ère m. - **2)** 8e m. - **3)** 1 m. endr. et la 6e m. - **4)** 1ère m. - **5)** 8e m.du diagramme.

■→ A 4,5 cm de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m., ts les 4 rgs: 6 x 1 m., puis ts les 2 rgs: 3 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 5 x 1 m., ts les 4 rgs: 4 x 1 m., puis ts les 2 rgs: 5 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 19 x 1 m., 1 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 4 x 2 m., 15 x 1 m., 3 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 12 x 1 m., 5 x 2 m. et 1 x 3 m.
A 17,5 cm de haut. après les côtes, rab. les 17 m. restantes
Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter **1) 2) 3)** 132 m. - **4) 5)** 136 m., aig. n° 3, tric. les 2 fils ens. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. (pour faciliter le montage de la bande de boutonnage) pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

BANDES DE BOUTONNAGE

Monter **1)** 104 m. - **2)** 108 m. - **3)** 112 m. - **4)** 112 m.- **5)** 116 m., aig. n° 3, tric. les 2 fils ens. en côtes 2/2 comme précédemment.
Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg, 7 boutonnières de 2 m., la 1ère à **1)** 3 m. - **2)** 5 m. - **3) 4)** 4 m. - **5)** 3 m. du bord, les suivantes espacées de **1)** 14 m. - **2)** 14 m. - **3) 4)** 15 m.- **5)** 16 m.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
2) 3) 4) 5) afin de ne pas couper les motifs,les coutures des côtés sont décalées par rapport aux coutures des manches.
Broder les boutonnières et coudre les boutons.

VALERIE

11

PULL

N° 301-T7-264

TAILLES

1) 34/36 **2) 38/40** **3) 42/44** **4) 46/48**

Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (Nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
LONG ISLAND	BLANC	6	7	7	8
	PIMENT	1	1	1	1
	VEGETAL	1	1	1	1
LICORNE	GRENADE	1	1	1	1
	NOIR	1	1	1	1

Composition du modèle: Taille 38/40
100% Coton

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes 2/1 - N° 3, pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/1 (2 m. endr. et 1 m. env.)
Jersey
Augm. à 2 m. des bords.
Dim. à 2 m. des bords
Broderie au pt de m. (voir diagramme). Le motif (sur le devant) est rebrodé au pt de m. pour plus de relief.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey qualité LONG ISLAND, aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs.

REGLAGES MACHINE

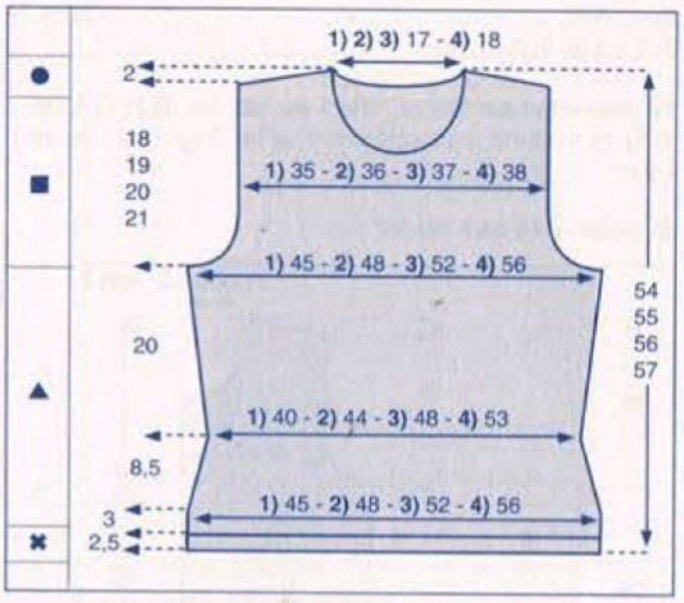
Attention: Nous vous conseillons de repasser l'échantillon à la pattemouille avant de vérifier le critère.

Les côtes 2/1 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3

Le jersey se tric. au réglage n° 8,5.

Réalisable à la Quick'Phil au réglage 8,5 (à titre indicatif).

DOS et DEVANT



✖→Monter:
1) 119 m. - **2)** 125 m. - **3)** 137 m. - **4)** 146 m.
col. BLANC, aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
1) 0 augm. - **2)** 2 augm. - **3)** 0 augm. - **4)** 1 augm.

On a:
1) 119 m. - **2)** 127 m. - **3)** 137 m. - **4)** 147 m.

▲→Cont. aig n° 3 en jersey.

A 3 cm (10 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 dim. puis:

1) ts les 6 rgs : 3 x 1 dim. et ts les 4 rgs : 2 x 1 dim.
il reste 107 m.

2) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim.
il reste 117 m.

3) ts les 6 rgs : 4 x 1 dim.
il reste 127 m.

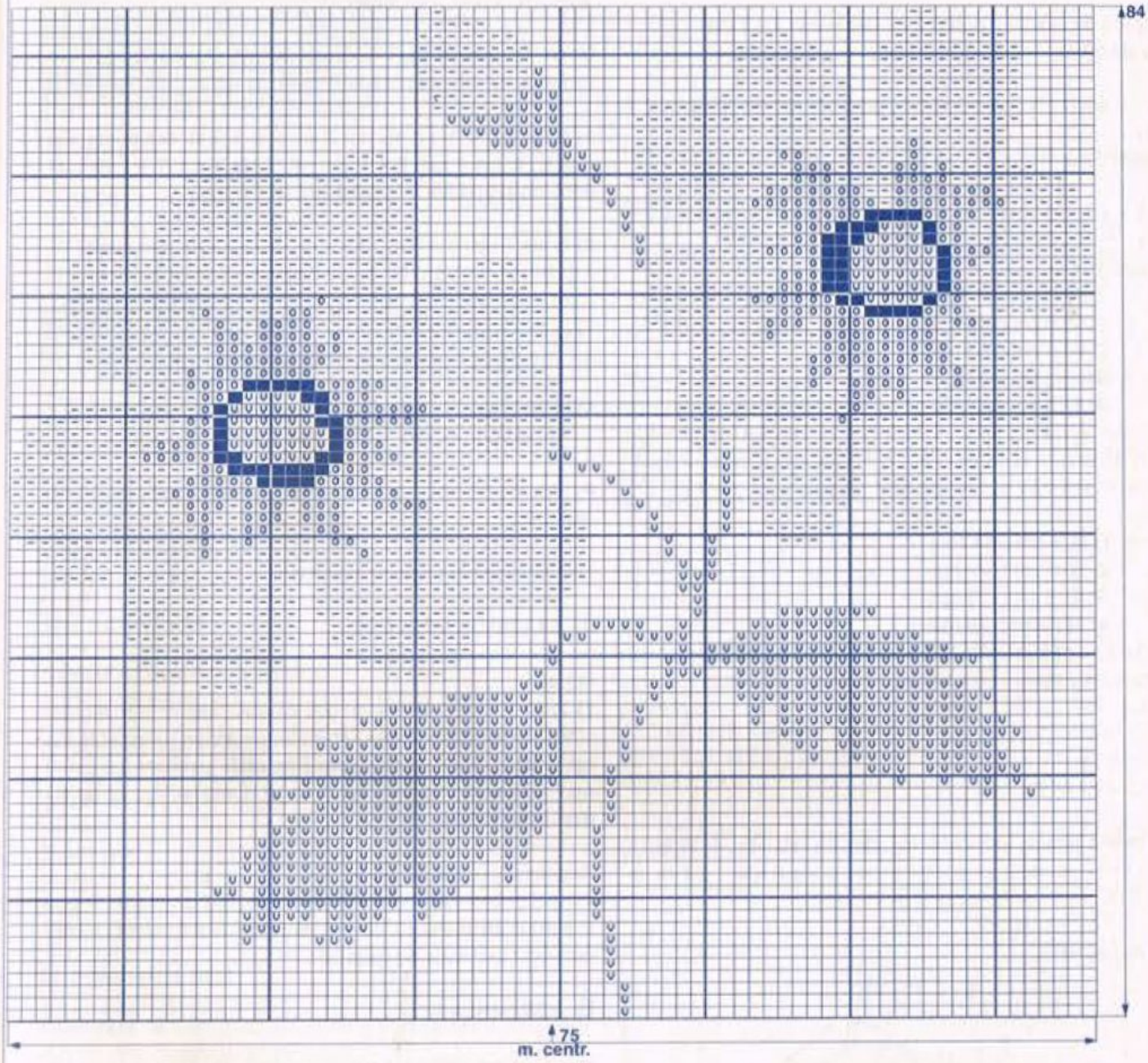
4) ts les 8 rgs : 3 x 1 dim.
il reste 139 m.

A 11,5 cm (40 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords 1 x 1 augm. puis:

1) ts les 10 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 12 rgs : 3 x 1 augm.
On obtient 119 m.

2) ts les 14 rgs : 4 x 1 augm.
On obtient 127 m.

3) ts les 14 rgs : 4 x 1 augm.
On obtient 137 m.



■ = broderie au pt de m., LICORNE col. NOIR

⊟ = broderie au pt de m., LONG ISLAND col. PIMENT

⊡ = broderie au pt de m., LONG ISLAND col. VEGETAL

⊡ = broderie au pt de m., LICORNE col. GRENADE

= Fond col. BLANC

4) ts les 18 rgs : 2 x 1 augm. et ts les 16 rgs : 1 x 1 augm.
On obtient 147 m.

■→A 31,5 cm (108 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :

1) 1 x 3 m., 3 x 2 m. puis à 2 m. des bords 4 x 1 dim.
il reste 93 m.

2) 2 x 3 m., 3 x 2 m. puis à 2 m. des bords 4 x 1 dim.
il reste 95 m.

3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. puis à 2 m. des bords 4 x 1 dim.
il reste 97 m.

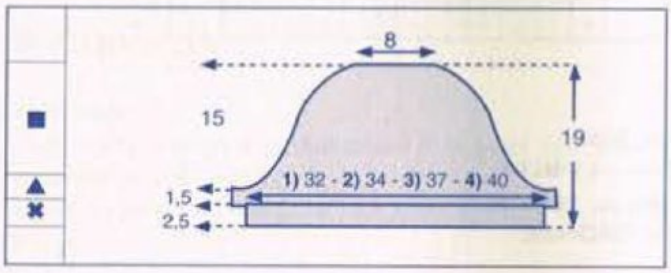
4) 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m. puis à 2 m. des bords 4 x 1 dim.
il reste 101 m.

A **1)** 43,5 cm (148 rgs)
2) 44,5 cm (152 rgs)
3) 45,5 cm (154 rgs)
4) 46,5 cm (158 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les : **1) 2) 3)** 13 m. - **4)** 15 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs : 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.

●→A **1)** 49,5 cm (168 rgs)
2) 50,5 cm (172 rgs)
3) 51,5 cm (176 rgs)
4) 52,5 cm (178 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 4 x 6 m.
2) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
3) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
4) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.

En même temps, former l'encol. **dos** en rab. les : **1) 2) 3)** 15 m. - **4)** 17 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 8 m. et 1 x 7 m.

MANCHES



✖→Monter:
1) 83 m. - **2)** 86 m. - **3)** 95 m. - **4)** 101 m.
col. BLANC, aig. n° 2,5 tric. en côtes 2/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 3 augm.	On obtient : 86 m.
2) 4 augm.	On obtient : 90 m.
3) 3 augm.	On obtient : 98 m.
4) 5 augm.	On obtient : 106 m.

▲→Cont. aig n° 3 en jersey.

■→A 1,5 cm (6 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi, en rab. de ch. côté:

1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., puis à 2 m. des bords: 6 x 1 dim., ts les 4 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 2 rgs: 7 x 1 dim. et cont. en rab. ts les 2 rgs: 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 3 x 2 m., puis à 2 m. des bords: 17 x 1 dim. et cont. en rab. ts les 2 rgs: 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 5 x 2 m., puis à 2 m. des bords: 13 x 1 dim. et cont. en rab. ts les 2 rgs: 5 x 2 m. et 1 x 3 m.

4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 7 x 2 m., puis à 2 m. des bords: 9 x 1 dim. et cont. en rab. ts les 2 rgs: 7 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 16,5 cm (56 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 20 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
1) 2) 3) 131 m. - **4)** 134 m. col. BLANC, aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs), puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Sur le devant: faire la broderie au pt de m. (voir diagramme) en plaçant la 38e m. du diagramme au centre du trav. et le 1er rg à 15 cm (52 rgs) au dessus des côtes.

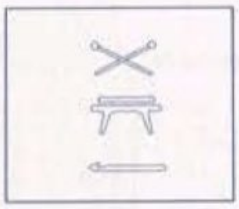
Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

BETTY

12

PULL

N° 301-T7-265



TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
CANELIS	SAFRAN ou PIMENT ou OLIVE	6	7	7	8

Composition du modèle:
67 % Acrylique
33 % Viscose

AIGUILLES

n° 2,5 - n° 3
un crochet n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Jersey
M. coulée
M. serrée - Picots
Augm. et dim. à 2 m. des bords
Pts fantaisie (voir diagrammes).

ECHANTILLONS

Important: Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey ou de pt fantaisie n° 1 et n° 3, aig. n° 3 = 26 m. 32 rgs.
10 cm du pt fantaisie n° 2, aig. n° 3 = 26 m.
66 rgs du pt fantaisie n° 2, aig. n° 3 = 22 cm.

REGLAGES MACHINES

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey et le pt fantaisie se tric. au réglage n° 9.

DOS

✖→Monter:
1) 106 m. - **2)** 112 m. - **3)** 122 m. - **4)** 134 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm (18 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3, en jersey en faisant 1 augm. sur le 1er rg:
On a **1)** 107 m. - **2)** 113 m. - **3)** 123 m. - **4)** 135 m.

A 4 cm (12 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 dim. puis:
1) ts les 4 rgs: 6 x 1 dim.
2) 3) ts les 6 rgs: 4 x 1 dim.
4) ts les 8 rgs: 3 x 1 dim.

Il reste:
1) 93 m. - **2)** 103 m. - **3)** 113 m. - **4)** 127 m.

A 13 cm (42 rgs) de haut. après les côtes, cont. droit.

A 17 cm (54 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 6 rgs: 8 x 1 augm.
2) 3) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 6 rgs: 5 x 1 augm.
4) ts les 10 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 3 x 1 augm.

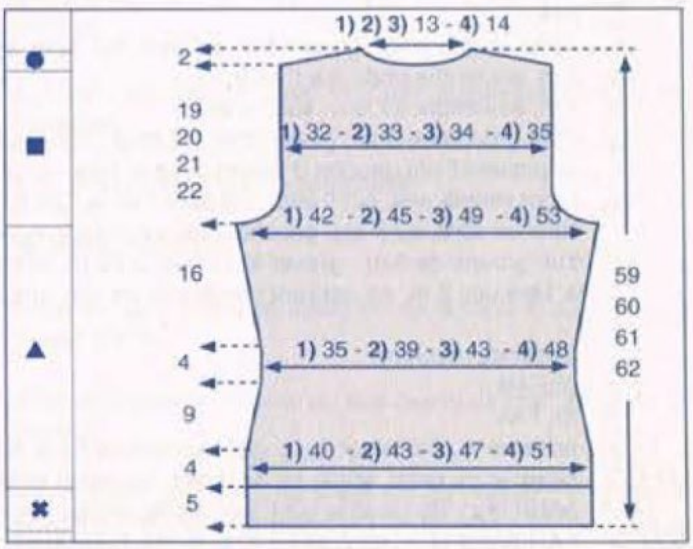
On a:
1) 111 m. - **2)** 119 m. - **3)** 129 m. - **4)** 139 m.

■→A 33 cm (106 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
1) 85 m. - **2)** 87 m. - **3)** 91 m. - **4)** 93 m.

●→A **1)** 52 cm (166 rgs) **3)** 54 cm (172 rgs)
2) 53 cm (170 rgs) **4)** 55 cm (176 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
2) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
3) 4) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

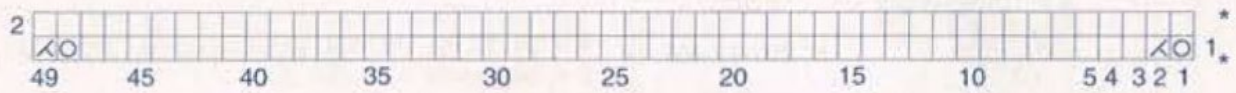
En même temps, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 11 m. - **4)** 13 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 6 m. et 1 x 5 m.



DEVANT

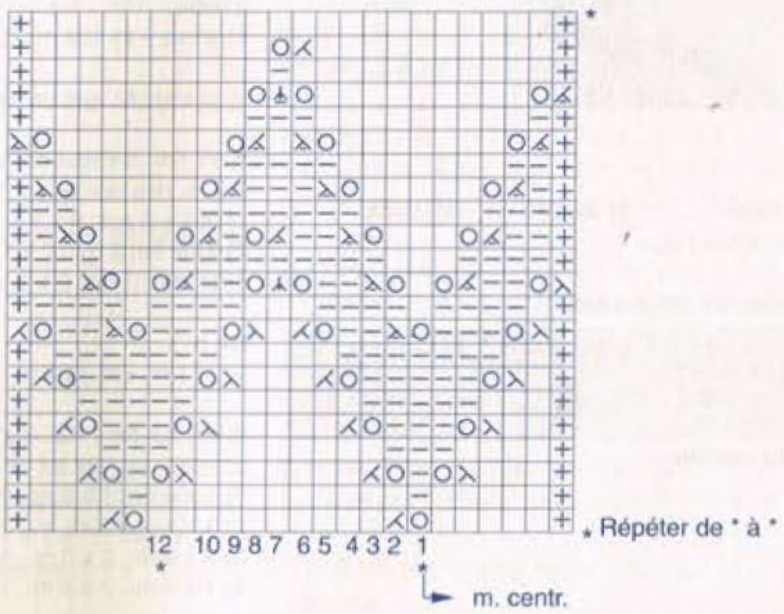
✖→Monter:
1) 106 m. - **2)** 112 m. - **3)** 122 m. - **4)** 134 m.

pt. ajouré N° 1



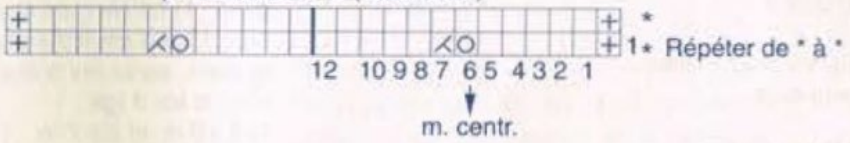
Répéter de * à *

pt. fantaisie N° 2



Répéter de * à *

pt. fantaisie N° 3 (Manches)



Répéter de * à *

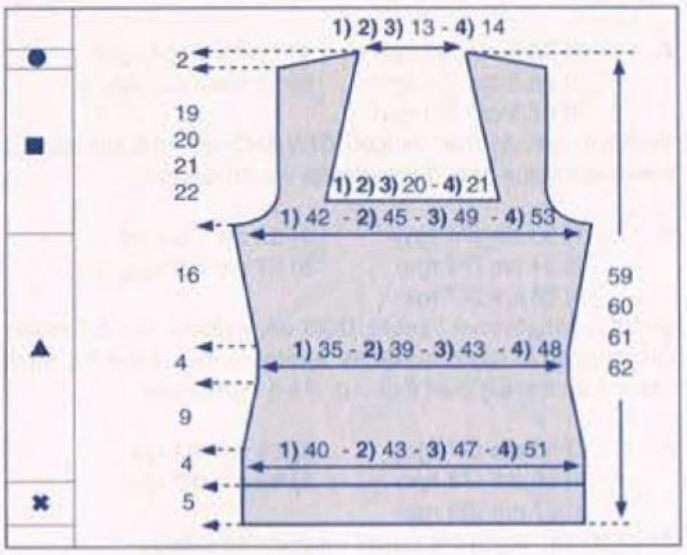
Légende main

- m. lis.: tric. la 1ère et la dernière m. du rg. comme elles doivent être tric. normalement dans le pt.
- m. endr. sur l'endr. ou env. sur l' env.
- m. env. sur l' endr. ou endr. sur l' env.
- jeté
- surjet simple endr.: glisser 1 m. à l'endr. tric. la m. suivante, passer la m. glissée sur la m. tricotée.
- 2 m. ensemble endr. sur l' endr.
- 2 m. ensemble à l' env. sur l' endr.
- d' un groupe de 3 m., glisser 2 m. à l' endr., l'une après l' autre, les remettre ensemble sur l' aig. gauche en piquant l' aig.gauche d' abord dans la 1ère m., puis la 2e ; tric. les 3 m. ensemble à l' env.
- surjet simple env. sur l' endr. : glisser 1 m. à l' endr., glisser la m. suivante également à l' endr., les remettre dans ce sens sur l' aig. gauche, puis tric. ces 2 m. ens. à l' env. en les prenant par-derrière.
- d'un groupe de 3 m., glisser la 1ère et la 2e m. comme pour les tric. ens. à l'endr., reprendre sur l'aig. gauche la 1ère des 2 m. en passant derrière la 2e, tric. ens. à l'endr. la 3e et la 1ère et passer la 2e sur la m. obtenue

Légende machine

- m.FAR
- m. FAV
- poser la m. droite sur l' aig. gauche, laisser l' aig. libérée en position de trav.
- poser la m. centr. sur la m. de droite, les poser ensemble sur la m. de gauche et mettre les 3 m.sur l' aig. centr.
- poser la m. de gauche sur l' aig. droite, laisser l'aig. libérée en position de trav.
- FAR poser la m. de gauche et la m. de droite sur la m. centr., laisser les aig. libérées en position de trav.
- poser la m. de gauche sur la m. droite, les déplacer ensemble sur l' aig. de gauche. Laisser les aig. libérées en position de trav.
- poser la m. de droite sur la m. de gauche, les déplacer ens. sur l' aig. droite.

aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 pendant 5 cm (18 rgs).



▲→Cont., aig. n° 3, en jersey et en pt fantaisie (voir diagramme n° 1) en faisant 1 augm. sur le 1er rg:

On a:
1) 107 m. - **2)** 113 m. - **3)** 123 m. - **4)** 135 m.
en plaçant les m. de la façon suivante: **1)** 29 m. - **2)** 32 m. - **3)** 37 m. - **4)** 43 m. de jersey, les 49 m. du pt n° 1, puis **1)** 29 m. - **2)** 32 m. - **3)** 37 m. - **4)** 43 m. de jersey.

A 4 cm (12 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 dim. puis:
1) ts les 4 rgs: 6 x 1 dim.
2) 3) ts les 6 rgs: 4 x 1 dim.
4) ts les 8 rgs: 3 x 1 dim.

Il reste:
1) 93 m. - **2)** 103 m. - **3)** 113 m. - **4)** 127 m.

A 13 cm (42 rgs) de haut. après les côtes, cont. droit.

A **1)** 13 cm (42 rgs) **3)** 15 cm (48 rgs)
2) 14 cm (44 rgs) **4)** 16 cm (52 rgs)
de haut. après les côtes, cont. en pt fantaisie (voir diagramme n° 2) en commençant par 1 m. lis. et la **1)** 4e m. - **2) 4)** 11e m. - **3)** 6e m. du diagramme.
Attention: ne faire les jetés que s'ils sont compensés par 1 dim. et inversement.

Entre temps, à 17 cm (54 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 6 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 2 x 1 augm.
2) 3) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm.
4) ts les 8 rgs: 5 x 1 augm.

On a:
1) 111 m. - **2)** 119 m. - **3)** 129 m. - **4)** 139 m.

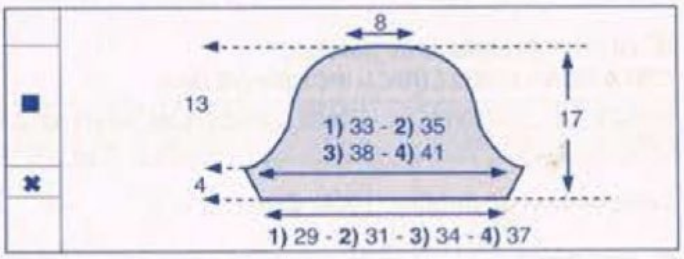
■→A 33 cm (102 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
1) 85 m. - **2)** 87 m. - **3)** 91 m. - **4)** 93 m.

A **1)** 35 cm (108 rgs) **3)** 37 cm (114 rgs)
2) 36 cm (110 rgs) **4)** 38 cm (118 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 51 m. - **4)** 53 m. centr. puis faire de ch. côté (côté séparation) à 2 m. des bords: ts les 6 rgs: 9 x 1 augm.

Entre-temps,
●→A **1)** 52 cm (162 rgs) **3)** 54 cm (168 rgs)
2) 53 cm (166 rgs) **4)** 55 cm (172 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
2) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
3) 4) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.

■ *MANCHES*



✖→Monter:
1) 77 m. - **2)** 83 m. - **3)** 91 m. - **4)** 99 m.
aig. n° 3, tric. en pt fantaisie (voir diagramme n° 3) en commençant par une m. lis. et la **1)** 5e m. - **2)** 2e m. - **3)** 10e m. - **4)** 3 m. endr. et la 8e m. du diagramme. en augm. de ch. côté: ts les 2 rgs: 5 x 1 m.

On a:
1) 87 m. - **2)** 93 m. - **3)** 101 m. - **4)** 109 m.

■→A 4 cm (12 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 15 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 12 x 1 m., 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 8 x 1 m., 4 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m., 4 x 1 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 17 cm (54 rgs) de haut. tot., rab. souplement les 21 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Avec le crochet n° 3 faire au bas des manches: 2 rgs de m. serrées.

Avec le crochet n° 3 faire autour de l'encol.: 1 rg de m. coulées, 1 rg de m. serrées et 1 rg de picots (* 1 m. serrée dans chacune des 2 m. serrées du rg précédent puis 3 m. en l'air fermer le picot par 1 m. serrée dans la m. serrée suivante * répéter de * à *).

ALINE

13

PULL

N° 301-T7-262

TAILLES

1) 34/36 **2)** 38/40 **3)** 42/44 **4)** 46/48 **4)** 50/52

QUALITE (nombre de pelotes)
CREATION «ENZO LUCCI» POUR PHILDAR

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PERLE 5	ECRU	6	7	8	9	10

Composition du modèle: 100% Coton

CROCHET

1 crochet n°2

POINTS EMPLOYES

M. en l'air ou m. chaînette.
M. coulée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle et la passer aussitôt à travers la boucle qui se trouve sur le crochet
M. serrée: piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, faire 1 jeté, tirer le fil à travers à travers les 2 boucles se trouvant sur le crochet.
Demi-bride: 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers les 3 boucles se trouvant sur le crochet.
Bride: 1 jeté, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 premières boucles, 1 jeté, tirer le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Double -bride: 2 jetés, piquer le crochet dans 1 m., ramener 1 boucle, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers 2 boucles, 1 jeté, ramener le fil à travers les 2 dernières boucles se trouvant sur le crochet.
Pt fantaisie multiple de 18 + 1 (voir diagramme)

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de pt fantaisie, crochet n° 2 = 39 m. et 14 rgs

DOS et DEVANT

✖→Sur une chaînette de base de : **1)** 42 cm (163 m.) - **2)** 46,5 cm (181 m.) - **3)** 49 cm (193 m.) - **4)** 53,5 cm (209 m.) - **5)** 60 cm (235 m.), crochet n° 2, trav. en pt fantaisie (voir diagramme correspondant)

On obtient: **1)** 9 motifs - **2)** 10 motifs - **3)** 10,5 motifs - **4)** 11,5 motifs - **5)** 13 motifs.

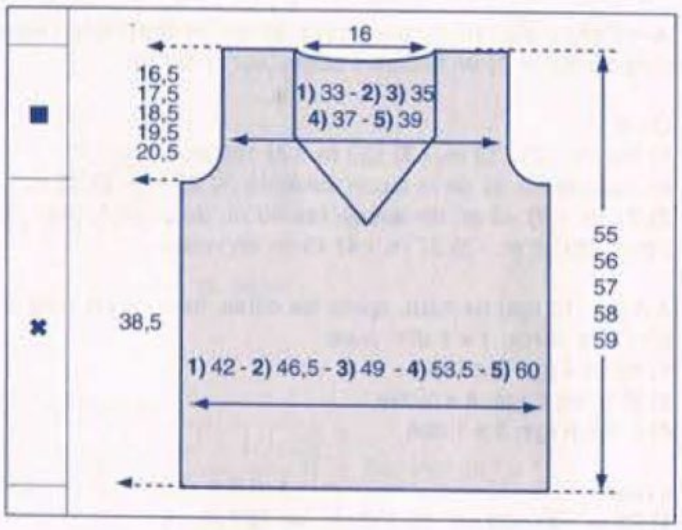
■→A 38,5 cm (54 rgs) de haut. tot., former les emman. (voir diagrammes emman.).

Il reste: **1)** 7 motifs - **2)** 7,5 motifs - **3)** 7,5 motifs - **4)** 8 motifs - **5)** 8,5 motifs.

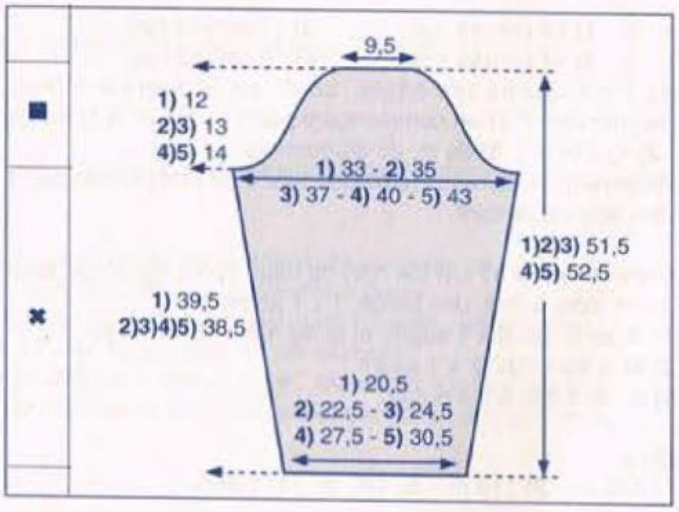
A **1)** 35,5 cm (50 rgs) **4)** 38,5 cm (54 rgs)
2) 36,5 cm (51 rgs) **5)** 39,5 cm (56 rgs)
3) 37,5 cm (53 rgs)
de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en arrêtant les 3,5 motifs centraux (voir diagrammes encol. devant).

A **1)** 53 cm (74 rgs) **4)** 56 cm (78 rgs)
2) 54 cm (75 rgs) **5)** 57 cm (80 rgs)
3) 55 cm (77 rgs)
de haut. tot., former l'encol. **DOS** en arrêtant les 3,5 motifs centraux de la façon suivante: arrêter le travail sur 1,5 motif (centre du travail) puis à ch. rg: 2 x 1 demi-motif.

A **1)** 55 cm (77 rgs) **4)** 58 cm (81 rgs)
2) 56 cm (78 rgs) **5)** 59 cm (83 rgs)
3) 57 cm (80 rgs)
de haut. tot., arrêter le travail pour les épaules.

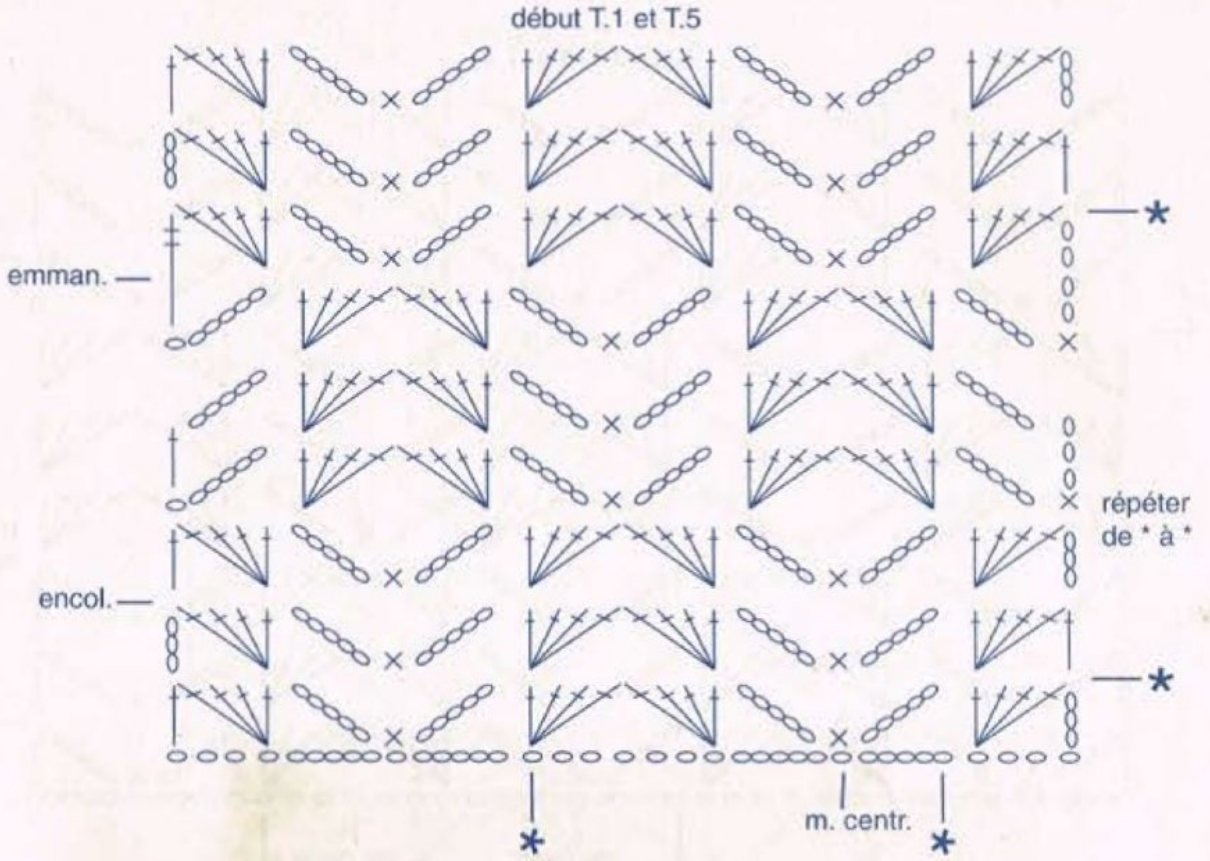


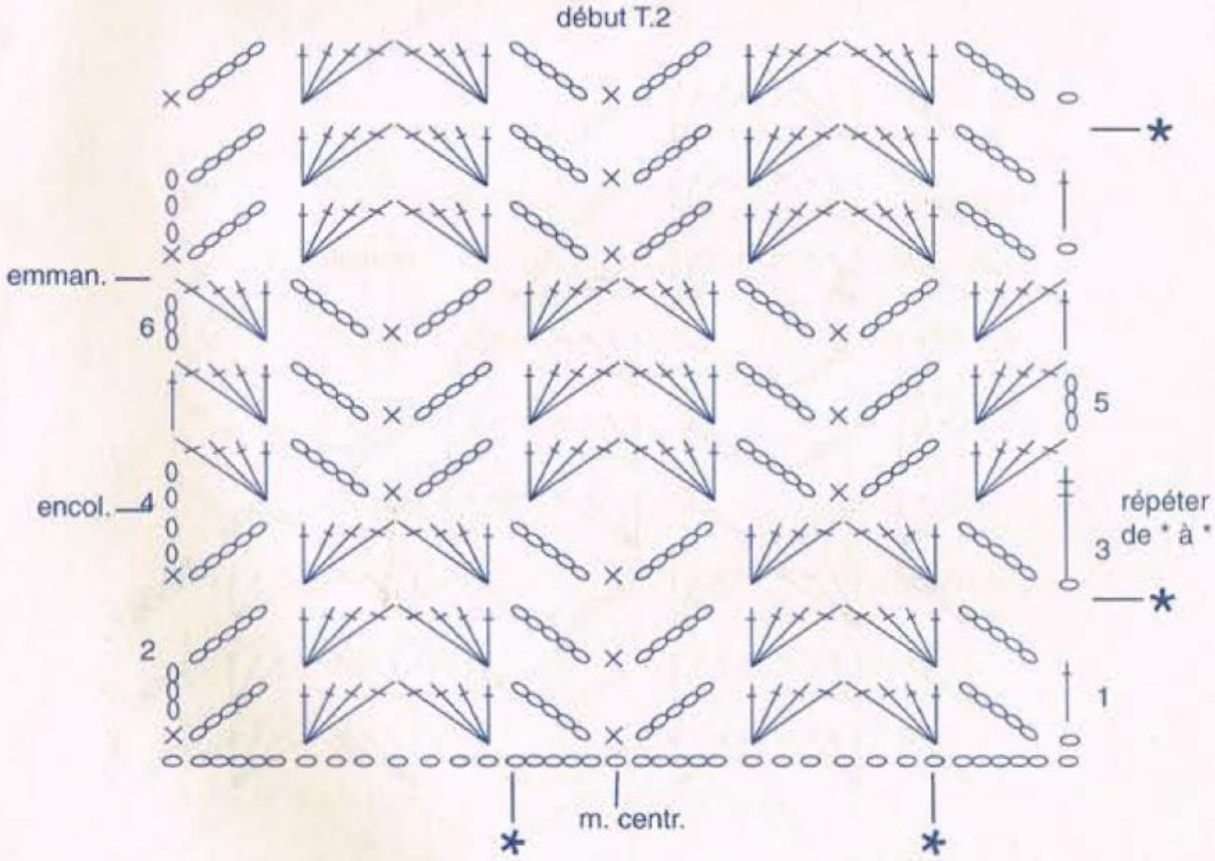
MANCHES



✖→Sur une chaînette de base de : **1)** 20,5 cm (83 m.) - **2)** 22,5 cm (91 m.) - **3)** 24,5 cm (97 m.) - **4)** 27,5 cm (109 m.) - **5)** 30,5 cm (119 m.), crochet n° 2, trav. en pt fantaisie (voir diagramme).
On a: **1)** 4,5 motifs - **2)** 5 motifs - **3)** 5,5 motifs - **4)** 6 motifs - **5)** 6,5 motifs.

Augm. de ch. côté (voir diagramme): *1/4 de motif sur 9 rgs, 1/4 de motif sur 12 rgs* répéter de *à* 2 fois , puis 1/4 de





^ = m. coulée

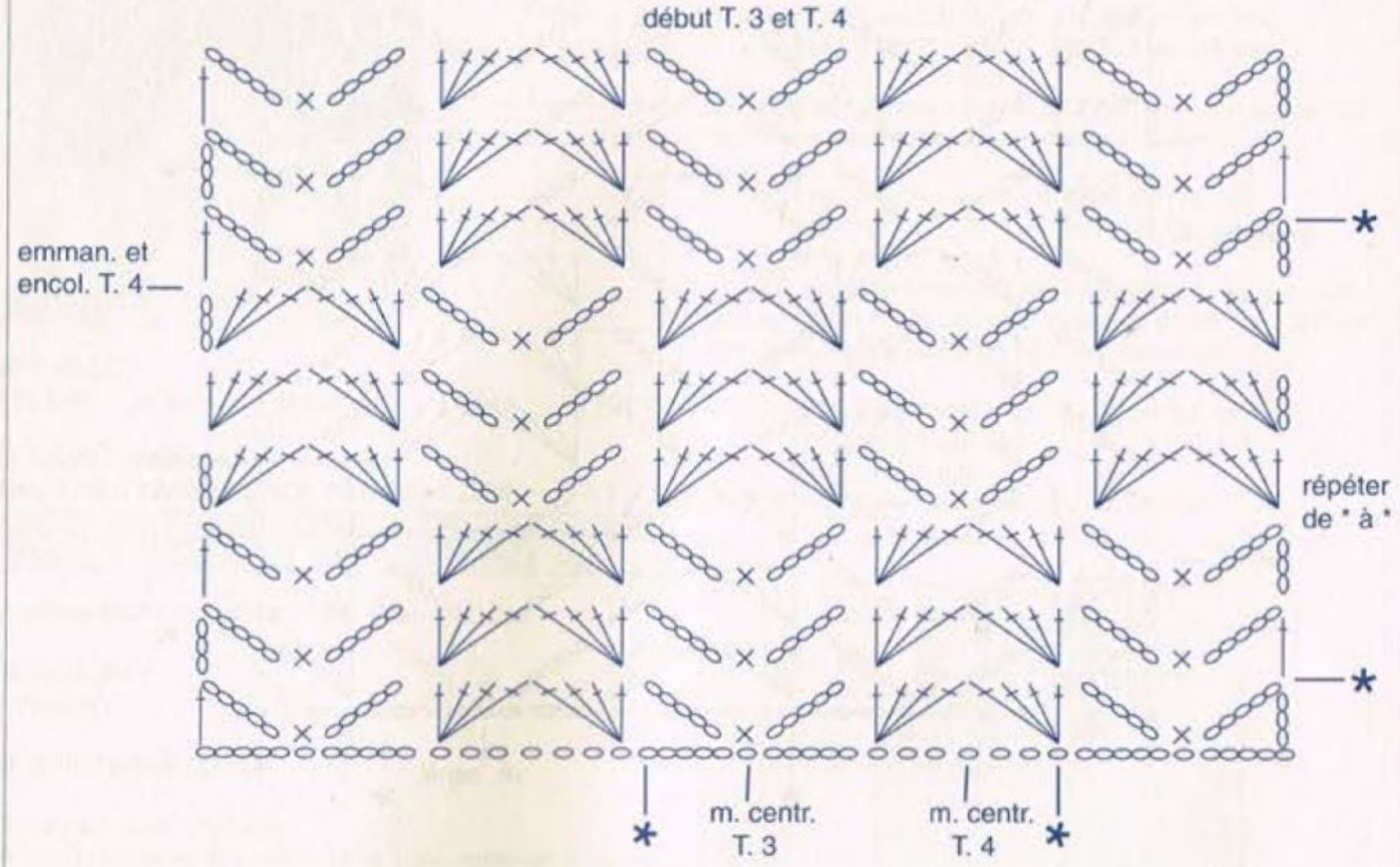
o = m. en l'air

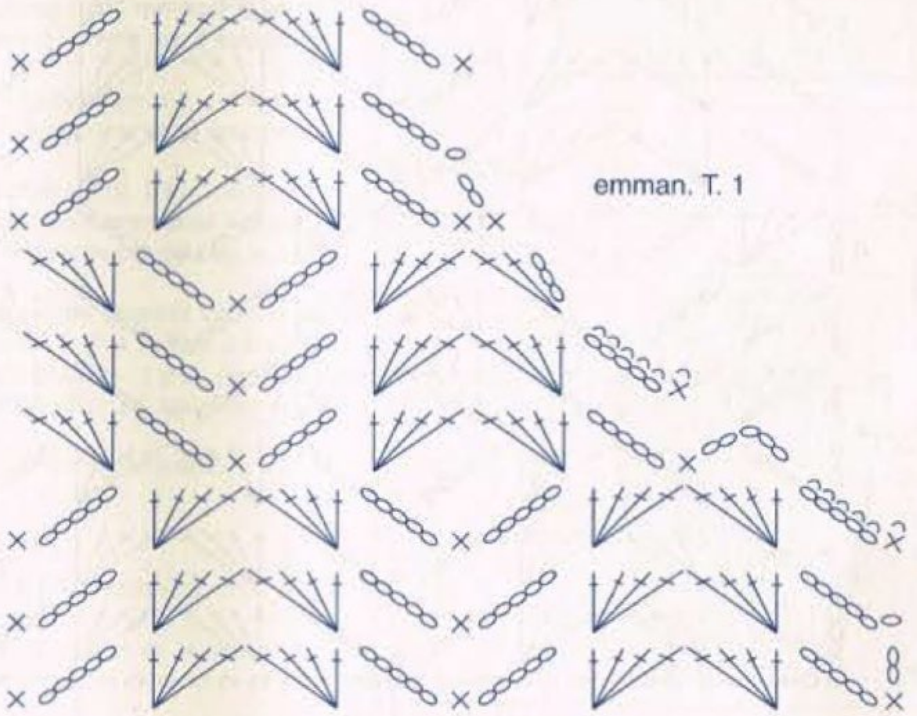
× = m. serrée

| = demi-bride

† = bride

‡ = double bride





^ = m. coulée

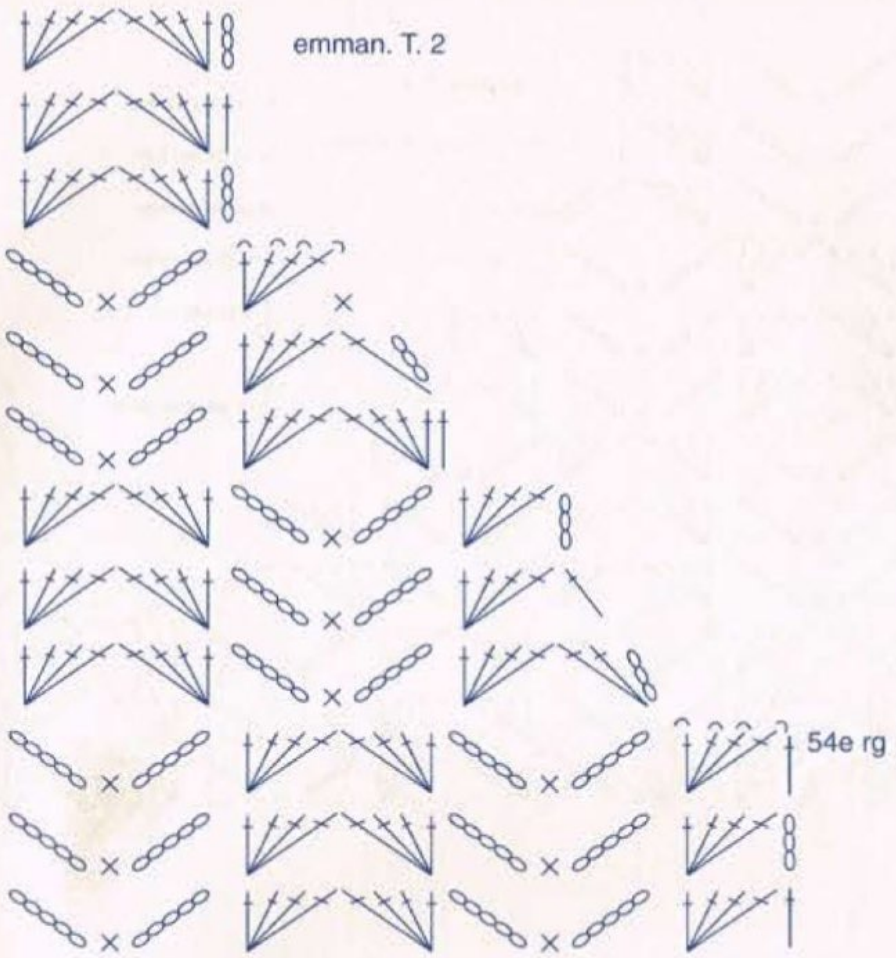
○ = m. en l'air

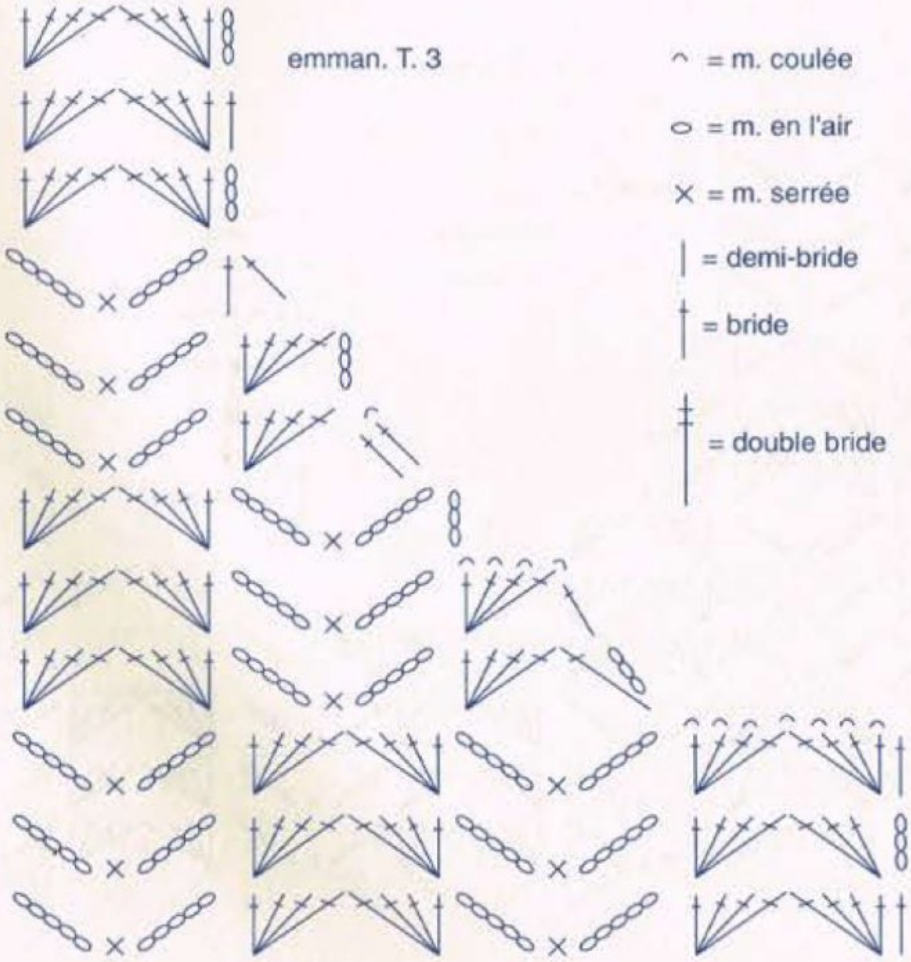
× = m. serrée

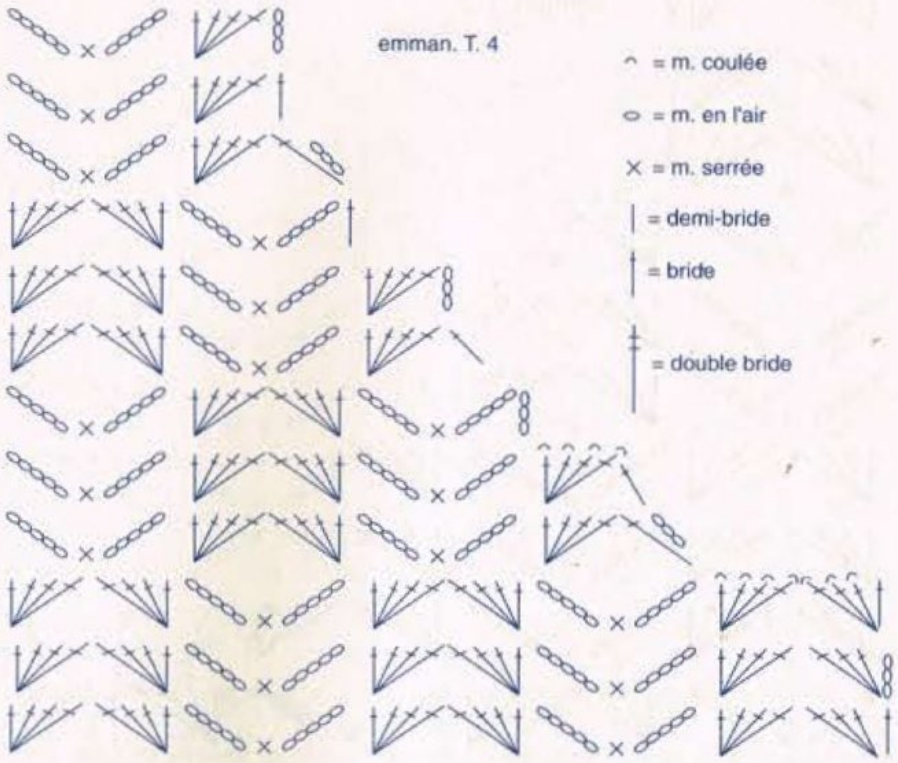
| = demi-bride

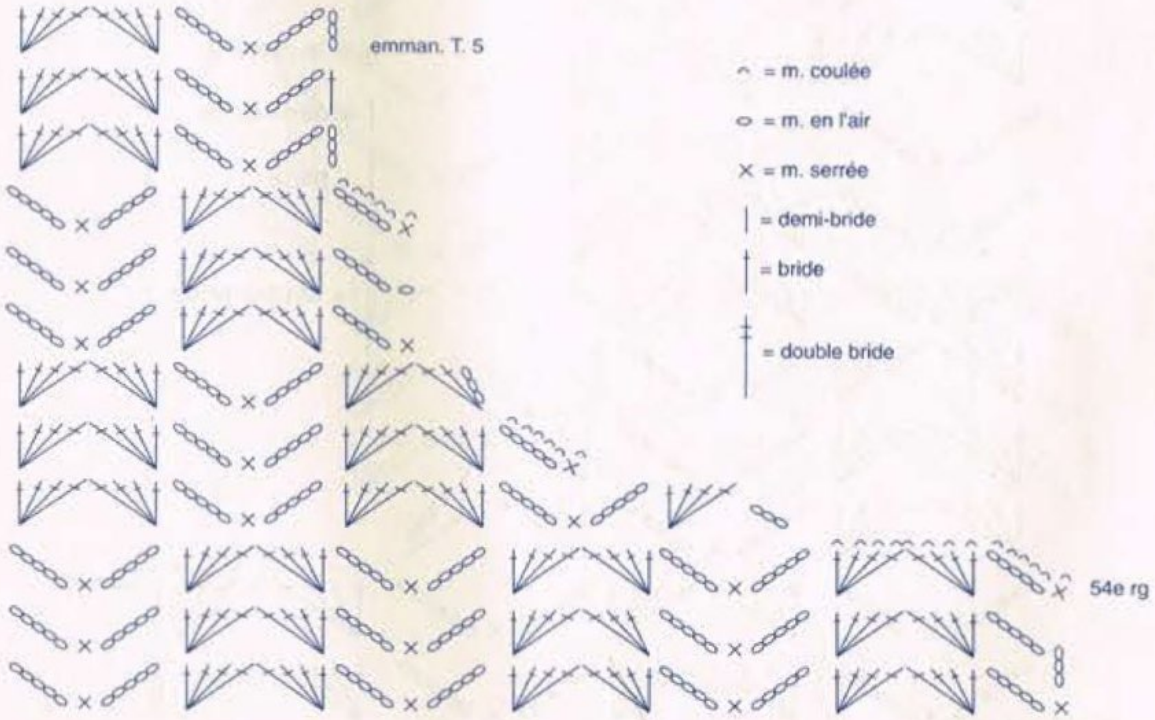
† = bride

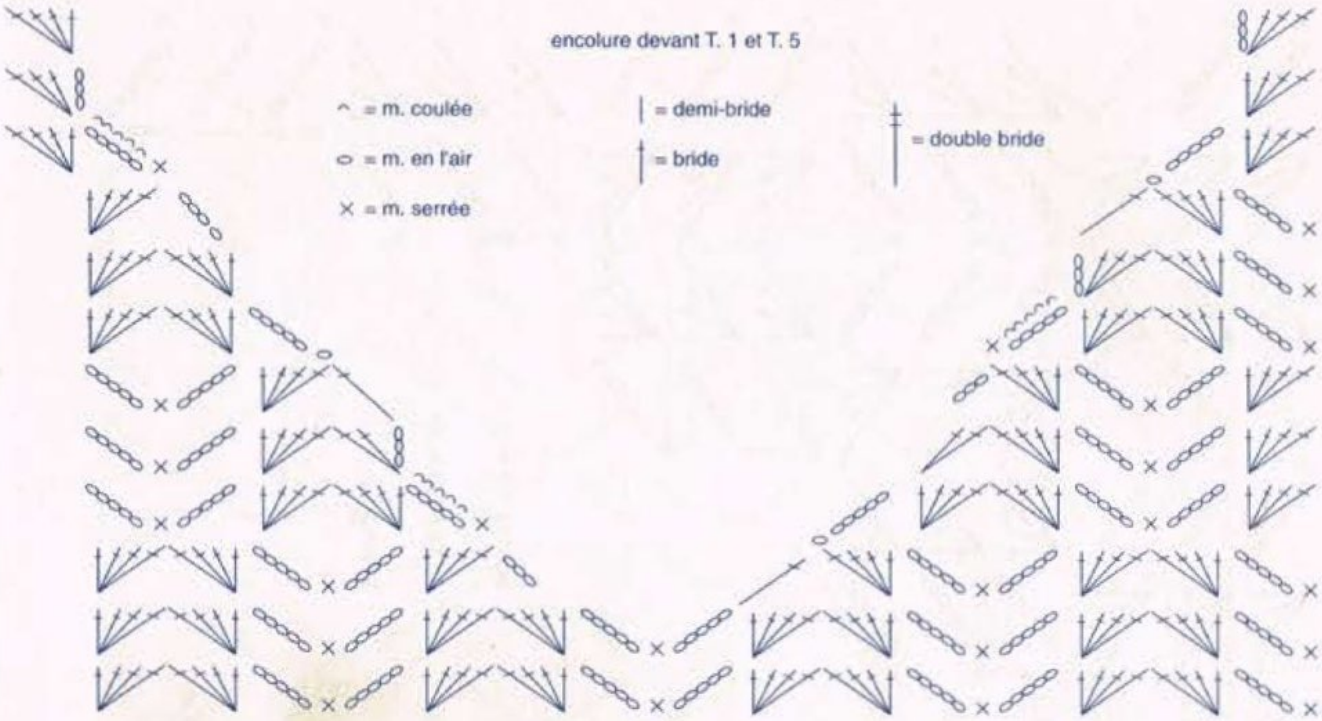
‡ = double bride

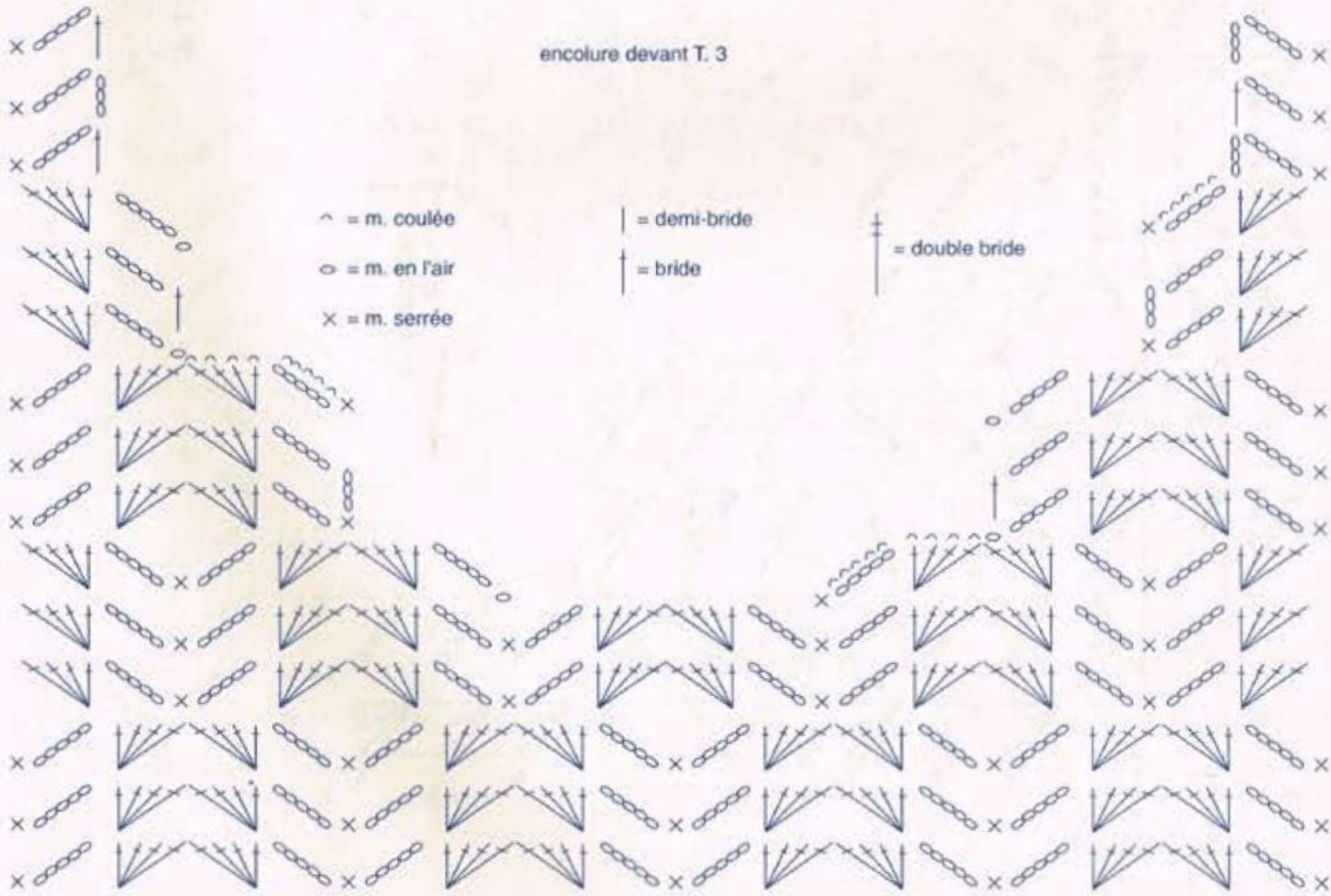

emman. T. 2
54e rg

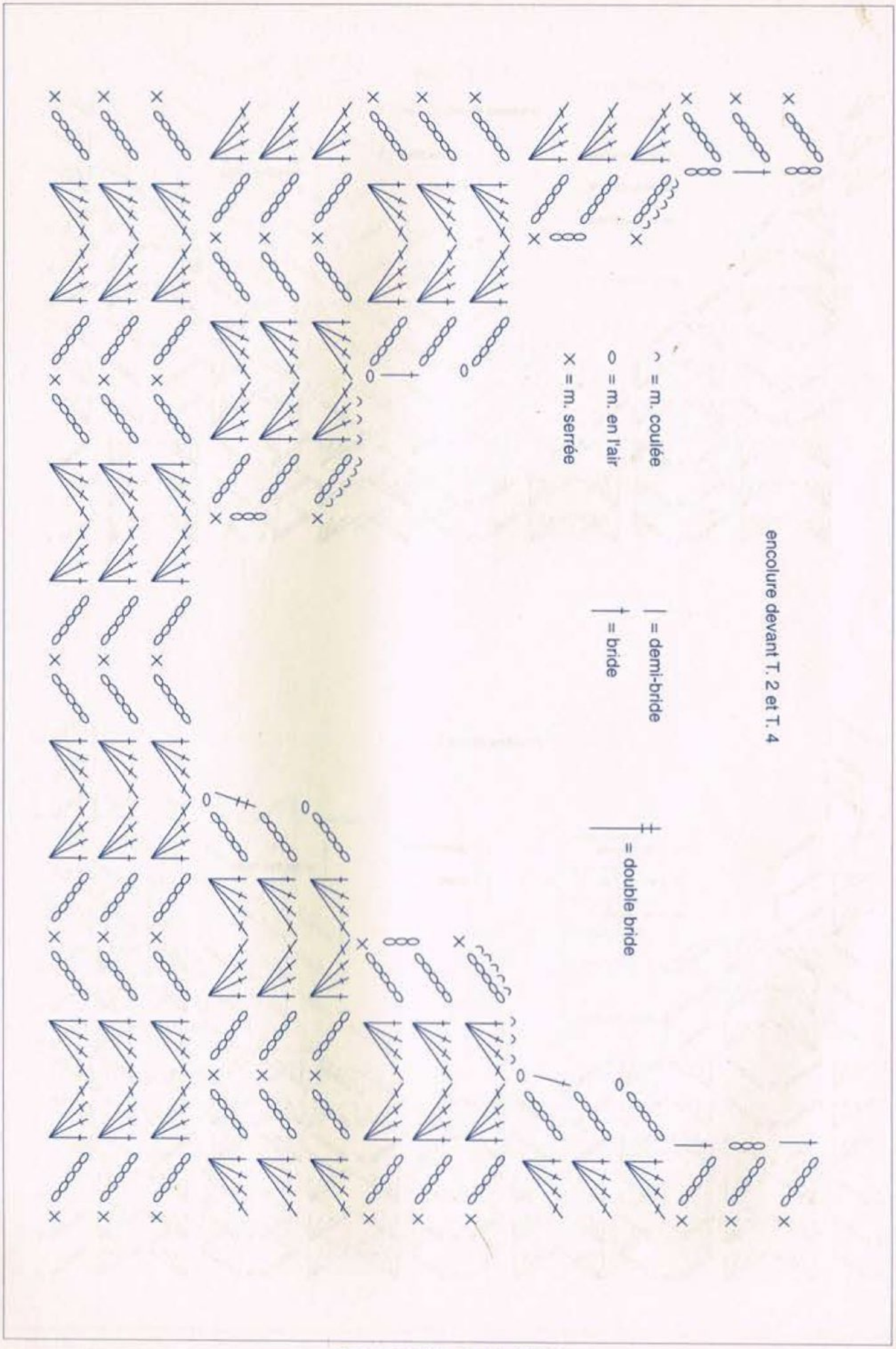

emman. T. 3
= m. coulée
= m. en l'air
= m. serrée
= demi-bride
= bride
= double bride
54e rg


emman. T. 4
= m. coulée
= m. en l'air
× = m. serrée
= demi-bride
= bride
= double bride

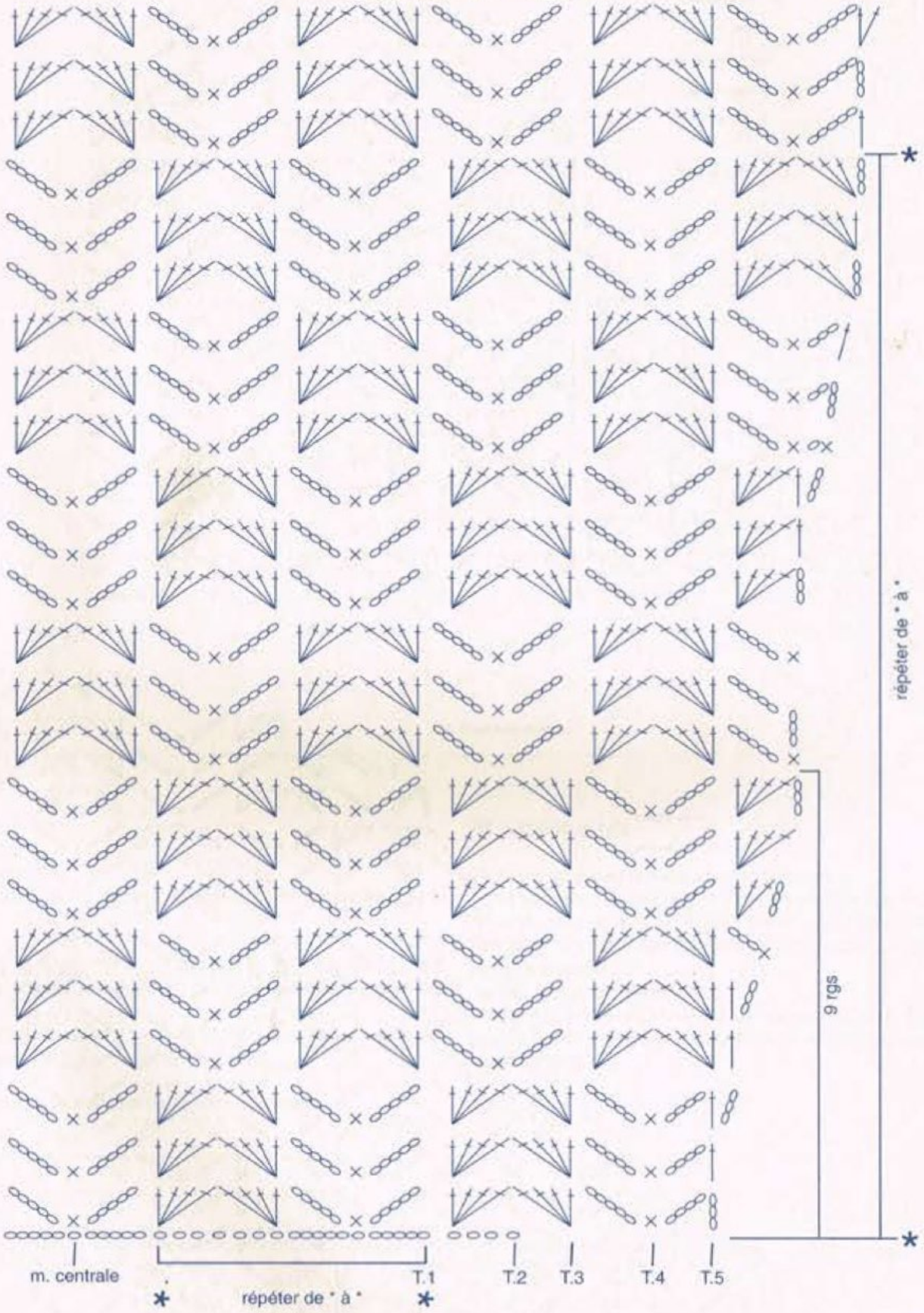

emman. T. 5
= m. coulée
= m. en l'air
× = m. serrée
= demi-bride
= bride
= double bride
54e rg


encolure devant T. 1 et T. 5
^ = m. coulée
o = m. en l'air
× = m. serrée
| = demi-bride
↑ = bride
‡ = double bride


encolure devant T. 3
^ = m. coulée
o = m. en l'air
× = m. serrée
| = demi-bride
↑ = bride
‡ = double bride


encolure devant T. 2 et T. 4
= demi-bride
= bride
= double bride
= m. coulée
= m. en l'air
= m. serrée

augmentations des manches T. 5



arrondi manches T. 1 et T. 2

= m. coulée

= m. en l'air

× = m. serrée

= demi-bride

= bride

= double bride

T.2 T.1

m. centrale

arrondi manches T. 3

= m. coulée

= m. en l'air

× = m. serrée

= demi-bride

= bride

= double bride

m. centrale

arrondi manche T. 4 et T. 5

= m. coulée

= m. en l'air

× = m. serrée

= demi-bride

= bride

= double bride

T.5

T.4

m. centrale

motif sur 9 rgs.

On obtient:
1) 7 motifs - **2)** 7,5 motifs - **3)** 8 motifs - **4)** 8,5 motifs - **5)** 9 motifs.

■→ A **1)** 39,5 cm (55 rgs) - **2) 3) 4) 5)** 38,5 cm (54 rgs) de haut. tot., former l'arrondi (voir diagrammes manches).

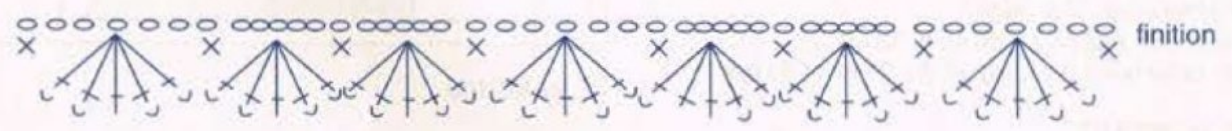
A **1) 2) 3)** 51,5 cm (72 rgs) - **4) 5)** 52,5 cm (73 rgs) de haut. tot., arrêter les 2 motifs restants.

Tric. la seconde manche de façon semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les coutures des épaules et des côtés.
Faire les coutures des manches et les monter aux emman.
Avec le crochet n° 2, faire une finition «coquille» autour de l'encolure, aux bas des poignets et dans le bas du pull de la façon suivante:
1er rg: tout en m. serrées
2e rg: *5 brides dans une 1 m. serrée du rg précédent, passer 1 m., 1 m. serrée dans la m. suivante, passer 1 m.* répéter de *à*

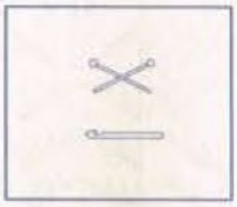
NADEGE.



14

PULL

N° 301-T7-268



TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
CANELIS	SAFRAN	4	5	5	6	6
	OLIVE	2	3	4	4	4
	PIMENT	4	5	5	6	6

Composition du modèle:
67% Acrylique - 33% Viscose

AIGUILLES

N° 2,5 pour les 6 premiers rgs du pt fantaisie rayé
N° 3 pour le jersey et le pt fantaisie rayé
Crochet n° 2,5 pour la finition de l'encolure

POINTS EMPLOYES

Jersey
Pt fantaisie rayé (voir diagramme)
Dim. apparentes à 3 m. des bords:

A droite:
Tric. 3 m. à l'endroit, glisser 1 m., tric. la suivante à l'endroit et passer la m. glissée sur la m. tric.

A gauche:
des 5 dernières m., tric. les 2 premières m. ensemble à l'endroit, puis les 3 dernières m. à l'endroit.

m. coulées
m. serrées.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

ECHANTILLONS

Important:
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions. Voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3 = 26 m. et 32 rgs
10 cm de pt fantaisie rayé, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs

DOS et DEVANT

✖→Monter:
1) 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 132 m. - **4)** 142 m. - **5)** 156 m., aig. n° 2,5, col. OLIVE, tric. les 6 premiers rgs du pt fantaisie rayé (voir diagramme), puis cont. aig. n° 3.

■→A 41 cm (144 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 6 x 1 m.
2) 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.
5) 1 x 5 m., 3 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m.

Il reste:
1) 92 m. - **2)** 94 m. - **3)** 96 m. - **4)** 100 m. - **5)** 104 m.

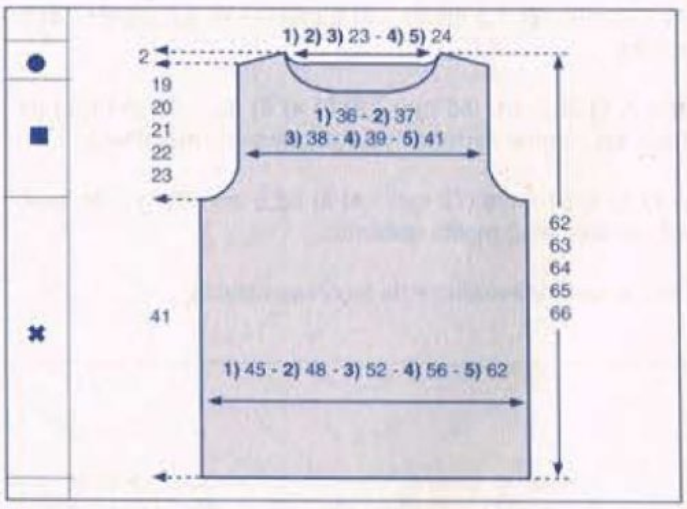
A 50 cm (176 rgs) de haut. tot., cont. en jersey col. PIMENT en répartissant 4 augm. sur le 1er rg:

On a:
1) 96 m. - **2)** 98 m. - **3)** 100 m. - **4)** 104 m. - **5)** 108 m.

A **1)** 56 cm (196 rgs)
2) 57 cm (198 rgs)
3) 58 cm (202 rgs)
4) 59 cm (204 rgs)
5) 60 cm (208 rgs)
de haut. tot., former l'encol. **DEVANT** en rab. les **1)2)3)** 44 m. - **4)5)** 46 m. centr., puis de ch. côté faire à 3 m. des bords (voir pts employés) ts les 2 rgs: 8 x 1 dim.

●→A **1)** 60 cm (208 rgs)
2) 61 cm (210 rgs)
3) 62 cm (214 rgs)
4) 63 cm (216 rgs)
5) 64 cm (220 rgs)
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m. et 2 x 5 m.
2) 1 x 4 m. et 3 x 5 m.
3) 4 x 5 m.
4) 3 x 5 m. et 1 x 6 m.
5) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.

En même temps former l'encol. **DOS** en rab. les **1)2)3)** 56 m. - **4)5)** 58 m. centr. puis côté encol. faire à 3 m. des bords (voir pts employés) ts les 2 rgs: 2 x 1 dim.



MANCHES

✖→Monter:
1) 66 m. - **2)** 72 m. - **3)** 76 m. - **4)** 82 m. - **5)** 86 m., aig. n° 2,5, col. OLIVE, tric. les 6 premiers rgs du pt fantaisie rayé (voir diagramme), puis cont. aig. n°3.

Augm. de ch. côté:
1) ts les 12 rgs: 5 x 1 m. et ts les 14 rgs: 5 x 1 m.
2) ts les 12 rgs: 5 x 1 m. et ts les 14 rgs: 5 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 6 x 1 m. et ts les 12 rgs: 6 x 1 m.
4) ts les 10 rgs: 12 x 1 m. et 12 rgs plus haut: 1 x 1 m.
5) ts les 8 rgs: 3 x 1 m. et ts les 10 rgs: 11 x 1 m.

On a:
1) 86 m. - **2)** 92 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m. - **5)** 114 m.

■→A 41cm (144 rgs) de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté:

1) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 8 x 1 m., ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 2 rgs: 7 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

2) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 2 x 2 m., 21 x 1 m., 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

3) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 4 x 2 m., 17 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.

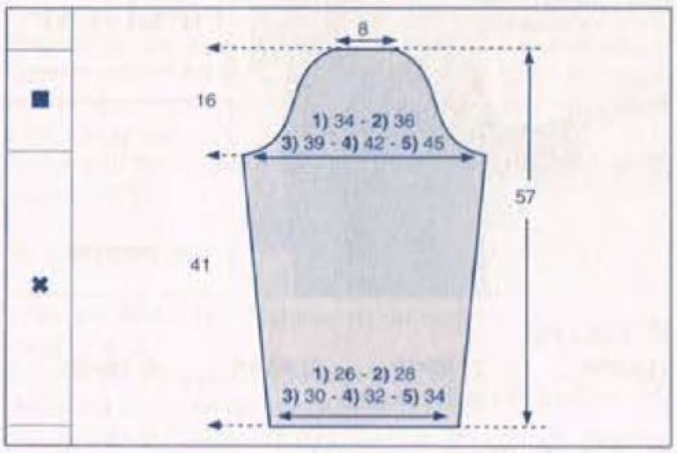
4) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 6 x 2 m., 13 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.

5) ts les 2 rgs: 1 x 3 m., 8 x 2 m., 10 x 1 m., 7 x 2 m. et 1 x 3 m.

Entretemps, à 50 cm (176 rgs) de haut. tot., cont. en jersey col. PIMENT.

A 57 cm (198 rgs) de haut. tot., rab. souplement les 22 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

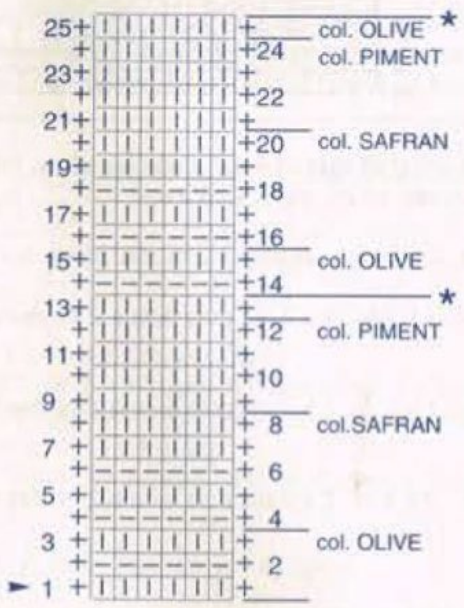


■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Avec le crochet n° 2,5, col. PIMENT, faire autour de l'encolure: 1 rg de m. coulées et 1 aller-retour de m. serrées.

NADEGE



Jeu de rayures (pt mousse et jersey)

⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
⊡ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

ATTENTION: le travail se commence sur l'envers

Tricoter 1 fois du 1er au 25e rg, puis répéter toujours de * à *, soit 12 rgs

15

PULL FEMME

N° 301-T7-269

QUICK'PHIL

TAILLES

1) 34/36 **2) 38/40** **3) 42/44** **4) 46/48**

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
TWEED D'ETE	EBENE	11	12	13	14

Composition du modèle:
85% Coton - 15% Acrylique

AIGUILLES

n° 3 - n° 3,5.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
1 bouton Ø 13 mm référence: 475-728-(0)026

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/2 (3 m. endr. et 2 m. env.)
Jersey
Augm. à 2 m. des bords
Dim. à 2 m. des bords.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 24 m. et 32 rgs.

REGLAGES MACHINES

Les côtes 3/2 se tric. au réglage n° 9, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 11,5.
Réalisable à la QUICK'PHIL au réglage n° 11,5.

DOS ET DEVANT

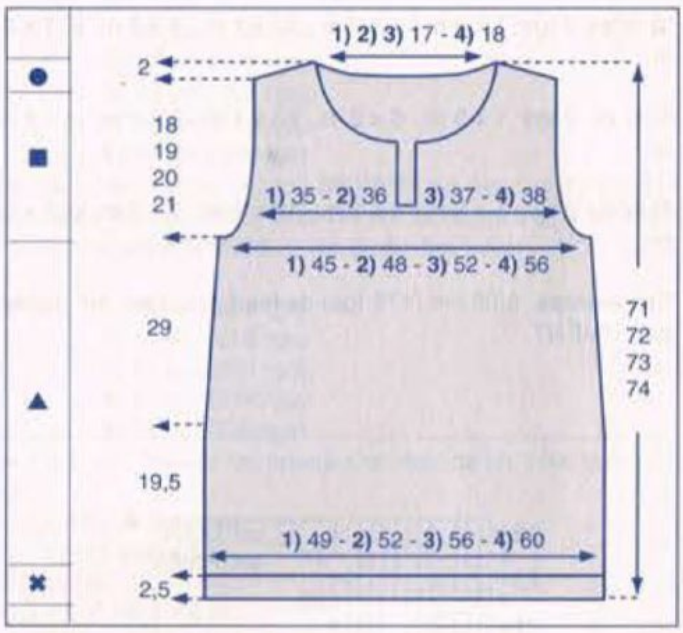
✖→Monter:
1) 117 m. - **2)** 127 m. - **3)** 137 m. - **4)** 147 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 3/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 2,5 cm (10 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3,5, en jersey en faisant sur le 1er rg
1) 1 augm. On a 118 m.
2) 1 dim. On a 126 m.
3) 1 dim. On a 136 m.
4) 1 dim. On a 146 m.

À 19,5 cm (62 rgs) de haut. après les côtes, faire de ch. côté à 2 m. des bords: 1 x 1 dim. puis:
1) ts les 22 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 20 rgs: 1 x 1 dim.
2) ts les 22 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 20 rgs: 1 x 1 dim.
3) ts les 18 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 16 rgs: 2 x 1 dim.
4) ts les 18 rgs: 2 x 1 dim. et ts les 16 rgs: 2 x 1 dim.

Il reste
1) 110 m. - **2)** 118 m. - **3)** 126 m. - **4)** 136 m.

Entre-temps, à 45 cm (144 rgs) de haut. après les côtes, former la goutte d'eau pour le **devant** en laissant en attente les 8 m. centr. (2 x 4 m.) que l'on reprendra pour faire la bande de finition, terminer 1 côté à la fois **attention** augm. 1 m. côté séparation (pour coudre la bande de finition en jersey).



■→A 48,5 cm (156 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 5 x 1 dim.

2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 6 x 1 dim.

3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 7 x 1 dim.

4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 8 x 1 dim.

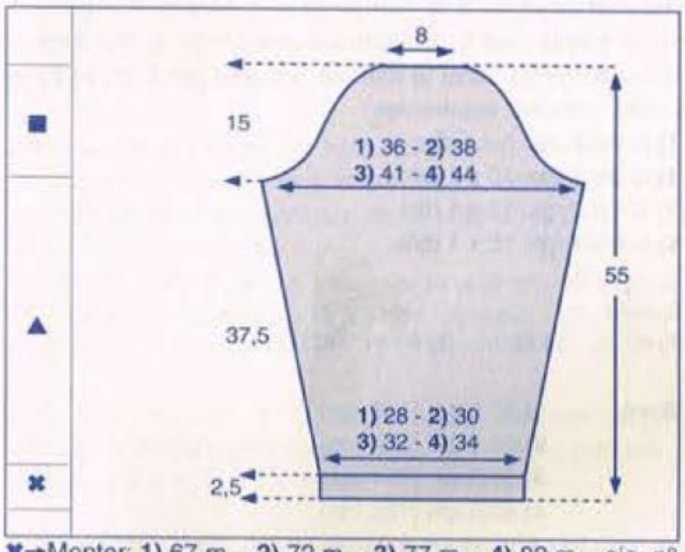
Il reste
1) 86 m. - **2)** 88 m. - **3)** 90 m. - **4)** 92 m. (pour le dos).

A **1)** 52,5 cm (168 rgs)
2) 53,5 cm (172 rgs)
3) 54,5 cm (176 rgs)
4) 55,5 cm (178 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. de ch. côté de l'ouverture ts les 2 rgs:
1) 2) 3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 3 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 4 x 1 m. et ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

●→A **1)** 66,5 cm (212 rgs)
2) 67,5 cm (216 rgs)
3) 68,5 cm (220 rgs)
4) 69,5 cm (222 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m. et 3 x 6 m.
2) 4 x 6 m.
3) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
4) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les 14 m. centr. puis ts les 2 rgs:
1) 2) 3) 1 x 7 m. et 1 x 6 m.
4) 2 x 7 m.

MANCHES



✖→Monter: **1)** 67 m. - **2)** 72 m. - **3)** 77 m. - **4)** 82 m. , aig. n° 3, tric. en côtes 3/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 2,5 cm (10 rgs)

▲→Cont., aig. n° 3,5, en jersey en répartissant sur le 1er rg

1) 1 augm.	On a 68 m.
2) 2 augm.	On a 74 m.
3) 1 augm.	On a 78 m.
4) 2 augm.	On a 84 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 12 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 5 x 1 augm.
2) ts les 12 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 5 x 1 augm.
3) ts les 10 rgs: 11 x 1 augm.
4) ts les 10 rgs: 8 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 4 x 1 augm.

On a
1) 88 m. - **2)** 94 m. - **3)** 100 m. - **4)** 108 m.

■→A 37,5 cm (120 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) au bord: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 18 x 1 dim. et au bord: 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
2) au bord: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 16 x 1 dim. et au bord: 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) au bord: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 14 x 1 dim. et au bord: 2 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) au bord: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 11 x 1 dim. et au bord: 3 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 52,5 cm (168 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 18 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE DE FINITION D'ENCOLURE (roulotté en jersey)

Se tric. en 2 parties:
Reprendre les 4 premières m. laissées en attente sur le devant, aig. n° 2,5 et faire 1 augm. de ch. côté on a 6 m. tric. en jersey pendant **1) 2) 3)** 37 cm (118 rgs) - **4)** 38 cm (122 rgs) et rab.
Reprendre les 4 dernières m. en attente et faire le même travail.

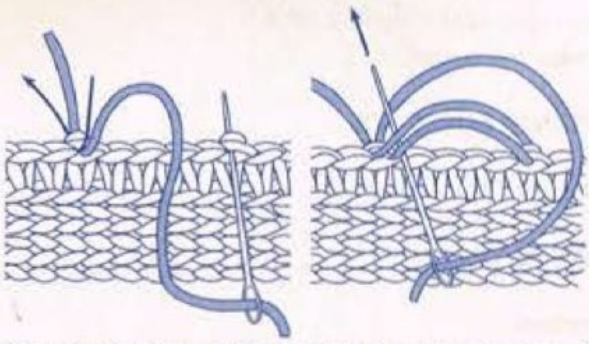
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
Coudre les 2 bandes de finition d'encolure de chaque côté de l'ouverture et de l'encolure devant et dos.
Assembler les 2 parties des bandes en coudre invisible dans le milieu dos.
Coudre le bouton en haut de l'ouverture devant et faire 1 bride boutonnière en vis à vis.

BETTY

Les brides boutonnières à l'aiguille.

Les brides boutonnières à l'aiguille se réalisent sur une bordure terminée: bordure au crochet et de la même façon une bordure en point mousse ou en côtes.



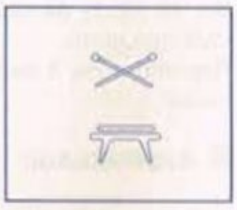
Enfiler une aiguille, la piquer dans la bordure et lancer 2 fils (ou 3) de gauche à droite, à l'emplacement de la boutonnière sur une longueur légèrement supérieure au diamètre du bouton.

Broder serré sur ces 2 fils (ou 3) au point de feston. Rentrer les fils sur l'envers du tricot.

ABREVIATIONS.

aig.	= aiguilles	endr.	= endroit
augm.	= augmentation	env.	= envers
centr.	= centrales	haut.	= hauteur
ch.	= chaque	lis.	= lisière (la 1ère ou la dernière maille d'un rang)
cm	= centimètres	m.	= maille ou mailles
col.	= coloris	pt ou pts	= point ou points
cont.	= continuer	rab.	= rabattre
emman.	= emmanchures	rg ou rgs	= rang ou rangs
encol.	= encolure	tric.	= tricoter
		ts	= tous

16
PULL
N° 301-T7-272



TAILLES

1) 34/36 **2)** 38/40 **3)** 42/44 **4)** 46/48

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
TWEED D'ETE	LAGON	11	11	12	12

Composition du modèle:
85% Coton - 15% Acrylique

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/3 : 2 m. endr. et 3 m. env.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de côtes 2/3, aig. n° 3,5 = 24 m. et 26 rgs

REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/3 se tric. aux réglages n° 10 (pour les 8 premiers rgs) et 11 (pour le reste du trav.), écartement des fontures n° 3

DOS et DEVANT

✖→Monter:
1) 107 m. - **2)** 117 m. - **3)** 127 m. - **4)** 137 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 2/3 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 3 cm. (8 rgs)

▲→ Cont. en côtes 2/3, aig. n° 3,5

■→A 45 cm (118 rgs) de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m. et 1 x 2 m.
2) 1 x 3 m. et 1 x 1 m.
3) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.
4) 1 x 3 m. et 2 x 2 m.

Il reste:
1) 97 m. - **2)** 109 m. - **3)** 111 m. - **4)** 123 m.

DOS:
marquer d'un fil de couleur les 2 m. endr. se trouvant de ch. côté des 73 m. centr.

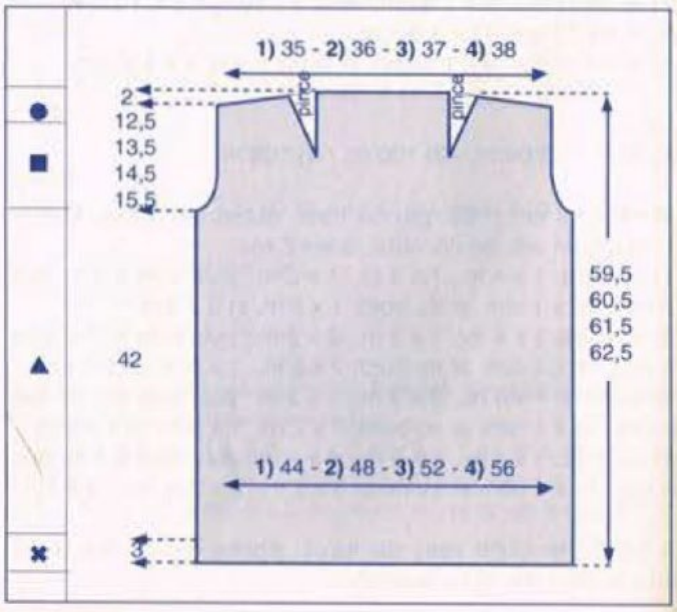
DEVANT:
marquer d'un fil de couleur les 2 m. endr. se trouvant de ch. côté des 63 m. centr.

Faire de ch. côté: 2 m. ens. pour le côté droit (la m. se trouvant avant les 2 m. marquées et la 1ère m. marquée), 1 surjet simple pour le côté gauche (avec la 2e m. marquée et la m. suivante), ainsi la dim. se fait sous les 2 m. endr. et celles-ci restent apparentes
1) ts les 4 rgs: 5 x 1 dim.
2) ts les 2 rgs: 10 x 1 dim.
3) ts les 2 rgs: 10 x 1 dim.
4) ts les 2 rgs: 15 x 1 dim.

Il reste:
1) 87 m. - **2)** 89 m. - **3)** 91 m. - **4)** 93 m.

●→A **1)** 57,5 cm (148 rgs)
2) 58,5 cm (152 rgs)
3) 59,5 cm (154 rgs)
4) 60,5 cm (158 rgs)
de haut tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 8 m. et 1 x 9 m.
2) 1 x 8 m. et 2 x 9 m.
3) 3 x 9 m.
4) 3 x 9 m.

A **1)** 59,5 cm (154 rgs)
2) 60,5 cm (158 rgs)
3) 61,5 cm (160 rgs)
4) 62,5 cm (164 rgs)
de haut tot., rab. les **1) 2) 3)** 37 m. - **4)** 39 m. restantes



MANCHES

✖→Monter:
1) 57 m. - **2)** 61 m. - **3)** 67 m. - **4)** 71 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 2/3 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par **1) 3)** 2 m. endr. - **3) 4)** 2 m. env. pendant 3 cm (8 rgs)
(on a 3 m. env. au centre du trav.)

▲→ Cont. en côtes 2/3, aig. n° 3,5

Augm. de ch. côté:
1) ts les 6 rgs: 16 x 1 m.
2) ts les 4 rgs: 6 x 1 m. et ts les 6 rgs: 12 x 1 m.
3) ts les 4 rgs: 9 x 1 m. et ts les 6 rgs: 10 x 1 m.
4) ts les 4 rgs: 12 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.

On a
1) 89 m. - **2)** 97 m. - **3)** 105 m. - **4)** 111 m.

■→A 42 cm (110 rgs) de haut. tot., marquer d'un fil de couleur les 2 m. endr. se trouvant de ch. côté des 43 m. centr. et former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m., puis faire de ch. côté (de la même manière qu'au dos) 10 x 1 dim., puis rab.: 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 1 x 1 m., puis faire de ch. côté (de la même manière qu'au dos) 10 x 1 dim., puis rab.: 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m., puis faire de ch. côté (de la même manière qu'au dos) 5 x 1 dim., puis rab.: 1 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

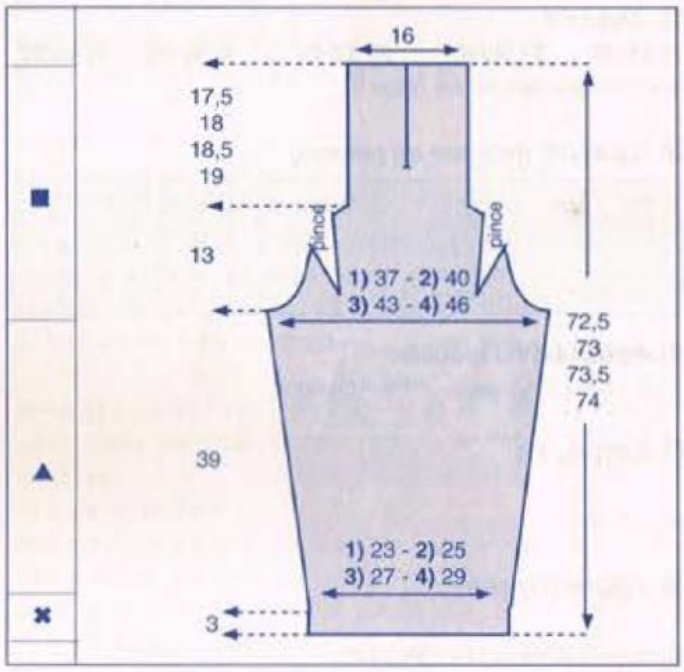
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m., puis faire de ch. côté (de la même manière qu'au dos) 5 x 1 dim., puis rab.: 2 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 55 cm (144 rgs) de haut. tot., cont. droit sur les 39 m. restantes.

A **1)** 59,5 cm (154 rgs)
2) 60 cm (156 rgs)
3) 60,5 cm (158 rgs)
4) 60,5 cm (158 rgs)
de haut. tot., rab. la m. centr. et cont. un côté à la fs (pour former la demi encol.) en transformant la m. env. (côté séparation) en m. endr., les 3 m. endr. se trouvant, ainsi, côté séparation, formeront un roulotté sur le bord de l'encolure.

A **1)** 72,5 cm (188 rgs)
2) 73 cm (190 rgs)
3) 73,5 cm (192 rgs)
4) 74,5 cm (194 rgs)
de haut. tot., laisser les 19 m. restantes de ch. côté en attente

Tric. la seconde manche semblable.



ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Faire les coutures milieu dos et devant (raccord du haut des manches) en grafting

Coudre les manches, les monter aux emman. et coudre les pattes d'épaule en haut du dos et du devant.

VALERIE

17

GILET

N° 301-T7-270

TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48 5) 50/52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LAMBSWOOL	TRANSAT	8	9	10	11	12
	SOLEIL	1	1	2	2	2
	INDIGO	1	1	2	2	2
	CURRY	1	1	2	2	2

Composition du modèle:
51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

n° 2,5 - n° 3.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar:

Anneaux marqueurs.
1 fermeture à glissière de 50 cm réf.: 475-215-(0)034

POINTS EMPLOYES

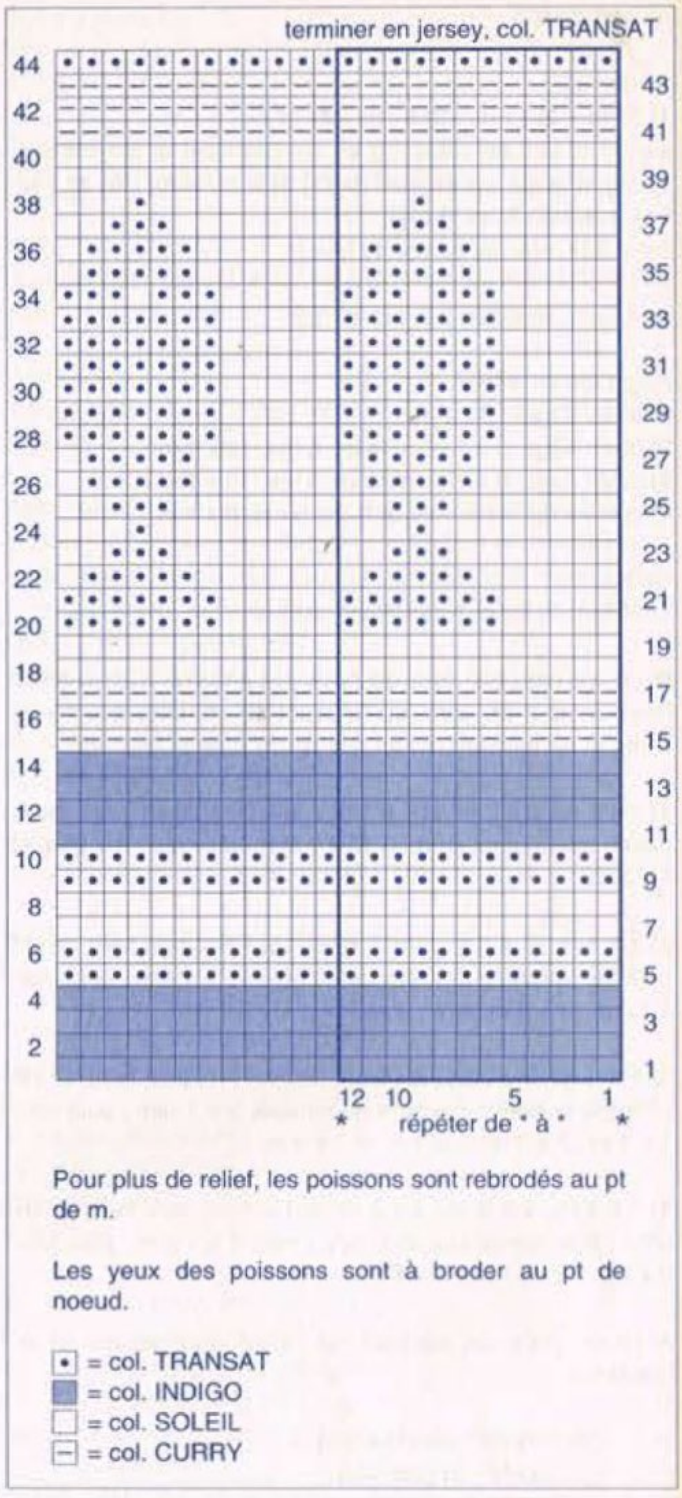
Côtes 2/2
Côtes 1/1
Jersey
Jersey rayé et Jersey à broder (voir diagramme)
Pt de m. et Pt de noeud: voir conseil page 22

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey, de jersey rayé et jersey à broder, aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINES

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5, écartement des fontures n° 3.
Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 7,5, écartement des fontures n° 3.
Le jersey rayé et le jersey à broder se tric. au réglage n° 9,5.
Réalisable à la quick au réglage n° 9,5 à titre indicatif.



Pour plus de relief, les poissons sont rebrodés au pt de m.

Les yeux des poissons sont à broder au pt de noeud.

DOS

✱→Monter:
1) 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 130 m. - **4)** 142 m. - **5)** 158 m.
aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 5 augm.	On a 119 m.
2) 5 augm.	On a 127 m.
3) 7 augm.	On a 137 m.
4) 5 augm.	On a 147 m.
5) 5 augm.	On a 163 m.

▲→Cont., aig. n° 3, en jersey rayé et en jersey à broder

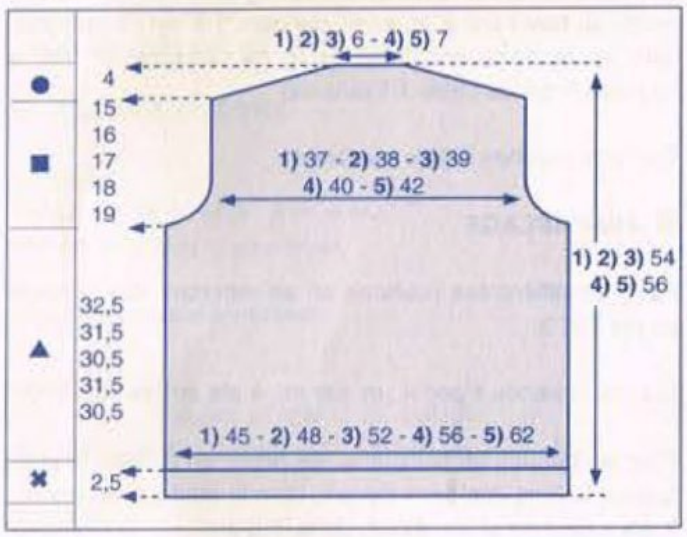
(voir diagramme), tric. les 44 rgs du diagramme puis terminer en jersey col. TRANSAT.

■→A **1)** 32,5 cm (114 rgs)
2) 31,5 cm (110 rgs)
3) 30,5 cm (106 rgs)
4) 31,5 cm (110 rgs)
5) 30,5 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 3 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
1) 99 m. - **2)** 101 m. - **3)** 103 m. - **4)** 107 m. - **5)** 111 m.

●→A **1) 2) 3)** 47,5 cm (166 rgs) - **4) 5)** 49,5 cm (174 rgs) de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 7 x 6 m.
2) 6 x 6 m. et 1 x 7 m.
3) 5 x 6 m. et 2 x 7 m.
4) 4 x 6 m. et 3 x 7 m.
5) 2 x 6 m. et 5 x 7 m.

A **1) 2) 3)** 51,5 cm (180 rgs) - **4) 5)** 53,5 cm (188 rgs) de haut. après les côtes, rab. les **1) 2) 3)** 15 m. - **4) 5)** 17 m. restantes.



DEMI- DEVANT DROIT

✖→Monter:
1) 55 m. - **2)** 59 m. - **3)** 63 m. - **4)** 67 m. - **5)** 75 m.
aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 2 augm.	On a 57 m.
2) 2 augm.	On a 61 m.
3) 3 augm.	On a 66 m.
4) 4 augm.	On a 71 m.
5) 4 augm.	On a 79 m.

▲→Cont., aig. n° 3, en jersey rayé et en jersey à broder (voir diagramme), tric. les 44 rgs du diagramme puis terminer en jersey col. TRANSAT.

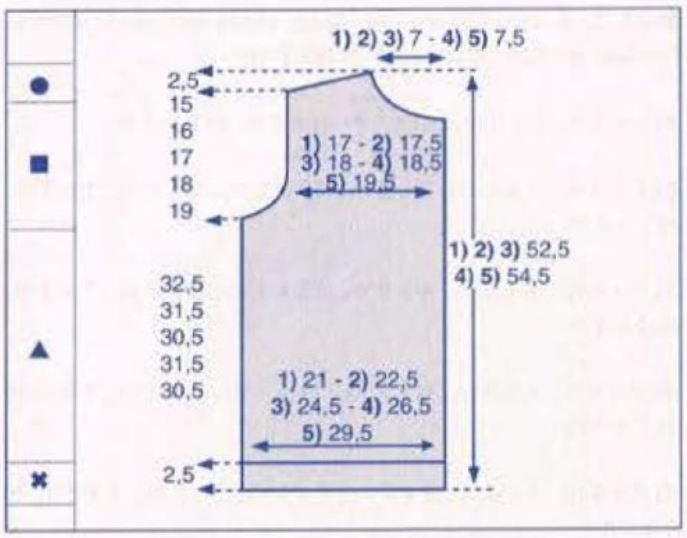
■→A **1)** 32,5 cm (114 rgs)
2) 31,5 cm (110 rgs)
3) 30,5 cm (106 rgs)
4) 31,5 cm (110 rgs)
5) 30,5 cm (106 rgs)
de haut. après les côtes, former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 3 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.

Il reste:
1) 47 m. - **2)** 48 m. - **3)** 49 m. - **4)** 51 m. - **5)** 53 m.

A 45,5 cm (160 rgs) de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite, ts les 2 rgs:
1) 2) 3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.

●→A **1) 2) 3)** 47,5 cm (166 rgs) - **4) 5)** 49,5 cm (174 rgs) de haut. après les côtes, biaiser l'épaule en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 3 x 4 m. et 3 x 5 m.
2) 2 x 4 m. et 4 x 5 m.
3) 1 x 4 m. et 5 x 5 m.
4) 6 x 5 m.
5) 4 x 5 m. et 2 x 6 m.

Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.

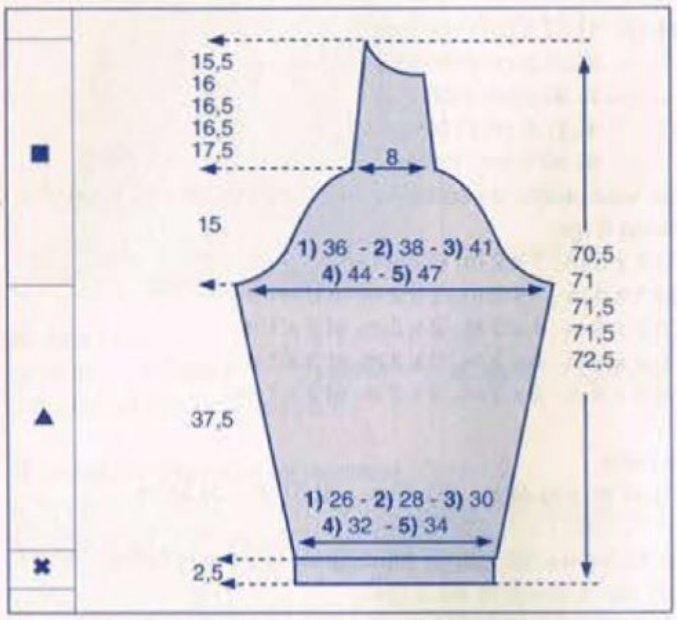


MANCHES

✖→Monter:
1) 62 m. - **2)** 66 m. - **3)** 74 m. - **4)** 78 m. - **5)** 82 m.
aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 7 augm.	On a 69 m.
2) 9 augm.	On a 75 m.

3) 7 augm. On a 81 m.
4) 7 augm. On a 85 m.
5) 9 augm. On a 91 m.



▲→Cont., aig. n° 3, en jersey rayé et jersey à broder (voir diagramme), tric. les 44 rgs du diagramme et terminer en jersey col. TRANSAT.

En même temps, augm. de ch. côté:
1) 2) ts les 10 rgs: 10 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m.
4) ts les 8 rgs: 15 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.
5) ts les 8 rgs: 12 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.

On a:
1) 95 m. - **2)** 101 m. - **3)** 109 m. - **4)** 117 m. - **5)** 125 m.

■→A 37,5 cm (132 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:

1) 2 x 3 m., 1 x 2 m., 20 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.

2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 19 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 15 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m., 11 x 1 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

5) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 8 x 2 m., 7 x 1 m., 7 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 52,5 cm (184 rgs) de haut. après les côtes, cont. de la façon suivante sur les 23 m. restantes rab. de ch. côté:
1) 2) ts les 12 rgs: 2 x 1 m.
3) 4) 12 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 14 rgs plus haut: 1 x 1 m.
5) ts les 14 rgs: 2 x 1 m.
Il reste 19 m.

A **1)** 62,5 cm (218 rgs)
2) 63 cm (220 rgs)
3) 63,5 cm (222 rgs)
4) 63,5 cm (222 rgs)
5) 64,5 cm (226 rgs)
de haut. après les côtes, rab. à droite, ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 5 x 1 m. et 2 x 2 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 135 m. - **4) 5)** 151 m., aig. n° 2,5, col. CURRY, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm (5 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *BANDES DE FINITIONS*

Monter:
149 m., aig. n° 2,5, col. CURRY, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 1,5 cm (5 rgs) puis faire un rg endr. sur l'env. (= rg de cassure) et tric. à nouveau 5 rgs de côtes 1/1 puis rab.

Tric. une seconde bande semblable.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr.

Plier les bandes de finitions et les poser en plaçant le grain (pliure) le long des demi-devant, faire la couture, m. par m., à pts arrière en piquant l'aig. dans le grain.

Insérer la fermeture à glissière entre les bandes de finitions et la fixer.

Broder le corps au pt de m. (voir diagramme) le 1er poisson à **1) 3)** 2 m. - **2) 5)** 4 m. des bandes de finition - **4)** au bord des bandes de finition et les suivants espacés de 5 m .

ALINE

18

VESTE

N° 301 - T7 - 271

TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48 5) 50/ 52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
MEDITERRANEE	CARAIBES	12	13	14	15	16

Composition du modèle:
65% Coton - 25% Viscose - 10% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 pour les côtes
N° 3 pour le pt fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
5 boutons ∅ 20 mm réf.: 475-726-(0)017

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Côtes 4/5: (4 m. endr., 5 m. env.)
Pt fantaisie (voir diagramme).

Dim. apparentes simples:

à droite:
2 m. endr., 1 surjet simple endr. (glisser 1 m., tric. la m. suivante à l'endr., passer la m. glissée sur la m. tric.)

à gauche:
des 4 dernières m., tric. les 2 premières m. ens. à l'endr. et 2 m. endr.

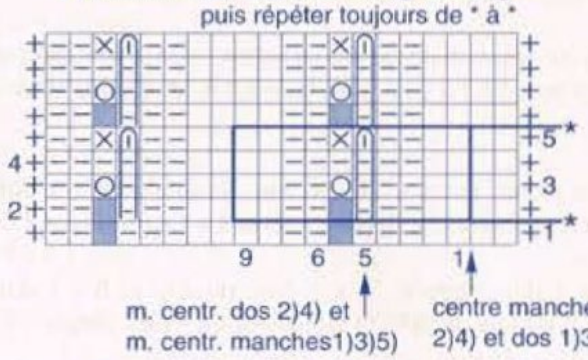
Dim. apparentes doubles:

à droite:
2 m. endr., 1 surjet double endr. (glisser 1 m., tric. les 2 m. suivantes ens. à l'endr., passer la m. glissée sur la m. obtenue)

à gauche:
des 5 dernières m., tric. les 3 premières m. ens. à l'endr. et 2 m. endr.

ECHANTILLON

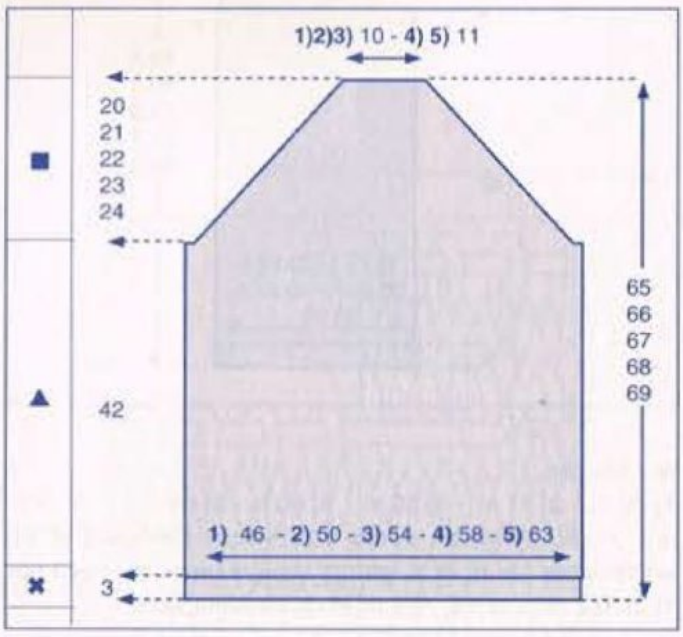
Pt fantaisie: tric. 1 fois du 1er rg au 5e rg puis répéter toujours de * à *



⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
= m. quintuple endr. sur l'endr.: faire 1 m. endr. sur l'endr. en piquant l'aig. droite non pas dans la m. de l'aig. gauche telle qu'elle se présente sur l'aig. mais dans la m. se trouvant sous cette m. 4 rgs plus bas. Laisser tomber la m. correspondante de l'aig. gauche; elle se démaille sur 4 rgs.
○ = jeté
■ = m. qui n'existe pas
⊠ = laisser tomber la m.

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3 = 21 m. et 33 rgs.

DOS



✖→ Monter:
1) 96 m. - **2)** 105 m. - **3)** 114 m. - **4)** 123 m.- **5)** 132 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 4/5 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 5 m. endr. pendant 3 cm.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3, en commençant par 1 m. lis. et la 8e m. du diagramme.

■→ A 42 cm de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords ts les 2 rgs:

1) 1 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 8 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 3 fs au total et 4 x 1 dim. simple

2) 5 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 6 fs au total et 4 x 1 dim. simple

3) 4 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 9 fs au total et 4 x 1 dim. simple

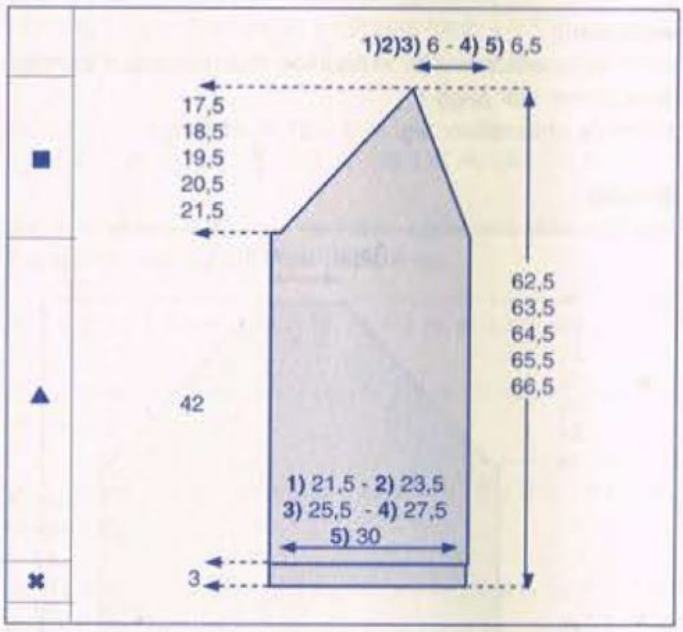
4) 3 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 10 fs au total et 4 x 1 dim. simple

5) 6 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 14 fs au total et 4 x 1 dim. simple

A	**1)** 62 cm	**4)** 65 cm
	2) 63 cm	**5)** 66 cm
	3) 64 cm	

de haut. après les côtes, rab. les **1)** 22 m. - **2)** 23 m. - **3)** 22 m. - **4)** 25 m.- **5)** 24 m. restantes

DEMI -DEVANT DROIT



✖→ Monter:
1) 46 m. - **2)** 51 m. - **3)** 55 m. - **4)** 60 m.- **5)** 64 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 4/5 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par **1) 3) 5)** 5 m. env. - **2) 4)** 5 m. endr. pendant 3 cm.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3, en commençant par 1 m. lis. et la **1) 3) 5)** 4e m. - **2) 4)** 8e m. du diagramme.

A	**1)** 39 cm	**4)** 42 cm
	2) 40 cm	**5)** 43 cm
	3) 41 cm	

de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite 1 x 1 m., puis:
1) ts les 4 rgs: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.
2) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.
3) ts les 4 rgs: 1 x 1 m. et ts les 6 rgs: 9 x 1 m.
4) ts les 4 rgs: 7 x 1 m. et ts les 6 rgs: 5 x 1 m.
5) ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 7 x 1 m.

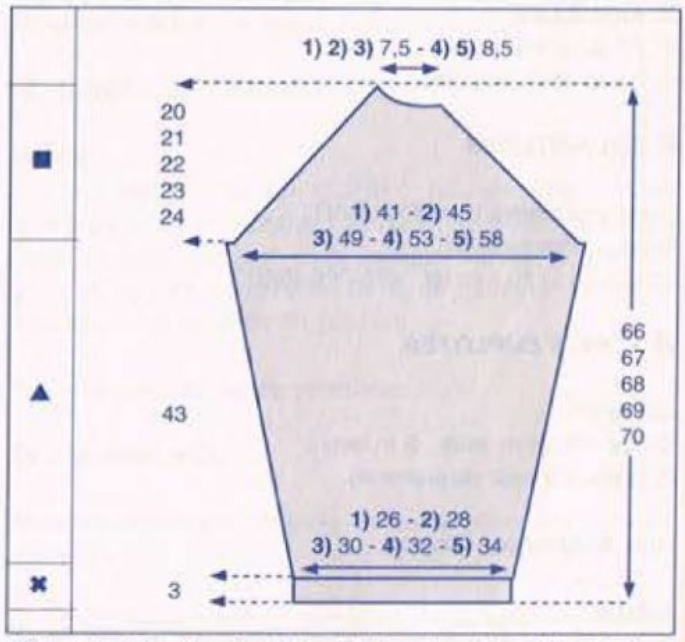
■→ A 42 cm de haut. après les côtes, former le raglan en rab. à gauche 1 x 2 m., puis faire à 2 m. du bord ts les 2 rgs:

1) 1 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 8 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 3 fs au total

2) 5 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 6 fs au total

3) 4 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 9 fs au total

4) 3 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 10 fs au total



5) 6 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 14 fs au total

A	**1)** 59,5 cm	**4)** 62,5 cm
	2) 60,5 cm	**5)** 63,5 cm
	3) 61,5 cm	

de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes

Tric. le second demi-devant en sens inverse en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la 8e m. du diagramme

MANCHES

✖→ Monter:
1) 57 m. - **2)** 60 m. - **3)** 65 m. - **4)** 70 m.- **5)** 73 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 4/5 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 1 m. lis et:

1) 3 m. env. - **2)** 4 m. endr. - **3)** 2 m. endr. - **4)** 5 m. env. - **5)** 2 m. env. pendant 3 cm.

▲→ Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3, en commençant par 1 m. lis. et la:
1) 5e m. - **2)** 8e m. - **3)** 1ère m. - **4)** 3e m. - **5)** 6e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté (en reconstituant le pt au fur et à mesure des augm.):
1) ts les 8 rgs: 10 x 1 m. et ts les 10 rgs: 5 x 1 m.
2) ts les 6 rgs: 6 x 1 m. et ts les 8 rgs: 12 x 1 m.
3) ts les 6 rgs: 14 x 1 m. et ts les 8 rgs: 6 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 22 x 1 m.
5) ts les 4 rgs: 8 x 1 m. et ts les 6 rgs: 17 x 1 m.

On obtient:
1) 87 m. - **2)** 96 m. - **3)** 105 m. - **4)** 114 m.- **5)** 123 m.

■→ A 43 cm de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté 1 x 2 m. puis, ts les 2 rgs:

1) 1 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 8 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 3 fs au total

2) 5 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 3 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 6 fs au total

3) 4 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 9 fs au total

4) 3 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 2 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 10 fs au total

5) 6 x 1 dim. simple, *1 x 1 dim. double et 1 x 1 dim. simple*, répéter de *à* 14 fs au total

Faire encore:
à gauche: 4 x 1 dim. simple
à droite, rab. ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m. et 3 x 3 m.
2) 3 x 4 m. et 2 x 3 m.
3) 2 x 4 m. et 3 x 3 m.
4) 5 x 4 m.
5) 4 x 4 m. et 1 x 3 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

■ *BANDES DE BOUTONNAGE ET D'ENCOLURE*

Monter:
13 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant:
1) 76 cm - **2)** 77 cm - **3)** 78 cm - **4)** 80 cm - **5)** 81 cm, puis rab.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant à 6 m. du bord 5 boutonnières de 3 rgs, la 1ère à 2 cm du bas, les suivantes espacées de **1) 2)** 8 cm - **3) 4)** 8,5 cm - **5)** 9 cm

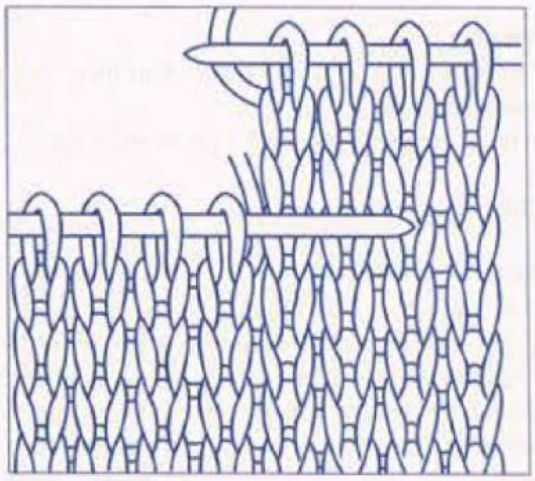
■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3, le côté le plus court des manches correspond au devant

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

VALERIE

boutonnière verticale



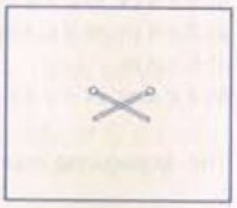
Elle se réalise sur plusieurs rangs.

Tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière. Séparer le travail en deux en laissant les mailles de gauche en attente, et tricoter les mailles de droite sur un nombre de rangs correspondant au diamètre du bouton.
Laisser les mailles de droite en attente, reprendre les mailles de gauche et tricoter le même nombre de rangs que celle de droite. Continuer le tricot en réunissant toutes les mailles.

19

PULL

N° 301-T7-273



TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48 5) 50/52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
MEDITERRANÉE	MYOSOTIS	14	15	16	17	18

Composition du modèle:
65% Coton - 25% Viscose - 10% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5
N° 3 pour le pt fantaisie.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs.
3 boutons ø 18 mm. réf.: 475-722-(0)114.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Pt fantaisie (voir diagramme)

ECHANTILLON

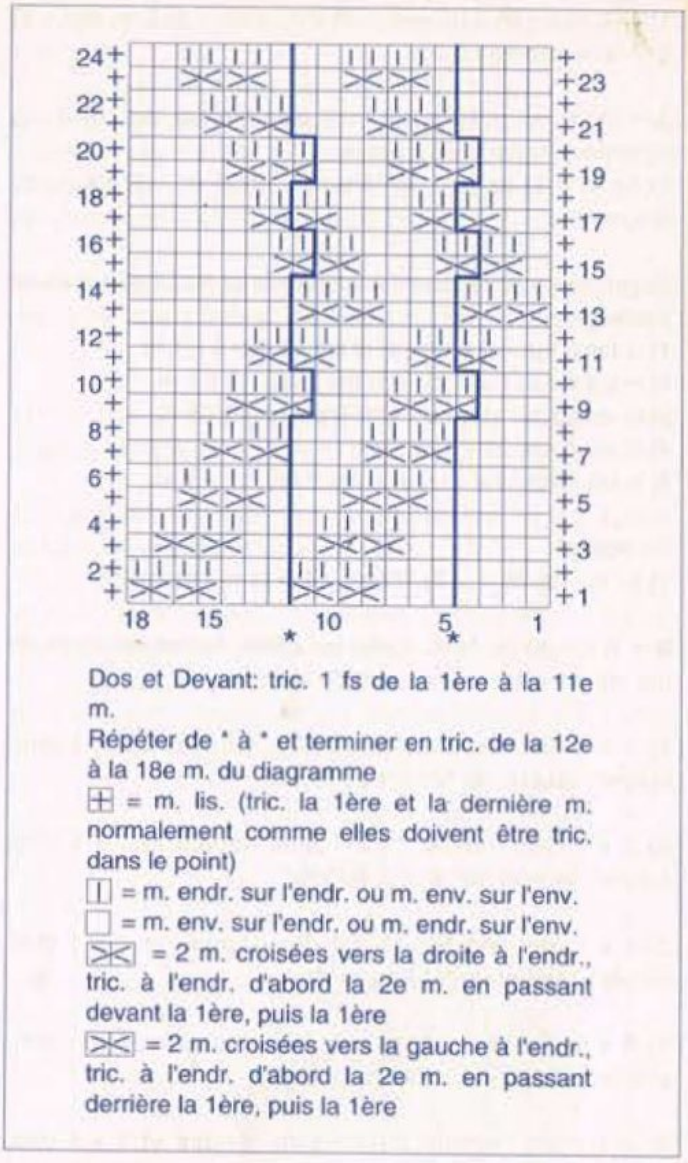
Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de pt. fantaisie, aig. n° 3 = 30 m. et 33 rgs

DOS

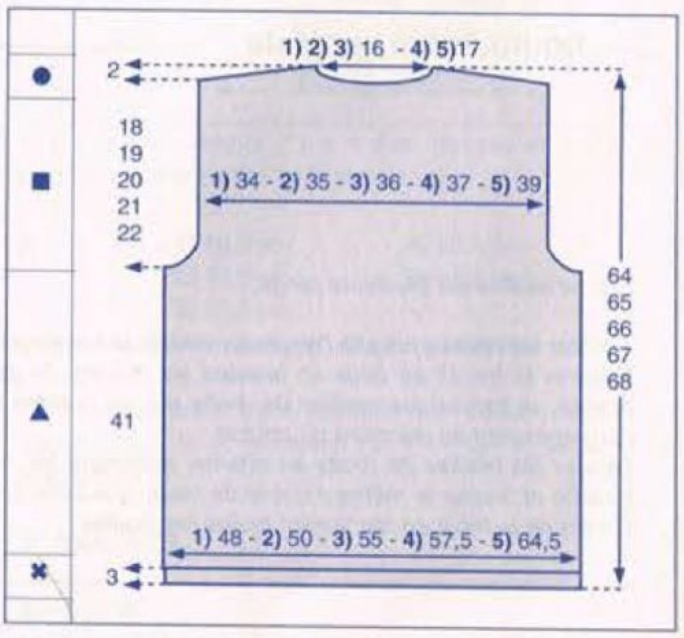
✖→Monter:
1) 142 m. - **2)** 146 m. - **3)** 162 m. - **4)** 170 m. - **5)** 190 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant

1) 4 augm.	on obtient 146 m.
2) 7 augm.	on obtient 153 m.
3) 5 augm.	on obtient 167 m.
4) 4 augm.	on obtient 174 m.
5) 5 augm.	on obtient 195 m.

▲→Cont., aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis puis de la 1ère à la 11e m., répéter de la 5e à la 11e m. et terminer en tric. de la 12e à la 18e m. et 1 m. lis.



Dos et Devant: tric. 1 fs de la 1ère à la 11e m.
Répéter de * à * et terminer en tric. de la 12e à la 18e m. du diagramme
⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
[|] = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
□ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
⧗ = 2 m. croisées vers la droite à l'endr., tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère
⧗ = 2 m. croisées vers la gauche à l'endr., tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère



■→A 41 cm de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

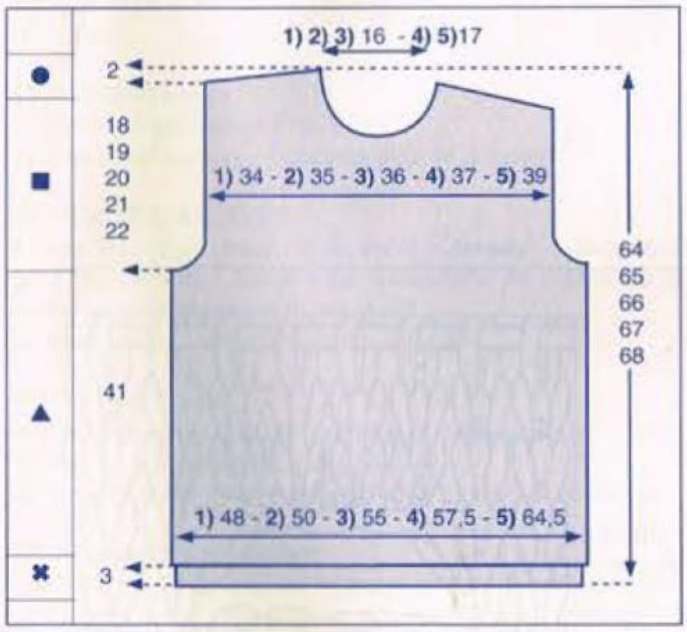
1) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 2 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m.
Il reste :
1) 104 m. - **2)** 107 m. - **3)** 111 m. - **4)** 114 m. - **5)** 119 m.

Attention:
quand les croisements près des lis. ne sont pas réalisables, les remplacer par des m. env.

●→A **1)** 59 cm **4)** 62 cm
2) 60 cm **5)** 63 cm
3) 61 cm
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 4 x 7 m.
2) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
3) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
4) 4 x 8 m.
5) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps, former l'encol. en rab. les: **1)** 16 m. - **2) 3)** 17 m. - **4)** 18 m. - **5)** 19 m. centr. puis côté encol., ts les 2 rgs: 2 x 8 m.

DEVANT



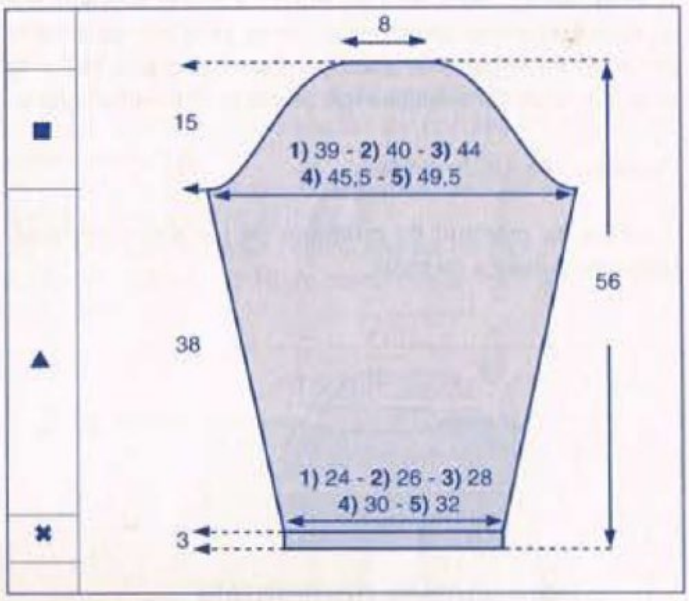
✖→▲→■→ tric. comme au dos.

A **1)** 53 cm **4)** 56 cm
2) 54 cm **5)** 57 cm
3) 55 cm
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. les: **1)** 14 m. - **2) 3)** 15 m. - **4)** 16 m. - **5)** 17 m. centr., puis ts les 2 rgs côté encol.: 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 1 x 1 m.

A **1)** 56 cm **4)** 59 cm
2) 57 cm **5)** 60 cm
3) 58 cm
de haut. après les côtes biaiser l'épaule gauche en rab. à droite tous les 2 rgs:
1) 4 x 7 m.
2) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
3) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
4) 4 x 8 m.
5) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

●→A **1)** 59cm **4)** 62 cm
2) 60 cm **5)** 63 cm
3) 61 cm
de haut. après les côtes, biaiser l'épaule droite en rab. à gauche tous les 2 rgs
1) 4 x 7 m.
2) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
3) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
4) 4 x 8 m.
5) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

MANCHES



✖→Monter:
1) 66 m. - **2)** 70 m. - **3)** 78 m. - **4)** 82 m. - **5)** 90 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 8 augm.	on obtient 74 m.
2) 10 augm.	on obtient 80 m.
3) 8 augm.	on obtient 86 m.
4) 10 augm.	on obtient 92 m.
5) 8 augm.	on obtient 98 m.

▲→Cont., aig. n° 3, en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la **1)** 9e m. - **2)** 6e m. - **3)** 10e m. - **4)** 7e m. - **5)** 11e m. du diagramme.

Augm. de ch. côté en reconstituant le motif au fur et à mesure:
1) ts les 6 rgs: 15 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
2) ts les 6 rgs: 19 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.
3) ts les 6 rgs: 13 x 1 m. et ts les 4 rgs: 11 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 15 x 1 m. et ts les 4 rgs: 8 x 1 m.
5) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 4 rgs: 17 x 1 m.

On obtient:
1) 120 m. - **2)** 122 m. - **3)** 134 m. - **4)** 138 m. - **5)** 150 m.

■→A 38 cm de haut. après les côtes., former l'arrondi, en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m., 8 x 1 m., 7 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m., 7 x 1 m., 7 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 10 x 2 m., 1 x 1 m., 10 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 20 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
5) 1 x 4 m., 5 x 3 m., 14 x 2 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 53 cm de haut. après les côtes, rab. les 24 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

■ *BANDE D'ENCOLURE*

Monter:
1) 2) 3) 104 m. - **4) 5)** 112 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 3 cm, puis tric. 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

■ *PATTES DE BOUTONNAGE EPAULES*

Monter
1) 2) 36 m. - **3) 4)** 40 m. - **5)** 44 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 comme précédemment.

Tric. une seconde bande semblable en répartissant sur le 5e rg, 3 boutonnières de 1 m. la 1ère: à 3 m. du bord les suivantes espacées de **1) 2)** 10 m. - **3) 4)** 11 m. - **5)** 12 m.

Terminer comme précédemment.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure, m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav. puis les pattes de boutonnage (la bande avec boutonnières sur le devant) de la même façon.

Superposer les 2 bandes avant de coudre la manche gauche.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

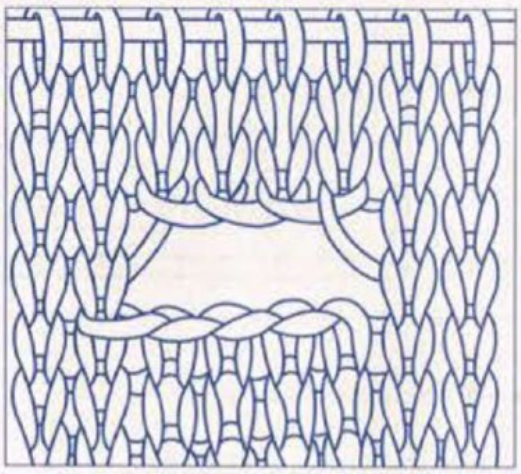
ALINE

boutonnière horizontale

Elle se réalise sur deux rangs.

1er rang : *tricoter les mailles jusqu'à l'emplacement de la boutonnière, rabattre le nombre de mailles correspondant au diamètre du bouton et terminer le rang.*

2e rang : *tricoter jusqu'à l'endroit des mailles rabattues, puis remonter les mailles en enroulant le fil autour de l'aiguille autant de fois qu'il y a de mailles rabattues au rang précédent.*



20

PULL

N° 301-T7 - 274

TAILLES

1) 34/36 **2) 38/40** **3) 42/44** **4) 46/48**

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
LAMBSWOOL	INDIGO	8	9	10	11
	TRANSAT	1	1	1	1
	AZUR	1	1	1	1
	ECRU	1	1	1	1
	SOLEIL	1	1	1	1
	CURRY	1	1	1	1
	ROUGE	1	1	1	1

Composition du modèle:
51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 et 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR.
Anneaux marqueurs. - Poissons pour le jacquard

POINTS EMPLOYES

Côtes 3/2: (3 m. endr., 2 m. env.) - **Jersey** - **Jacquard** (voir diagramme) - Nous vous conseillons de broder au pt de m. les petites parties du jacquard
Le diagramme couleur se trouve page 35

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1
10 cm de jersey ou de jacquard aig. n° 3 = 26 m. et 35 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 3/2 se tric. au réglage n°7,5, écartement des fontures n°3. Le jersey ou le jacquard (chariot intarsia) se tric. au réglage n° 9,5. Réalisable à la Quick'phil au réglage n° 9,5 à titre indicatif.

DOS ET DEVANT

✖→ Monter: **1)** 112 m. - **2)** 122 m. - **3)** 132 m. - **4)** 142 m., aig. n° 2,5, col. INDIGO, tric. en côtes 3/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs endr. du trav. par: 2 m. env. pendant 3 cm (11 rgs)

Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
1) 8 augm. on obtient 120 m.
2) 4 augm. on obtient 126 m.
3) 6 augm. on obtient 138 m.
4) 6 augm. on obtient 148 m.

▲→ Cont. aig. n° 3.
Dos: en jersey col. INDIGO.

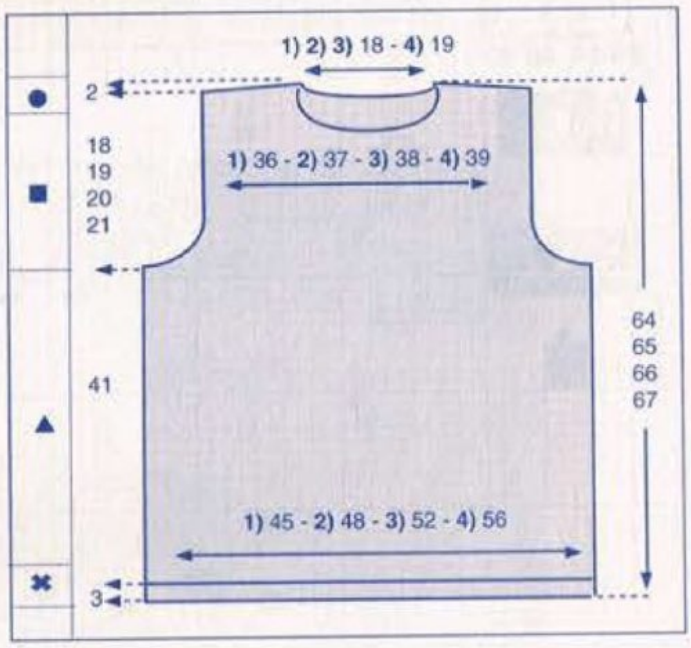
Devant: :en jersey col. INDIGO, pendant 11,5 cm (40 rgs)

Cont. en jersey et jacquard (voir diagramme) de la façon suivante: **1)** 17 m. - **2)** 20 m. - **3)** 26 m. - **4)** 31 m. de jersey col. INDIGO, 86 m. de jacquard et terminer par: **1)** 17 m. - **2)** 20 m. - **3)** 26 m. - **4)** 31 m. de jersey col. INDIGO.
Le jacquard terminé cont. en jersey col. INDIGO.

■→ A 41 cm (144 rgs) de haut. après les côtes former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m. il reste 96 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m. il reste 98 m.
3) 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 5 x 1 m. il reste 100 m.
4) 1 x 4 m., 2 x 3 m.,4 x 2 m. et 4 x 1 m. il reste 104 m.

A **1)** 52 cm (182 rgs) **3)** 54 cm (190 rgs)
2) 53 cm (186 rgs) **4)** 55 cm (194 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **devant** en rab. les **1) 2) 3)** 16 m. centr. - **4)** 18 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs:
1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 1 x 1 m.

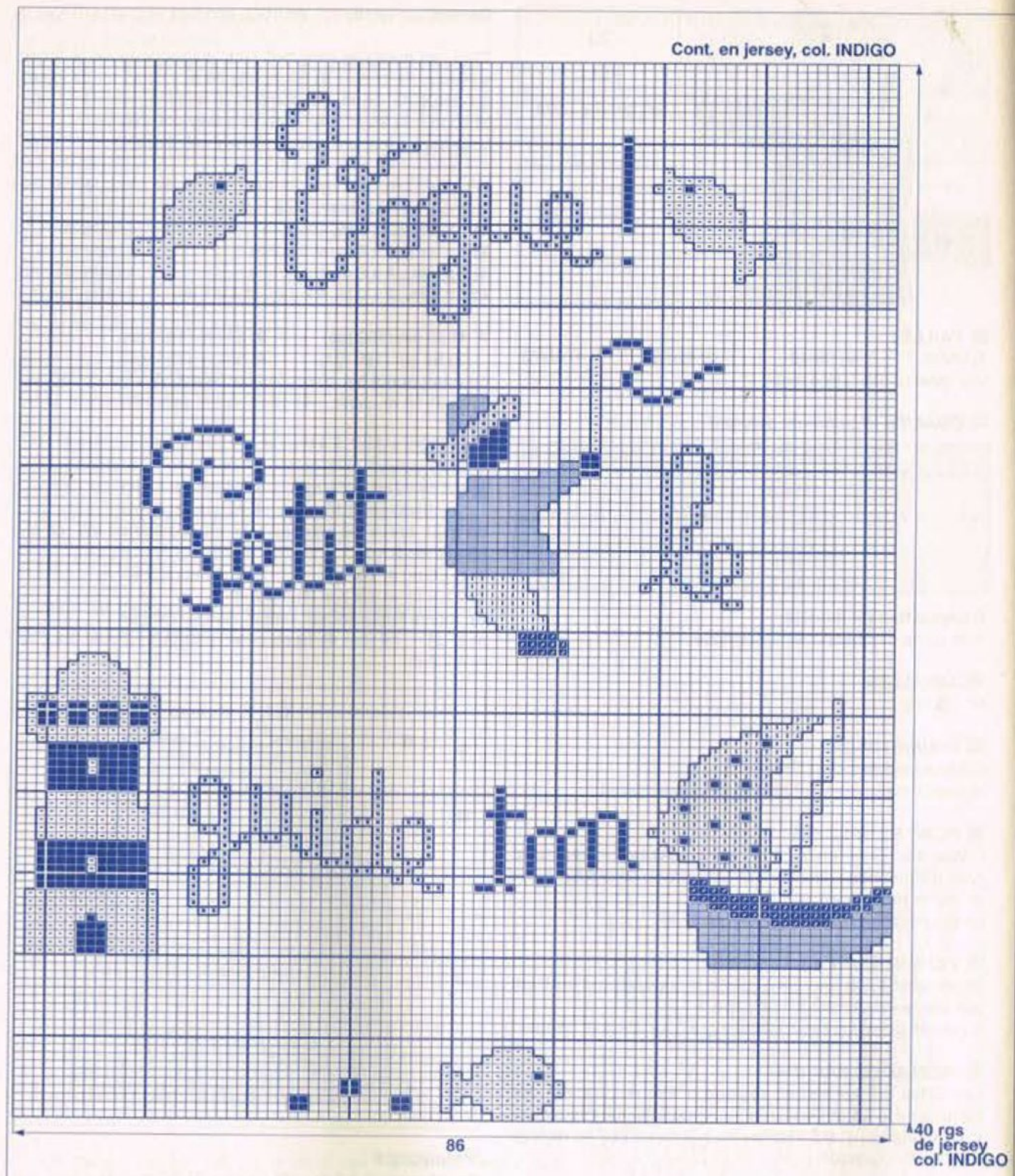
●→ A **1)** 59 cm (206 rgs) **3)** 61 cm (214 rgs)
2) 60 cm (210 rgs) **4)** 62 cm (218 rgs)
de haut. après les côtes biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs :
1) 3 x 6 m. et 1 x 7 m. **3)** 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
2) 2 x 6 m. et 2 x 7 m. **4)** 4 x 7 m.
En même temps former l'encol. **dos** en rab. les :
1) 2) 3) 16 m. - **4)** 18 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 7 m. et 1 x 8 m.



MANCHES

✖→ Monter: **1)** 67 m. - **2)** 72 m. - **3)** 77 m. - **4)** 82 m., col. INDIGO, aig. n° 2,5, tric. en côtes 3/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 3 cm (11 rgs)
Puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
1) 3 augm. on obtient 70 m.
2) 2 augm. on obtient 74 m.
3) 3 augm. on obtient 80 m.
4) 4 augm. on obtient 86 m.

▲→ Cont. aig. n° 3 en jersey col. INDIGO
Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 8 rgs: 10 x 1 augm. et ts les 10 rgs : 4 x 1 augm.
On obtient 98 m.



INDIGO

SOLEIL

TRANSAT

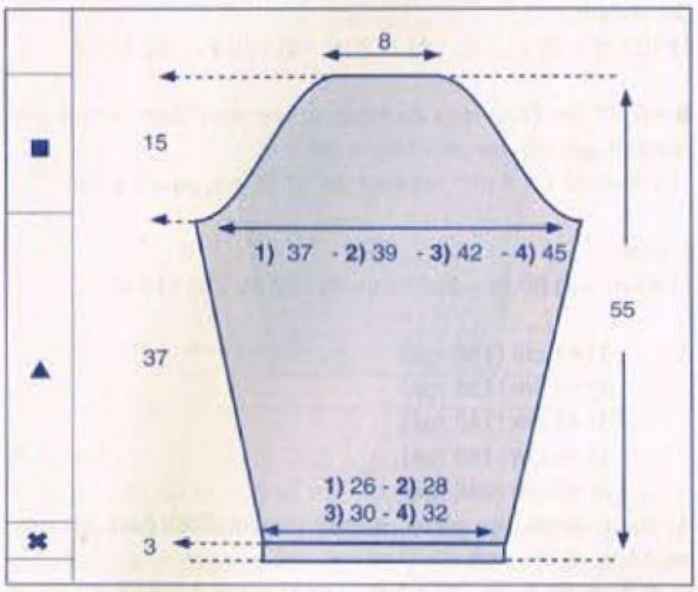
CURRY

AZUR

ROUGE

ECRU

2) ts les 8 rgs: 15 x 1 augm.
On obtient 104 m.
3) ts les 6 rgs: 3 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 13 x 1 augm.
On obtient 112 m.
4) ts les 6 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 8 rgs : 10 x 1 augm.
On obtient 120 m.



■→ A 37 cm (130 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 15 x 1 m., 4 x 2 m. et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 12 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 8 x 2 m., 8 x 1 m., 8 x 2 m. et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 10 x 2 m., 4 x 1 m., 10 x 2 m. et 1 x 3 m.
A 52 cm (182 rgs) de haut. après les côtes rab. les 20 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter: **1) 2) 3)** 127 m. - **4)** 132 m. aig. n° 2,5 col. INDIGO, tric. en côtes 3/2, en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. env. pendant 2,5 cm (8 rgs) puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces rgs de jersey. Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

CHRISTINE

Les jacquards figuratifs à la machine

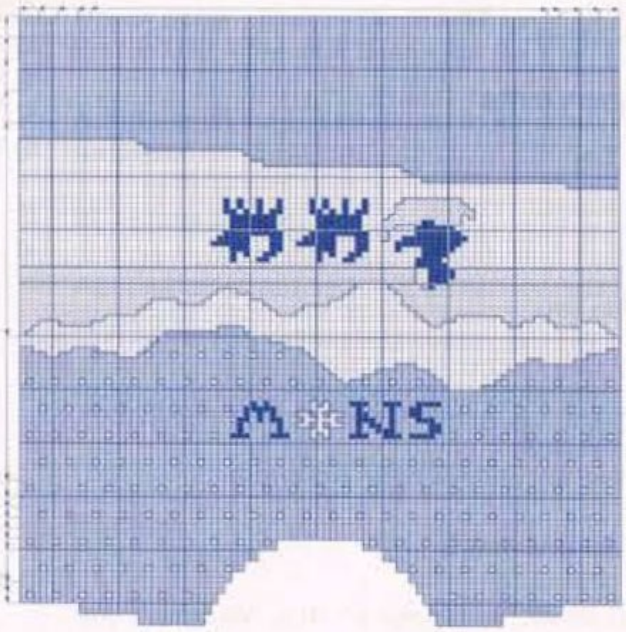
Les diagrammes présentés dans le cahier explicatif sont valables pour le tricot main et machine.

Cependant, à la machine, c'est toujours le côté jersey envers qui est face à vous.

Aussi, pour obtenir le dessin dans le même sens que sur la photo, il est indispensable d'inverser le diagramme.

Comment procéder ?

Retourner le catalogue



Ensuite, il vous suffira de lire le diagramme en descendant et de la façon suivante :

- le 1er rang et tous les rangs impairs de droite à gauche

- le 2e rang et tous les rangs pairs de gauche à droite

Continuez à suivre le diagramme de cette façon, en descendant, et votre pull sera tricoté dans le bon sens.

21

MARINIERE

N° 301-T7-275

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
RELIEFS	ORAGE	12	13	14	15	16

Composition du modèle:
73% Acrylique - 20% Coton - 7% Polyester

AIGUILLES

N° 3 pour les côtes
N° 3,5 pour le jersey

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Côtes 2/1
Jersey.

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 21 m. et 33 rgs.

REGLAGES MACHINES

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 10,5, écartement des fontures n° 3.
Les côtes 2/1 se tric. au réglage n° 9, écartement des fontures n° 3.
Le jersey se tric. au réglage n° 11,5.
Réalisable à la quick phil au réglage n° 11,5 à titre indicatif.

DOS ET DEVANT

✖→Monter:
1) 104 m. - **2)** 110 m. - **3)** 119 m. - **4)** 128 m. - **5)** 140 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (10 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3,5, en jersey en faisant sur le 1er rg:
1) 2) 4) 5) 1 augm.

On obtient:
1) 105 m. - **2)** 111 m. - **3)** 119 m. - **4)** 129 m. - **5)** 141 m.

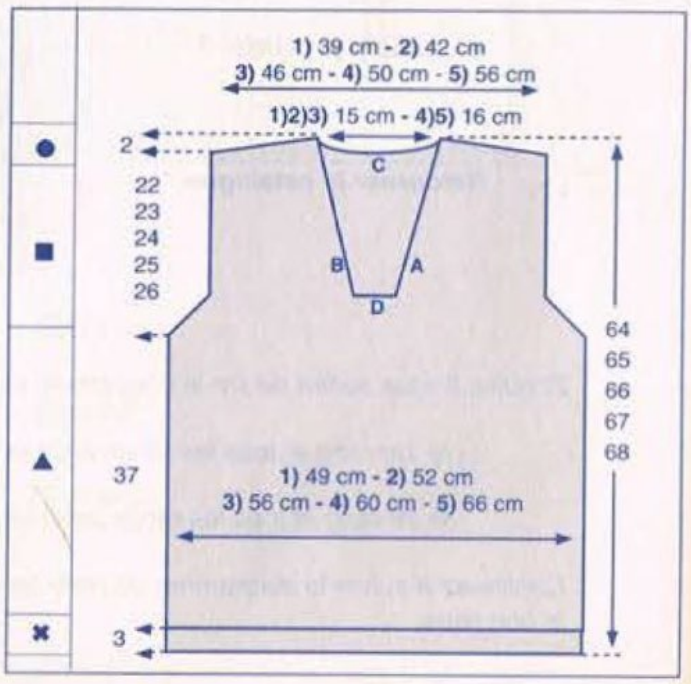
■→A 37 cm (122 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1 x 2 m. et 1 x 1 m. répéter de *à* 3 fois, puis 2 x 1 m.

Il reste:
1) 83 m. - **2)** 89 m. - **3)** 97 m. - **4)** 107 m. - **5)** 119 m.

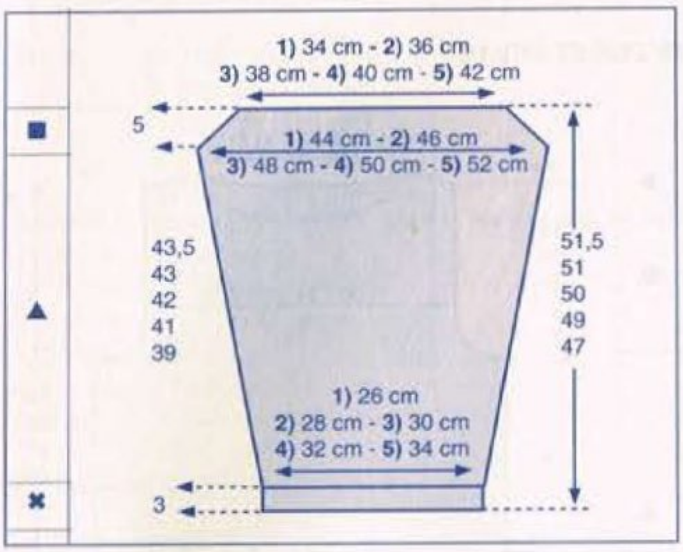
A **1)** 41 cm (136 rgs)
2) 42 cm (138 rgs)
3) 43 cm (142 rgs)
4) 44 cm (146 rgs)
5) 45 cm (148 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. **DEVANT** en rab. les 11 m. centr. puis:
1) 2) 3) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. - **4) 5)** ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 8 x 1 m.

●→A **1)** 59 cm (196 rgs)
2) 60 cm (198 rgs)
3) 61 cm (202 rgs)
4) 62 cm (206 rgs)
5) 63 cm (208 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
2) 3 x 7 m. et 1 x 8 m.
3) 3 x 8 m. et 1 x 9 m.
4) 3 x 9 m. et 1 x 10 m.
5) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.

En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les **1) 2) 3)** 11 m. - **4) 5)** 13 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 5 m.



MANCHES



✖→Monter:
1) 56 m. - 2) 59 m. - 3) 65 m. - 4) 68 m. - 5) 71 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (10 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3,5, en jersey en répartissant sur le 1er rg:

1) 1 augm.	on obtient 57 m.
2) 2 augm.	on obtient 61 m.
3) 0 augm.	on obtient 65 m.
4) 1 augm.	on obtient 69 m.
5) 2 augm.	on obtient 73 m.

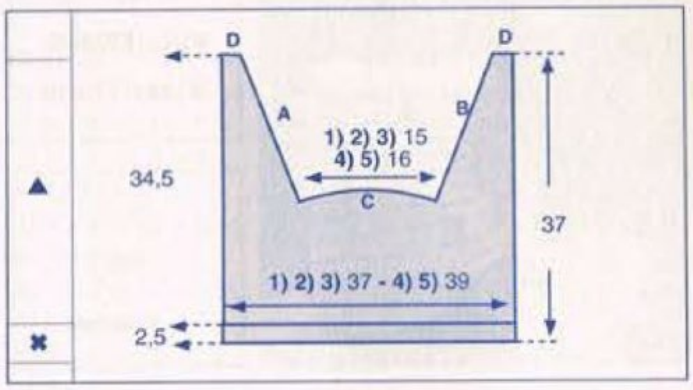
Augm. de ch. côté:
1) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 8 rgs: 11 x 1 m. on a 95 m.
2) ts les 6 rgs: 9 x 1 m. et ts les 8 rgs: 10 x 1 m. on a 99 m.
3) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et ts les 8 rgs: 9 x 1 m. on a 103 m.
4) ts les 6 rgs: 12 x 1 m. et ts les 8 rgs: 7 x 1 m. on a 107 m.
5) ts les 6 rgs: 15 x 1 m. et ts les 8 rgs: 4 x 1 m. on a 111 m.

■→A 1) 43,5 cm (144 rgs)
2) 43 cm (142 rgs)
3) 42 cm (140 rgs)
4) 41 cm (136 rgs)
5) 39 cm (130 rgs)
de haut. après les côtes, rab. de ch. côté, ts les 2 rgs: *1 x 2 m., 1 x 1 m.* répéter 3 fois, puis 2 x 1 m.

A 1) 48,5 cm (160 rgs)
2) 48 cm (158 rgs)
3) 47 cm (156 rgs)
4) 46 cm (152 rgs)
5) 44 cm (146 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les 1) 73 m - 2) 77 m - 3) 81 m. - 4) 85 m. - 5) 89 m restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

COL



✖→Monter:
1) 2) 3) 81 m. - 4) 5) 85 m., aig. n° 3, tric. en côtes 1/1 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm (8 rgs).

▲→Cont., aig. n° 3,5, en jersey et côtes 1/1 de la façon suivante: 7 m. de côtes 1/1, 1) 2) 3) 67 m. - 4) 5) 71 m. de jersey et 7 m. de côtes 1/1.
Tric. droit.

A 15 cm (50 rgs) de haut. après les côtes, laisser 1) 2) 3) 25 m. - 4) 5) 26 m. en attente de ch. côté.
Trav. en rgs raccourcis sur les 1) 2) 3) 31 m. - 4) 5) 33 m. centr. en laissant en attente de ch. côté, ts les 2 rgs: 3 x 4 m. puis faire un rg sur toutes les m. et rab.

Reprendre les 1) 2) 3) 25 m. - 4) 5) 26 m. de gauche et rab. à droite:
1) 2) 3) ts les *2 rgs: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.* répéter de * à * 6 fois - 4) 5) *ts les 2 rgs: 1 x 1 m. et ts les 4 rgs 1 x 1 m.* 8 fois, puis ts les 4 rgs: 3 x 1 m.

A 34,5 cm (114 rgs) de haut. après les côtes, rab. les 7 m. restantes.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Monter le col en faisant correspondre les pts A - B - C - D du col avec les pts A - B - C - D du dos et devant du pull, puis le replier vers l'extérieur (voir photo).

NADEGE

ABREVIATIONS

aig.	= aiguilles	endr.	= endroit
augm.	= augmentation	env.	= envers
centr.	= centrales	haut.	= hauteur
ch.	= chaque	lis.	= lisière (la 1ère ou la dernière maille d'un rang)
cm	= centimètres	m.	= maille ou mailles
col.	= coloris	pt ou pts	= point ou points
cont.	= continuer	rab.	= rabattre
emman.	= emmanchures	rg ou rgs	= rang ou rangs
encol.	= encolure	tric.	= tricoter
		ts	= tous

22

PULL FEMME

N° 301-T7-276

TAILLES

1) 34/36 **2)** 38/40 **3)** 42/44 **4)** 46/48 **5)** 50/52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITES (nombre de pelotes)

QUALITES	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LICORNE	BLANC	9	10	11	12	12
CANELIS	CHINE	2	2	2	2	2

Composition du modèle: Taille 38/40
83% Coton «GAZE MERCERISE» - 11% Acrylique - 6% Viscose

AIGUILLES

N° 2,5 pour l'ourlet
n° 3 pour le jersey rayé.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
1 application Ancre réf: 478-684-(0)369

POINTS EMPLOYES

Jersey rayé:
Dos, devant et manches:
2 rgs col. CHINE, 18 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 16 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 14 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 12 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 10 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 10 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 8 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 8 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 6 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 6 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 4 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 4 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, 4 rgs col. BLANC, 2 rgs col. CHINE, terminer col. BLANC.

ECHANTILLON

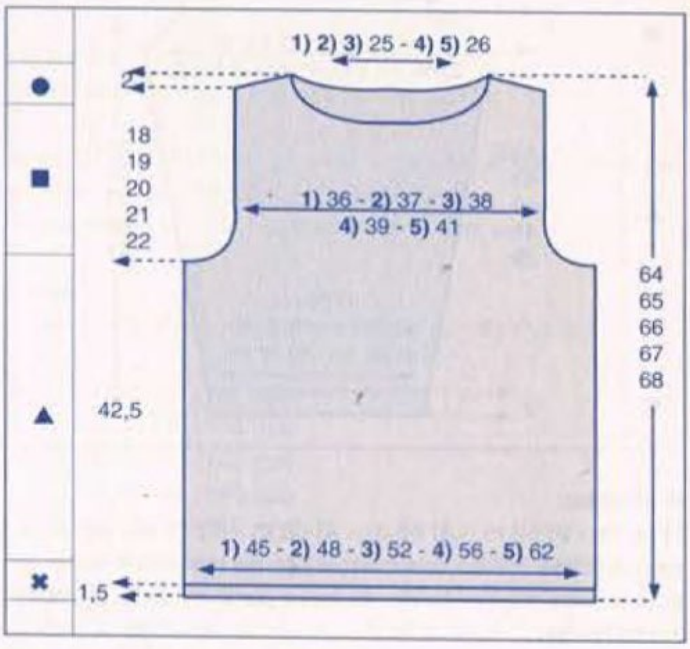
Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey rayé, aig. n° 3 = 25 m. et 35 rgs

REGLAGES MACHINE

L'ourlet se tric. réglage n° 8,5
Le jersey rayé se tric. réglage n° 9,5
Réalisable à la QUICK réglage n° 9,5.

Attention: Nous vous conseillons de repasser votre échantillon à la pattemouille avant de vérifier le critère.

DOS ET DEVANT



✖→ Monter:
1) 114 m. - **2)** 122 m. - **3)** 132 m. - **4)** 142 m. - **5)** 156 m.
aig. n° 2,5, col. BLANC, tric. 1,5 cm (5 rgs) de jersey endr., puis faire 1 rg endr. sur l'env. (= rg de cassure).

▲→Cont. en jersey col. BLANC, aig. n° 3 pendant 11 cm (38 rgs), puis cont. en jersey rayé (voir pts employés).

■→A 42,5 cm (148 rgs) de haut. après le rg de cassure, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.
il reste 92 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
il reste 94 m.
3) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 96 m.
4) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 98 m.
5) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
il reste 104 m.

A **1)** 57,5 cm (202 rgs)
2) 58,5 cm (204 rgs)
3) 59,5 cm (208 rgs)
4) 60,5 cm (212 rgs)
5) 61,5 cm (216 rgs)

de haut. après le rg de cassure, former l'encol. **DEVANT** en rab. les: **1) 2) 3)** 18 m. centr. - **4) 5)** 20 m. centr. puis côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

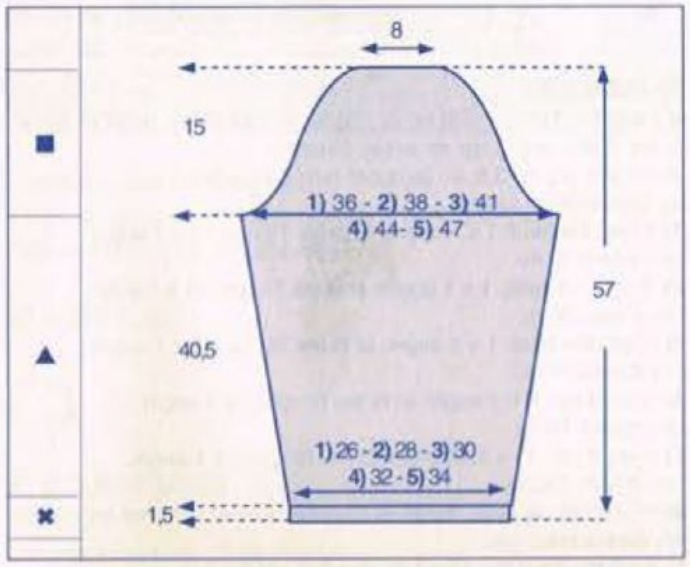
A **1)** 59,5 cm (208 rgs)
2) 60,5 cm (212 rgs)
3) 61,5 cm (216 rgs)
4) 62,5 cm (218 rgs)
5) 63,5 cm (222 rgs)

de haut. après le rg de cassure, former l'encol. **DOS** en rab. les:

1) 2) 3) 20 m. centr. - **4) 5)** 22 m. centr. puis côté encol., ts les 2 rgs : 1 x 6 m. et 3 x 5 m.

●→A **1)** 60,5 cm (212 rgs)
2) 61,5 cm (216 rgs)
3) 62,5 cm (218 rgs)
4) 63,5 cm (222 rgs)
5) 64,5 cm (226 rgs)
de haut. après le rg de cassure, biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m. et 3 x 4 m.
2) 4 x 4 m.
3) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 3 x 4 m. et 1 x 5 m.
5) 4 x 5 m.

MANCHES



✖→ Monter:
1) 68 m. - **2)** 72 m. - **3)** 76 m. - **4)** 82 m. - **5)** 86 m.
aig. n° 2, col. BLANC, tric. 1,5 cm (5 rgs) de jersey endr., puis faire 1 rg endr. sur l'env. (= rg de cassure).

▲→Cont. en jersey col. BLANC, aig. n° 3,5 pendant 9 cm (32 rgs), puis cont. en jersey rayé (voir pts employés).

Attention: en même temps, augm. de ch. côté :
1) ts les 12 rgs: 6 x 1 m. et ts les 10 rgs: 6 x 1 m.
2) ts les 12 rgs: 6 x 1 m. et ts les 10 rgs: 6 x 1 m.
3) ts les 10 rgs: 11 x 1 m. et ts les 8 rgs: 3 x 1 m.
4) ts les 10 rgs: 7 x 1 m. et ts les 8 rgs: 8 x 1 m.
5) ts les 8 rgs: 17 x 1 m.

On obtient:
1) 92 m. - **2)** 96 m. - **3)** 104 m. - **4)** 112 m. - **5)** 120 m.

■→A 40,5 cm (142 rgs) de haut. après le rg de cassure, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 2 x 3 m., 1 x 2 m., 20 x 1 m., 1 x 2 m. et 2 x 3 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 1 x 2 m., 20 x 1 m., 1 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 16 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 12 x 1 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
5) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 10 x 1 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 55,5 cm (194 rgs) de haut. après le rg de cassure, rab. souplement les 20 m. restantes

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
1) 2) 3) 136 m. - **4) 5)** 142 m., aig. n° 2, col. BLANC, tric. 1 cm (4 rgs) de jersey endr., puis faire 1 rg endr. sur l'env. (= rg de cassure) et cont. en jersey col. BLANC, aig. n° 2,5 pendant 1 cm (4 rgs), faire quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encolure m. par m. sur l'endr. du trav. et la replier de moitié au niveau du rg de cassure en la fixant à pts cachés sur l'env. du trav.

Replier l'ourlet du bas dos, devant et des poignets sur l'env. du trav. au niveau du rg de cassure et coudre à pts cachés.

Coudre l'application sur le devant (voir photo).

BETTY

ABREVIATIONS

aig.	= aiguilles	dim.	= diminution		dernière maille d'un rang)
augm.	= augmentation	emman.	= emmanchures	m.	= maille ou mailles
centr.	= centrales	encol.	= encolure	pt ou pts	= point ou points
ch.	= chaque	endr.	= endroit	rab.	= rabattre
cm	= centimètres	env.	= envers	rg ou rgs	= rang ou rangs
col.	= coloris	haut.	= hauteur	tric.	= tricoter
cont.	= continuer	lis.	= lisière (la 1ère ou la	ts	= tous

23

PULL

N° 301-T7-277

TAILLES

1) 34/36 - **2)** 38/40 - **3)** 42/44 - **4)** 46/48 - **5)** 50/52
Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PHIL 'EPONGE	BLANC	4	4	5	5	6
	CIEL	8	8	9	9	10

Composition du modèle: 70% Acrylique - 30% Coton

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar : Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Pt mousse: tout à l'endr. - **Roulotté:** 6 rgs de jersey endr.
Jacquard (voir diagrammes)

DIAGRAMMES DOS, DEVANT ET MANCHES:
VOIR ENCART EN FIN DE CAHIER

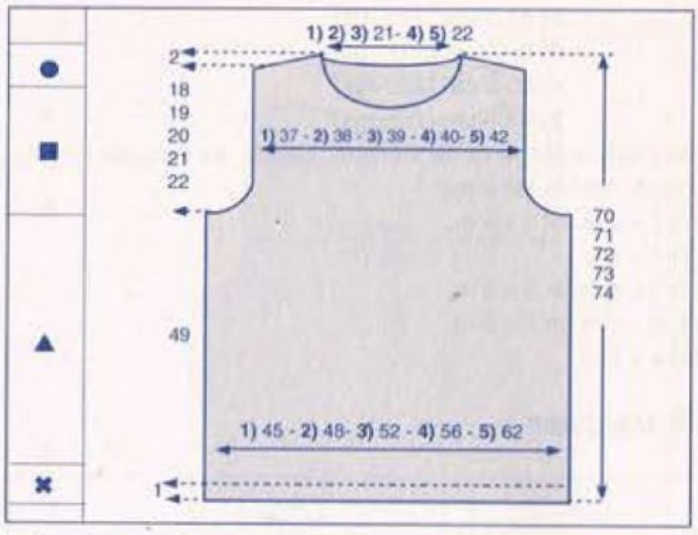
Les diagrammes représentent la grande taille.
DOS ET DEVANT: Pour les dim. d'emman., d'encol. et d'épaules des autres tailles, se reporter à l'explication.
MANCHES: Pour les augm. et dim. des autres tailles, se reporter à l'explication.
A = MANCHE DROITE B = MANCHE GAUCHE
= col. BLANC
= col. CIEL

ECHANTILLON

Important: il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1.
10 cm de jacquard, aig. n° 3,5 = 21 m et 32 rgs

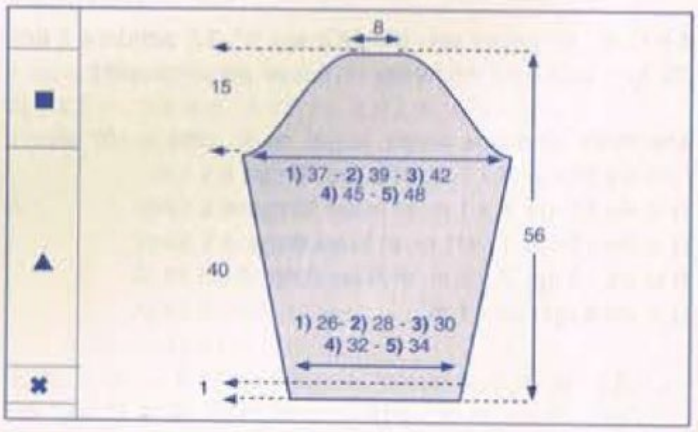
DOS et DEVANT

✖→Monter: **1)** 96 m. - **2)** 102 m. - **3)** 112 m. - **4)** 120 m. - **5)** 132 m. aig. n° 3, col. CIEL, tric. en jersey pendant 6 rgs. (roulotté)
▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jacquard (voir diagramme) correspondant.
■→A 49 cm de haut. après le roulotté, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m. Il reste 80 m.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m. Il reste 82 m.
3) 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 5 x 1 m. Il reste 84 m.
4) 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 3 x 1 m. Il reste 86 m.
5) 2 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m. et 4 x 1 m. Il reste 90 m.
A **1)** 61 cm - **2)** 62 cm - **3)** 63 cm - **4)** 64 cm - **5)** 65 cm de haut. après le roulotté, former l'encol. **DEVANT** en rab. les: **1) 2) 3)** 14 m. - **4) 5)** 16 m. centr. puis côté encol., ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
●→A **1)** 67 cm - **2)** 68 cm - **3)** 69 cm - **4)** 70 cm - **5)** 71 cm de haut. après le roulotté, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 2 x 4 m. et 2 x 5 m. **4)** 4 x 5 m.
2) 1 x 4 m. et 3 x 5 m. **5)** 2 x 5 m. et 2 x 6 m.
3) 4 x 5 m.
En même temps, former l'encol. **DOS** en rab. les: **1) 2) 3)** 14 m.- **4) 5)** 16 m. centr., puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 8 m. et 1 x 7 m.



MANCHES

✖→Monter: **1)** 56 m. - **2)** 60 m. - **3)** 66 m. - **4)** 70 m.- **5)** 74 m. aig.n° 3, col. CIEL, tric. 6 rgs de jersey (roulotté)
▲→ Cont. aig. n° 3,5, en jacquard (voir diagramme) en faisant de ch. côté:
1) 8 rgs plus haut :1 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 11 x 1 augm.
On obtient 80 m.
2) 8 rgs plus haut :1 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 11 x 1 augm.
On obtient 84 m.
3) 8 rgs plus haut :1 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 11 x 1 augm.
On obtient 90 m.
4) ts les 8 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 7 x 1 augm.
On obtient: 96 m.
5) ts les 8 rgs: 11 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 3 x 1 augm.
On obtient: 102 m.
■→A 40 cm de haut. après le roulotté, former l'arrondi en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., 18 x 1 m., 2 x 2 m., et 1 x 3 m.
2) 1 x 3 m., 3 x 2 m., 16 x 1 m., 3 x 2 m., et 1 x 3 m.
3) 1 x 3 m., 5 x 2 m., 13 x 1 m., 4 x 2 m., et 1 x 3 m.
4) 1 x 3 m., 6 x 2 m., 10 x 1 m., 6 x 2 m. et 1 x 3 m.
5) 1 x 3 m., 8 x 2 m., 7 x 1 m., 7 x 2 m., et 1 x 3 m.
A 55 cm de haut. après le roulotté, rab. souplement les 16 m. restantes. Tric. la seconde manche semblable.



BANDE D'ENCOLURE

Monter: **1) 2) 3)** 112 m.- **4) 5)** 116 m., aig. n° 3, col. BLANC, tric. 6 rgs de pt mousse et quelques rgs de jersey d'un autre coloris. Repasser ces quelques rgs de jersey, il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

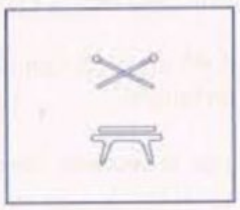
ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.
CHRISTINE

24

PULL

N° 301-T7-278



TAILLES

1) 34/36 **2) 38/40** **3) 42/44** **4) 46/48**

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)
CREATION «ENZO LUCCI « POUR PHILDAR

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
PHIL'STRETCH	BLANC	9	9	10	10

Composition du modèle:
63% Acrylique - 30% Coton - 6% Polyester - 0,7% Polyamide - 0,3% Elasthane

AIGUILLES

N° 3
N° 3,5

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar

Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey

ECHANTILLONS

Important:
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de jersey, aig. n° 3,5 = 23 m. et 37 rgs.
10 cm de côtes 2/2, aig. n° 3 = 40 rgs

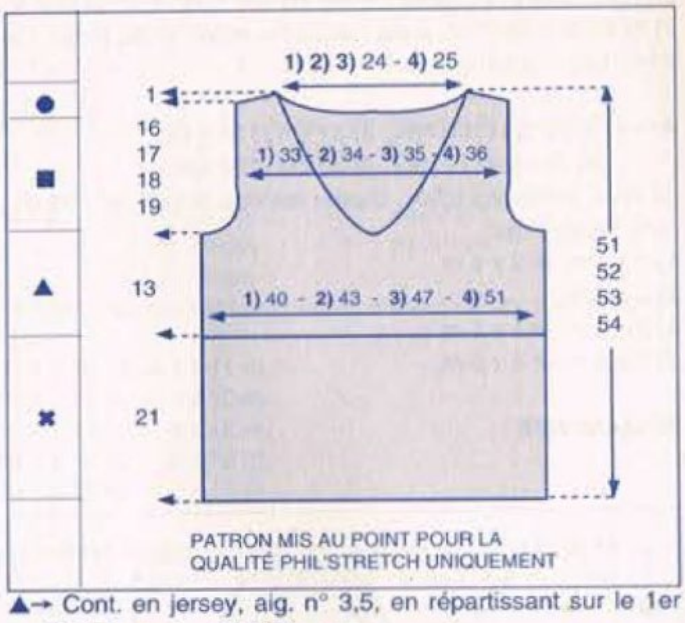
REGLAGES MACHINE

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 9 écartement des fontures n° 3.

Le jersey se tric. au réglage n° 12.

DOS ET DEVANT

✖→ Monter:
1) 94 m. - **2)** 98 m. - **3)** 110 m. - **4)** 118 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 21 cm (84 rgs)



▲→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5, en répartissant sur le 1er rg: **1) 3)** 0 augm. - **2) 4)** 2 augm.

On a:
1) 94 m. - **2)** 100 m. - **3)** 110 m. - **4)** 120 m.

A **1)** 12 cm (44 rgs) **2)** 13 cm (48 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en séparant le trav. en 2, puis rab. côté encol. ts les 2 rgs:
1 x 3 m., 1 x 2 m., *1 x 2 m., 1 x 1 m.*, répéter de * à * 4 fs au total
°°2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.°°, répéter de °° à°° 3 fs au total
puis ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.

■→A 13 cm (48 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m., 1 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 3 x 1 dim.
2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 3 x 1 dim.
3) 1 x 3 m., 4 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 3 x 1 dim.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 3 x 1 dim.

Il reste:
1) 78 m. - **2)** 80 m. - **3)** 82 m. - **4)** 84 m.

A **3)** 14 cm (52 rgs) **4)** 15 cm (56 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. DEVANT en séparant le trav. en 2, puis rab. côté encol. ts les 2 rgs:

3) 1 x 3 m., 1 x 2 m., *1 x 2 m., 1 x 1 m.*, répéter de * à * 4 fs au total
°°2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.°°, répéter de °° à°° 3 fs au total
puis ts les 4 rgs: 4 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.

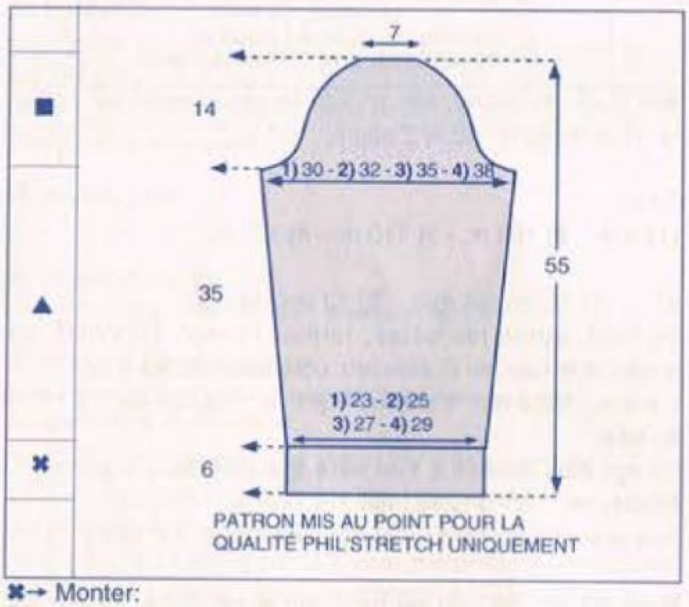
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m., *1 x 2 m., 1 x 1 m.*, répéter de * à * 5 fs au total
°°2 rgs plus haut: 1 x 1 m. et 4 rgs plus haut: 1 x 1 m.°°, répéter de °° à°° 2 fs au total
puis ts les 4 rgs: 3 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.

A **1)** 28 cm (104 rgs) **3)** 30 cm (112 rgs)

2) 29 cm (108 rgs) **4)** 31 cm (116 rgs)
de haut. après les côtes former l'encol. DOS en rab. les **1) 2) 3)** 20 m. - **4)** 22 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 7 m., 1 x 6 m. et 1 x 5 m.

●→A **1)** 29 cm (108 rgs) **3)** 31 cm (116 rgs)
2) 30 cm (112 rgs) **4)** 32 cm (120 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 3 m. et 2 x 4 m.
2) 3 x 4 m.
3) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.
4) 2 x 4 m. et 1 x 5 m.

MANCHES



✖→ Monter:
1) 54 m. - **2)** 58 m. - **3)** 62 m. - **4)** 66 m., aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 6 cm (24 rgs)

▲→ Cont. en jersey, aig. n° 3,5, en répartissant sur le 1er rg: **1)** 0 augm. - **2) 3) 4)** 2 augm.

On a:
1) 54 m. - **2)** 60 m. - **3)** 64 m. - **4)** 68 m.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords:
1) ts les 14 rgs: 7 x 1 augm. et 16 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
2) ts les 14 rgs: 7 x 1 augm. et 16 rgs plus haut: 1 x 1 augm.
3) ts les 12 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 14 rgs: 4 x 1 augm.
4) ts les 10 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 12 rgs: 4 x 1 augm.

On a
1) 70 m. - **2)** 76 m. - **3)** 82 m. - **4)** 90 m.

■→A 35 cm (130 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi, en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:

1) 1 x 3 m., 2 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 3 x 1 dim., ts les 4 rgs: 7 x 1 dim. et ts les 2 rgs: 3 x 1 dim., puis rab.: 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

2) 1 x 3 m., 2 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 6 x 1 dim., ts les 4 rgs: 4 x 1 dim. et ts les 2 rgs: 6 x 1 dim., puis rab.: 2 x 2 m. et 1 x 3 m.

3) 1 x 3 m., 2 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 21 x 1 dim., puis rab.: 1 x 2 m. et 1 x 3 m.

4) 1 x 3 m., 4 x 2 m., puis faire à 2 m. des bords: 17 x 1 dim., puis rab.: 3 x 2 m. et 1 x 3 m.

A 49 cm (182 rgs) de haut. après les côtes rab. les 16 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Avec un fil d'un autre coloris, monter **1) 2) 3)** 162 m. - **4)** 166 m. aig. n° 3, tric. quelques rgs de jersey puis cont. col. BLANC, tric. 2 rgs de jersey, puis cont. en côtes 2/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr.

Faire de ch. côté à 2 m. des bords, ts les 2 rgs: 4 x 1 dim. puis rab.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

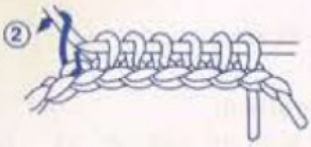
Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr. du trav.

VALERIE

Montage ouvert (avec un crochet)

Le montage à mailles libres est parfois nécessaire ou souhaité, par exemple lorsqu'on prévoit :

1) soit de reprendre ces mailles une fois les pièces terminées pour tricoter à leur base des bordures ou des poignets dans l'autre sens.



2) soit de coudre en montage maille par maille à points arrière, sur l'endroit du travail.

Voici comment procéder :

Avec un crochet d'un numéro identique aux aiguilles que vous avez l'intention d'utiliser, faites une chaînette d'un nombre de mailles égal au nombre de mailles à monter.
Arrêter la chaînette
Prenez une aiguille, relevez 1 maille derrière chacune des mailles de la chaînette.
Il n'y a plus alors qu'à tricoter comme on le désire.
La pièce de tricot terminée, lorsque vous voudrez retrouver les mailles libres, à la base, il vous suffira de détricoter la chaînette.

25

VESTE

N° 301 - T7 - 280

TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48 5) 50/ 52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
LAINE ET COTON	SABLE	25	25	26	26	27
	ou PAMPLEMOUSSE					
	ou OCEAN					
	ou MARINE					

Composition du modèle:
50% Laine peignée - 50% Coton

AIGUILLES

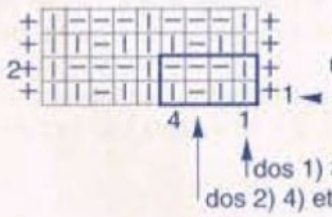
N° 3,5 pour le pt fantaisie
Crochet n° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez PHILDAR:
Anneaux marqueurs
6 boutons ∅ 23 mm réf.: 475-810-(0)010
1 paire d'épaulettes réf.: 473-431-(0)002

POINTS EMPLOYES

Pt fantaisie (voir diagramme).



⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
⊡ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

ECHANTILLON

Important: Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions, voir page 1
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 34 m. et 37 rgs.

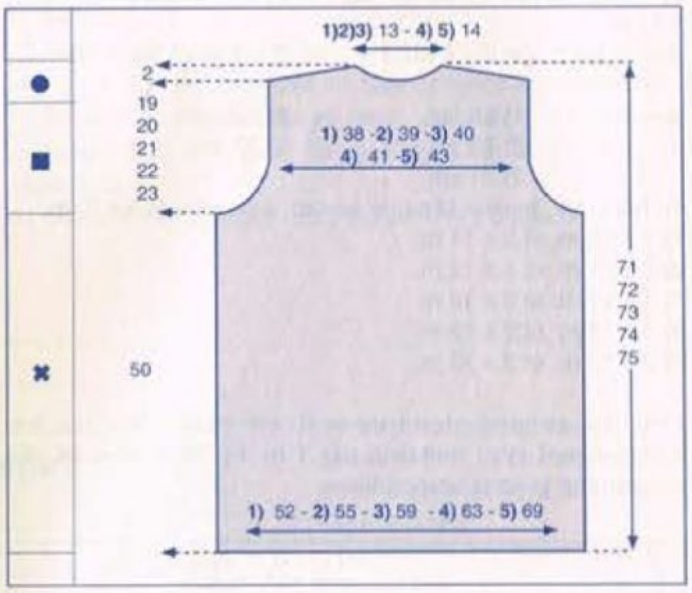
DOS

✖→ Monter: **1)** 179 m. - **2)** 191 m. - **3)** 203 m. - **4)** 215 m.- **5)** 235 m., aig. n° 3,5, tric. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme

■→ A 50 cm de haut. tot., former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
5) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste: **1)** 131 m. - **2)** 135 m. - **3)** 139 m. - **4)** 141 m.- **5)** 147 m.

●→ A **1)** 69 cm **2)** 70 cm **3)** 71 cm **4)** 72 cm **5)** 73 cm
de haut. tot., biaiser les épaules en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.
2) 3 x 11 m. et 1 x 12 m.
3) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.
4) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.
5) 2 x 12 m. et 2 x 13 m.

En même temps: former l'encol. en rab. les: **1) 2) 3)** 15 m. - **4) 5)** 17 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 8 m. et 1 x 7 m.



DEMI -DEVANT DROIT

✖→ Monter: **1)** 111 m. - **2)** 115 m. - **3)** 123 m. - **4)** 127 m.- **5)** 139 m., aig. n° 3,5, tric. en pt fantaisie (voir diagramme) en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme

A **1)** 23 cm **2)** 24 cm **3)** 25 cm **4)** 26 cm **5)** 27 cm
de haut. tot., former 2 boutonnières de 3 m., la 1ère à 4 m. du bord, la suivante espacée de **1) 3) 5)** 23 m. - **2) 4)** 21 m.

A **1)** 35 cm **2)** 36 cm **3)** 37 cm **4)** 38 cm **5)** 39 cm
de haut. tot., former la 2e paire de boutonnières de la même manière

ATTENTION, pour les tailles **3) 4) 5)** lire attentivement les points suivants car les boutonnières, l'emman. ou l'inversion de m. se font simultanément

A **1)** 47 cm **2)** 48 cm **3)** 49 cm **4)** 50 cm **5)** 51 cm
de haut. tot., former la 3e paire de boutonnières de la même

manière

A	**1)** 48 cm	**4)** 51 cm
	2) 49 cm	**5)** 52 cm
	3) 50 cm	

de haut. tot., transformer la m. lis. et la 1ère m. (à droite) en m. env.

■→ A 50 cm de haut. tot., former l'emman. en rab. à gauche, ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m. et 3 x 1 m.
2) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 4 x 1 m.
4) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 2 x 2 m. et 5 x 1 m.
5) 1 x 7 m., 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 4 x 2 m. et 4 x 1 m.
Il reste: **1)** 87 m. - **2)** 87 m. - **3)** 91 m. - **4)** 90 m.- **5)** 95 m.

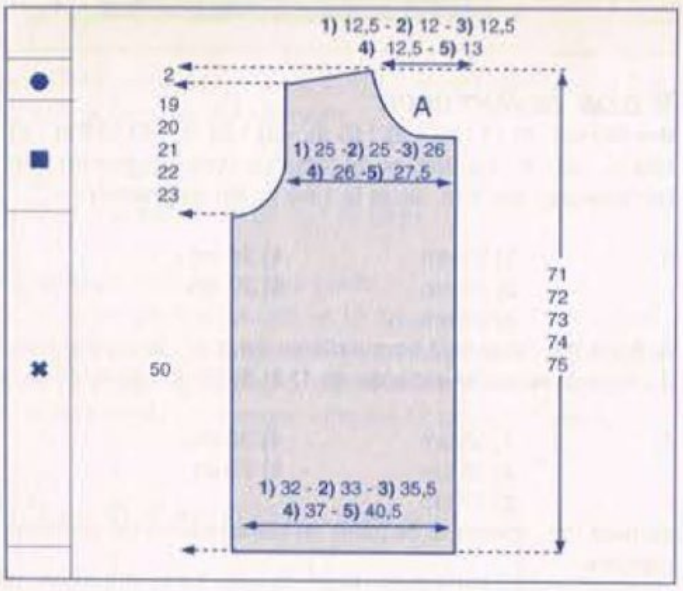
A	**1)** 62 cm	**4)** 65 cm
	2) 63 cm	**5)** 66 cm
	3) 64 cm	

de haut. après les côtes, former l'encolure en rab. à droite:
1) 1 x 30 m. - **2)** 1 x 28 m. - **3)** 1 x 30 m. - **4)** 1 x 29 m.- **5)** 1 x 31 m.
puis ts les 2 rgs: 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

●→ A	**1)** 69 cm	**4)** 72 cm
	2) 70 cm	**5)** 73 cm
	3) 71 cm	

de haut. tot., biaiser l'épaule en rab. à gauche ts les 2 rgs:
1) 1 x 10 m. et 3 x 11 m.
2) 3 x 11 m. et 1 x 12 m.
3) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.
4) 1 x 11 m. et 3 x 12 m.
5) 2 x 12 m. et 2 x 13 m.

Tric. le second demi-devant en sens inverse en commençant le pt fantaisie par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme et sans boutonnières



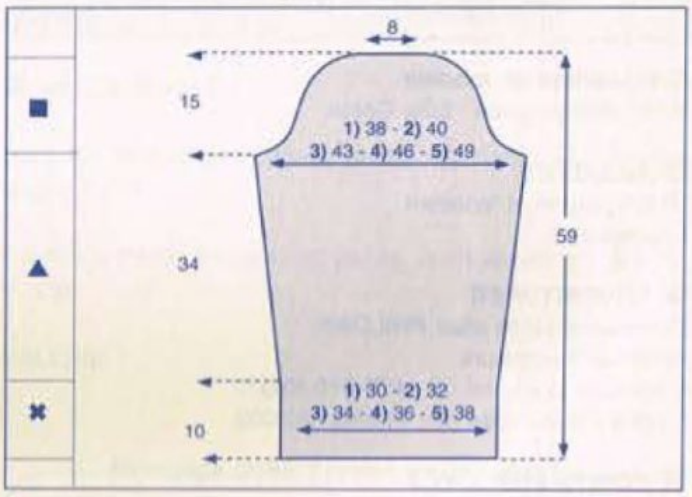
MANCHES

✖→ Monter: **1)** 105 m. - **2)** 111 m. - **3)** 117 m. - **4)** 125 m.- **5)** 131 m., aig. n° 3,5, tric. en pt fantaisie (voir diagramme), en commençant par 1 m. lis. et la **1)** 4e m. - **2)** 1ère m. - **3)** 2e m. - **4)** 2e m. - **5)** 3e m.du diagramme.

▲→ A 10 cm de haut. tot., faire de ch. côté: 1 x 1 augm. puis:
1) ts les 8 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 10 x 1 augm.
2) ts les 8 rgs: 7 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 6 x 1 augm.
3) ts les 8 rgs: 12 x 1 augm. et ts les 10 rgs: 2 x 1 augm.
4) ts les 6 rgs: 5 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 11 x 1 augm.
5) ts les 6 rgs: 13 x 1 augm. et ts les 8 rgs: 5 x 1 augm.
On obtient: **1)** 131 m. - **2)** 139 m. - **3)** 147 m. - **4)** 159 m.- **5)** 169 m.

■→ A 44 cm de haut. tot., former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 16 x 1 m., 3 x 2 m., 1 x 3 m., 1 x 4 m., et 1 x 5 m.
2) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 2 x 3 m., 3 x 2 m., 14 x 1 m., 3 x 2 m., 2 x 3 m., 1 x 4 m., et 1 x 5 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 3 x 3 m., 3 x 2 m., 12 x 1 m., 3 x 2 m., 3 x 3 m., 1 x 4 m., et 1 x 5 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 5 x 2 m., 8 x 1 m., 5 x 2 m., 2 x 3 m., 2 x 4 m., et 1 x 5 m.
5) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 3 x 3 m., 6 x 2 m., 5 x 1 m., 5 x 2 m., 3 x 3 m., 2 x 4 m., et 1 x 5 m.

A 59 cm de haut. tot., rab. les 27 m. restantes
Tric. la seconde manche semblable.



COL

Monter **1) 2) 3)** 127 m. - **4) 5)** 135 m., aig. n° 3,5, tric. en pt fantaisie en commençant par 1 m. lis. et la 1ère m. du diagramme
A 9 cm de haut. tot., cont. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté ts les 2 rgs: 3 x 12 m. puis tric. 1 rg sur toutes les m. et rab.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3 en prenant 1,5 m. de couture(pour le raccord).
Inverser la couture des poignets sur 5 cm pour le revers.
Avec le crochet n° 3, faire le long de ch. lis. du col 1 rg de m. serrées
Poser le col (côté rgs raccourcis) sur l'encol en partant du pt A (voir patron demi-devant) et le coudre
Avec le crochet, faire autour des poignets 1 rg de m. coulées et 1 rg de m. serrées
Faire le long des demi-devants 1 rg de m. coulées puis sur la partie droite de l'encol. devant (revers) 1 rg de m. coulées et 1 rg de m. serrées
Broder les boutonnières et coudre les boutons.
Coudre un cordon pour maintenir les épaules et l'encolure aux mesures du patron. Coudre les épaulettes

VALERIE

26

VESTE

N° 301-T7-281

TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

CREATION «ENZO LUCCI « POUR PHILDAR

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
RÉF.: LAINE ET COTON	SABLE	17	18	18	19

Composition du modèle:

50% Laine peignée - 50% Coton

AIGUILLES

N° 3 - N° 3,5. - 1 aig. à torsade

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs
5 boutons réf.: 475-707-(0)015

POINTS EMPLOYES

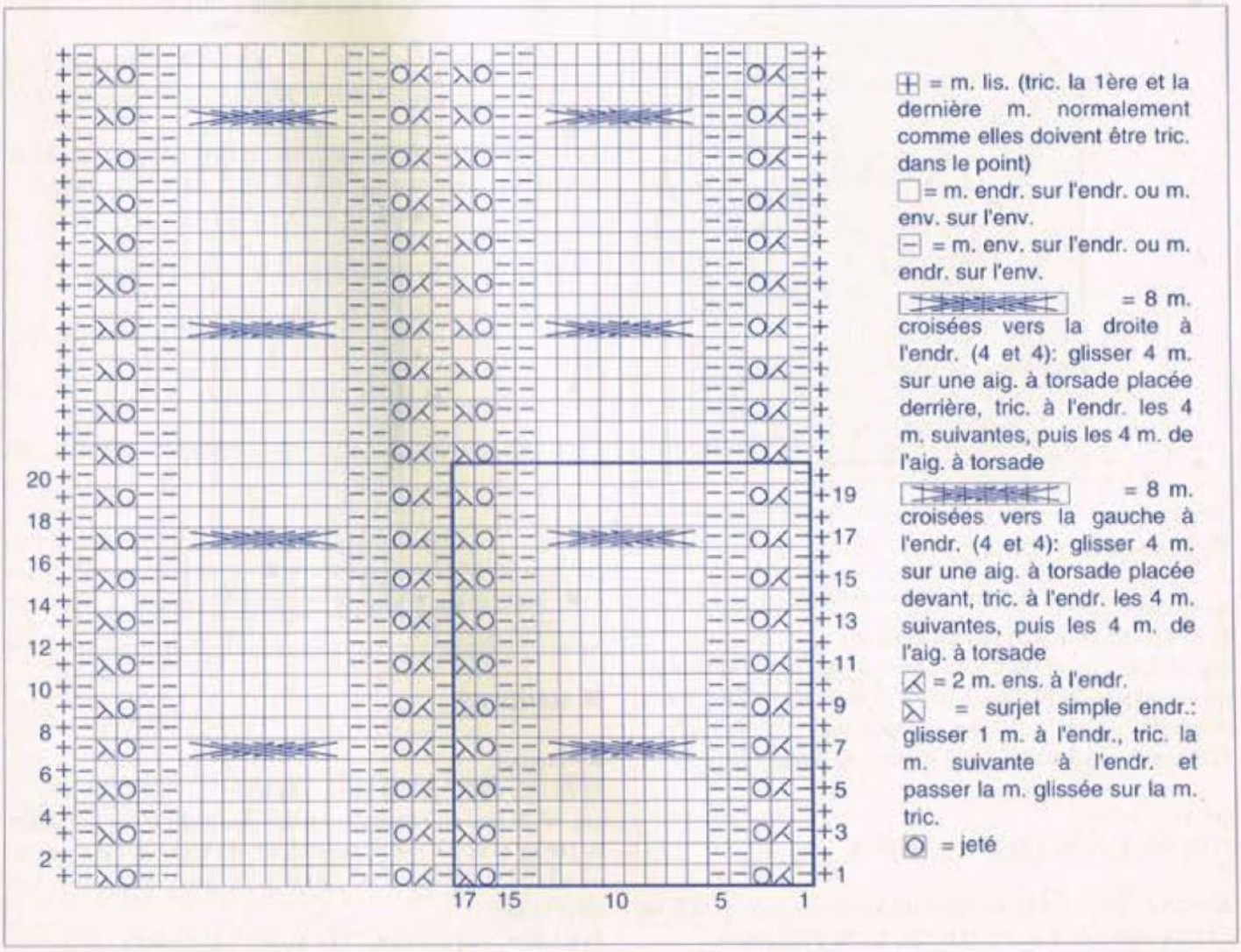
Côtes 2/2
Pt fantaisie (voir diagramme).

ECHANTILLON

Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
17 m. de motif en pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 6 cm.
10 cm de pt fantaisie, aig. n° 3,5 = 30 rgs.

DOS

✖→Monter:
1) 146 m. - **2)** 154 m. - **3)** 162 m. - **4)** 178 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
1) 0 augm. - **2)** 2 augm. - **3)** 2 augm. - **4)** 2 augm.



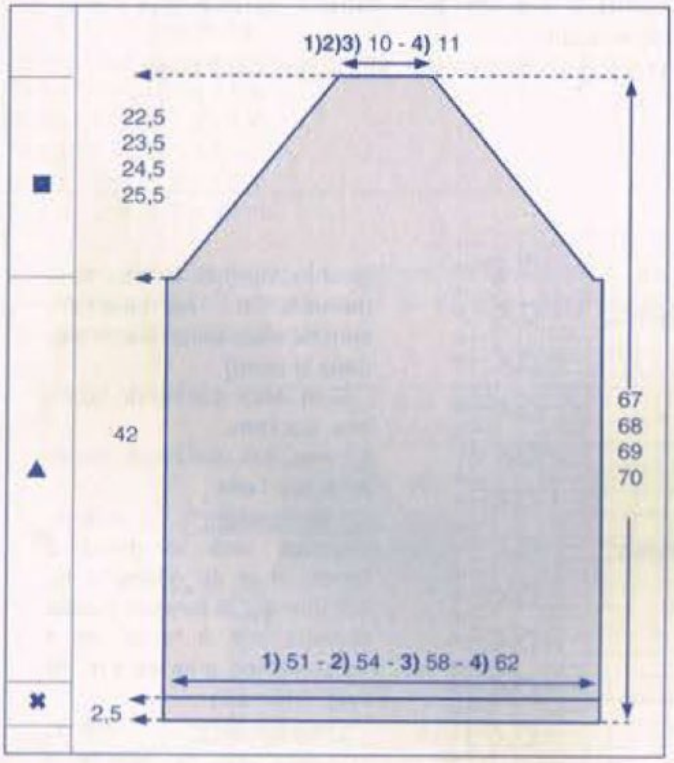
⊞ = m. lis. (tric. la 1ère et la dernière m. normalement comme elles doivent être tric. dans le point)
□ = m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env.
⊟ = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.
= 8 m. croisées vers la droite à l'endr. (4 et 4): glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade
= 8 m. croisées vers la gauche à l'endr. (4 et 4): glisser 4 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'endr. les 4 m. suivantes, puis les 4 m. de l'aig. à torsade
⩘ = 2 m. ens. à l'endr.
⩗ = surjet simple endr.: glisser 1 m. à l'endr., tric. la m. suivante à l'endr. et passer la m. glissée sur la m. tric.
○ = jeté

On a:
1) 146 m. - **2)** 156 m. - **3)** 164 m. - **4)** 180 m.

▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5 en commençant par 1 m. lis. et la **1)** 6e m. - **2)** 1ère m. - **3)** 14e m. - **4)** 6e m. du diagramme.

■→A 42 cm (126 rgs) de haut. après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 4 m. puis ts les 2 rgs:
1) 3 x 1 m., puis alternativement *2 x 2 m. et 1 x 1 m.*, répéter de * à * 9 fs au tot. puis 3 x 2 m.
2) alternativement *2 x 2 m. et 1 x 1 m.*, répéter de * à * 9 fs au tot. puis 7 x 2 m.
3) alternativement *2 x 2 m. et 1 x 1 m.*, répéter de * à * 9 fs au tot. puis 9 x 2 m.
4) alternativement *6 x 2 m. et 1 x 1 m.*, répéter de * à * 4 fs au tot. puis 9 x 2 m.

A **1)** 64,5 cm (194 rgs)
2) 65,5 cm (196 rgs)
3) 66,5 cm (200 rgs)
4) 67,5 cm (202 rgs)
de haut. après les côtes, rab. souplement les **1) 2) 3)** 30 m. - **4)** 32 m. restantes.



DEMI-DEVANT DROIT

✖→Monter:
1) 67 m. - **2)** 71 m. - **3)** 75 m. - **4)** 83 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
1) 2 augm. - **2)** 3 augm. - **3)** 3 augm. - **4)** 3 augm.

On a:
1) 69 m. - **2)** 74 m. - **3)** 78 m. - **4)** 86 m.

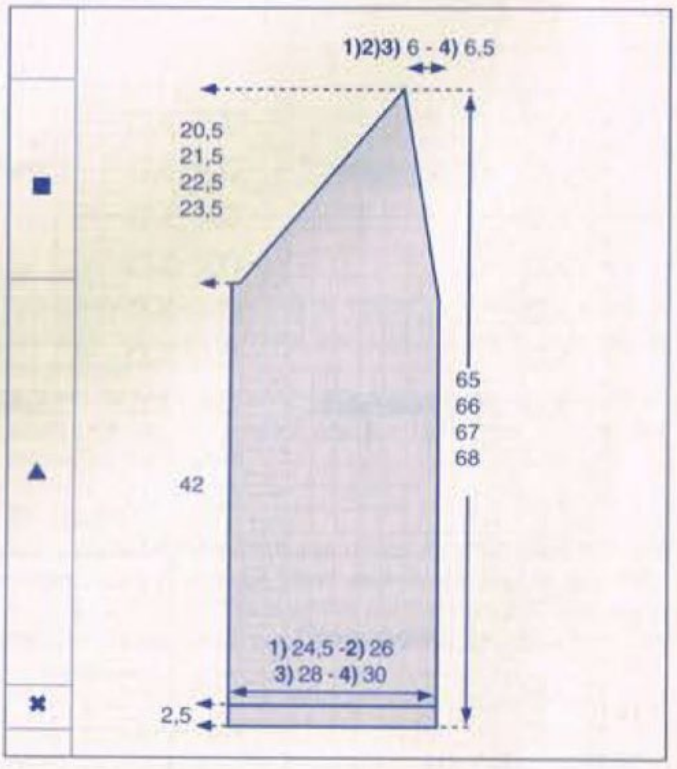
▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5 en commençant par 1 m. lis. et la 15e m. du diagramme.

■→A 42 cm (126 rgs) de haut. après les côtes, former le raglan en rab. à gauche: 1 x 4 m. puis ts les 2 rgs:
1) 3 x 1 m., puis alternativement *2 x 2 m. et 1 x 1 m.*, répéter de * à * 9 fs au tot.
2) alternativement *2 x 2 m. et 1 x 1 m.*, répéter de * à * 9 fs au tot. puis 4 x 2 m.
3) alternativement *2 x 2 m. et 1 x 1 m.*, répéter de * à * 9 fs au tot. puis 6 x 2 m.
4) alternativement *6 x 2 m. et 1 x 1 m.*, répéter de * à * 4 fs au tot. puis 6 x 2 m.

A **1)** 42,5 cm (128 rgs)
2) 43,5 cm (130 rgs)
3) 44,5 cm (134 rgs)
4) 45,5 cm (136 rgs)
de haut. après les côtes, former l'encol. en rab. à droite: 1 x 1 m. puis:
1) ts les 4 rgs: 14 x 1 m.
2) ts les 4 rgs: 14 x 1 m.
3) ts les 4 rgs: 14 x 1 m.
4) ts les 2 rgs: 2 x 1 m. et ts les 4 rgs: 13 x 1 m.

A **1)** 62,5 cm (188 rgs)
2) 63,5 cm (190 rgs)
3) 64,5 cm (194 rgs)
4) 65,5 cm (196 rgs)
de haut. après les côtes, rab. les 2 m. restantes.

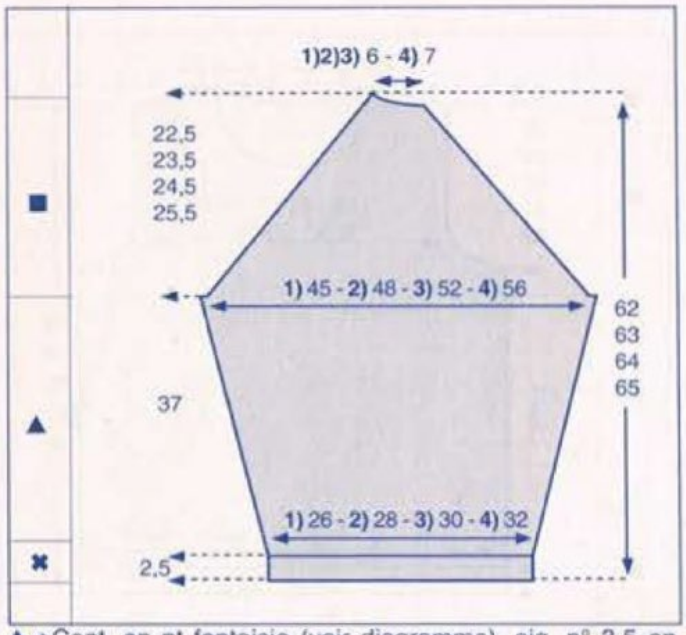
Tric. le demi-devant gauche en sens inverse.



MANCHES

✖→Monter:
1) 74 m. - **2)** 82 m. - **3)** 86 m. - **4)** 90 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 2,5 cm, puis faire 1 rg env. sur l'env. en répartissant:
1) 3 augm. - **2)** 3 augm. - **3)** 1 augm. - **4)** 3 augm.

On a:
1) 77 m. - **2)** 85 m. - **3)** 87 m. - **4)** 93 m.



▲→Cont. en pt fantaisie (voir diagramme), aig. n° 3,5 en commençant par 1 m. lis. et la **1)** 15e m. - **2)** 11e m. - **3)** 10e m. - **4)** 7e m. du diagramme.

Faire de ch. côté (en reconstituant le dessin au fur et à mesure des augm.)
1) ts les 6 rgs: 2 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 24 x 1 augm.
2) ts les 4 rgs: 27 x 1 augm.
3) ts les 2 rgs: 6 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 24 x 1 augm.
4) ts les 2 rgs: 16 x 1 augm. et ts les 4 rgs: 19 x 1 augm.

On obtient:
1) 129 m. - **2)** 139 m. - **3)** 147 m. - **4)** 163 m.

■→A 37 cm (112 rgs) de haut, après les côtes, former le raglan en rab. de ch. côté: 1 x 4 m. puis ts les 2 rgs comme au devant

Puis à droite: **1) 2) 3)** 3 x 5 m. et 1 x 4 m. - **4)** 1 x 6 m. et 3 x 5 m.
et à gauche: 3 x 2 m.

Tric. la seconde manche en sens inverse.

■ *BANDES D'ENCOLURE ET DE BOUTONNAGE*

Monter:
1) 195 m. - **2)** 199 m. - **3)** 203 m. - **4)** 207 m.
aig. n° 3, tric. en côtes 2/2 en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 3 m. endr. et en terminant par 2 m. endr. pendant 2,5 cm puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

Tric. une seconde bande semblable en commençant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. et en terminant par 3 m. endr. et en répartissant sur le 4e rg, 5 boutonnières de 2 m., la 1ère à 5 m. du bord les suivantes espacées par **1)** 23 m. - **2)** 24 m. - **3)** 25 m. - **4)** 26 m.

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

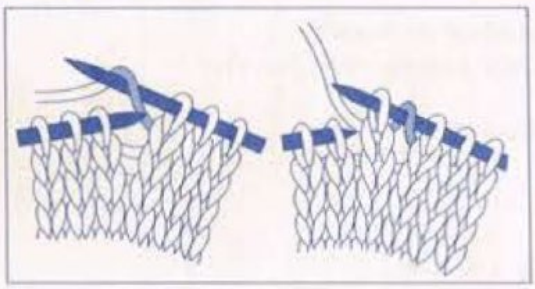
Coudre les manches au corps par le raglan, le côté le plus court correspond au devant.

Coudre les bandes de boutonnage.

Broder les boutonnières et coudre les boutons.

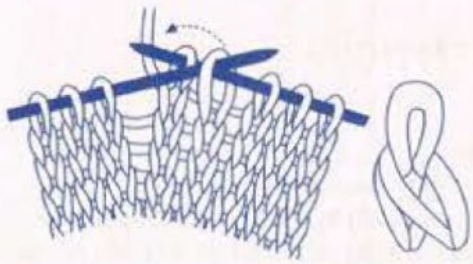
BETTY

Le jeté : ○



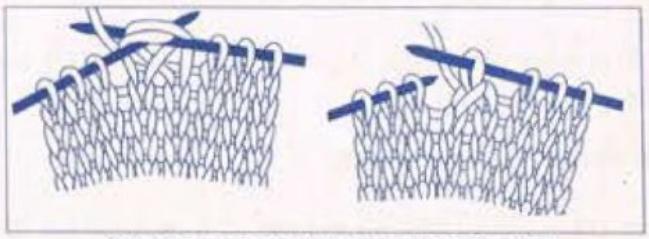
On l'utilise essentiellement pour réaliser des jours.

Le surjet simple : ⟍



Glisser 1 maille, tricoter la maille suivante à l'endroit et passer la maille glissée sur la maille tricotée

2 mailles ensemble : ⟋

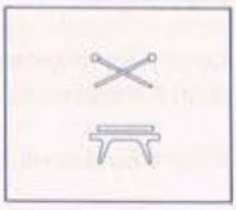


On obtient des diminutions inclinées à droite.

27

PULL

N° 301-T7-283



TAILLES

1) 34/36 2) 38/40 3) 42/44 4) 46/48 5) 50/52

Voir tableau des tailles page 1

QUALITÉ (Nombre de pelotes)

QUALITÉ	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48	50/52
PHIL LAINE	MAIS	10	11	12	13	14

Composition du modèle:
51% Laine peignée - 49% Acrylique

AIGUILLES

n° 2,5
n° 3,5
une aig. à torsade.

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
anneaux marqueurs.

POINTS EMPLOYES

Côtes 2/2
Jersey env.
Pt fantaisie (voir diagramme)
Panneau centr.: **1) 2) 3)** les 98 m. du diagramme.
Panneau centr.: **4) 5)** de la 1ère m. à la 26e m., de la 1ère à la 98e m. puis de la 73e à la 98e m. du diagrammme, soit 150 m.

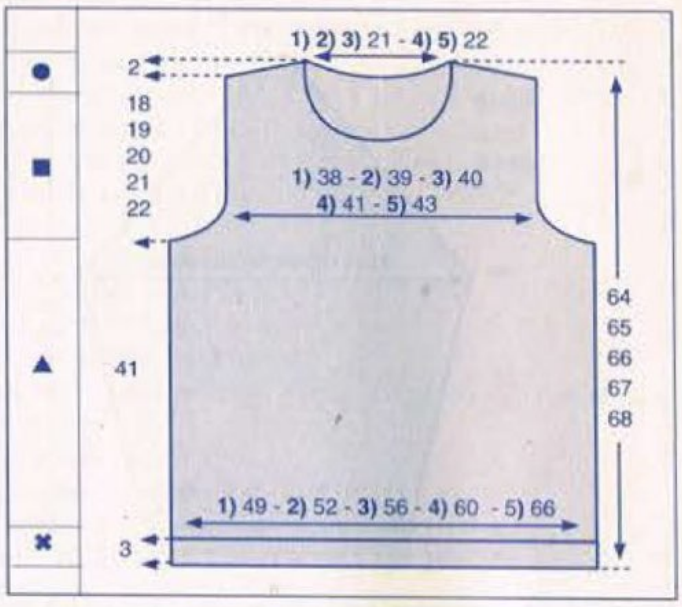
ECHANTILLONS

Important:
Ils sont indispensables à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1.
10 cm de jersey env., aig. n° 3,5 = 23 m.
98 m. du panneau centr., aig. n° 3,5 = 32 cm et 10 cm = 28 rgs.
150 m.du panneau centr., aig. n° 3,5 = 49 cm et 10 cm = 28 rgs.

REGLAGES MACHINES

Les côtes 2/2 se tric. au réglage n° 9, écartement des fontures n° 3.
Le jersey et le pt fantaisie se tric. au réglage n° 12.
La taille **5)** n'est pas réalisable à la machine le nombre de m. étant supérieur à 180 m.

DOS ET DEVANT



✖→Monter:
1) 118 m. - **2)** 122 m. - **3)** 134 m. - **4)** 142 m. - **5)** 154 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

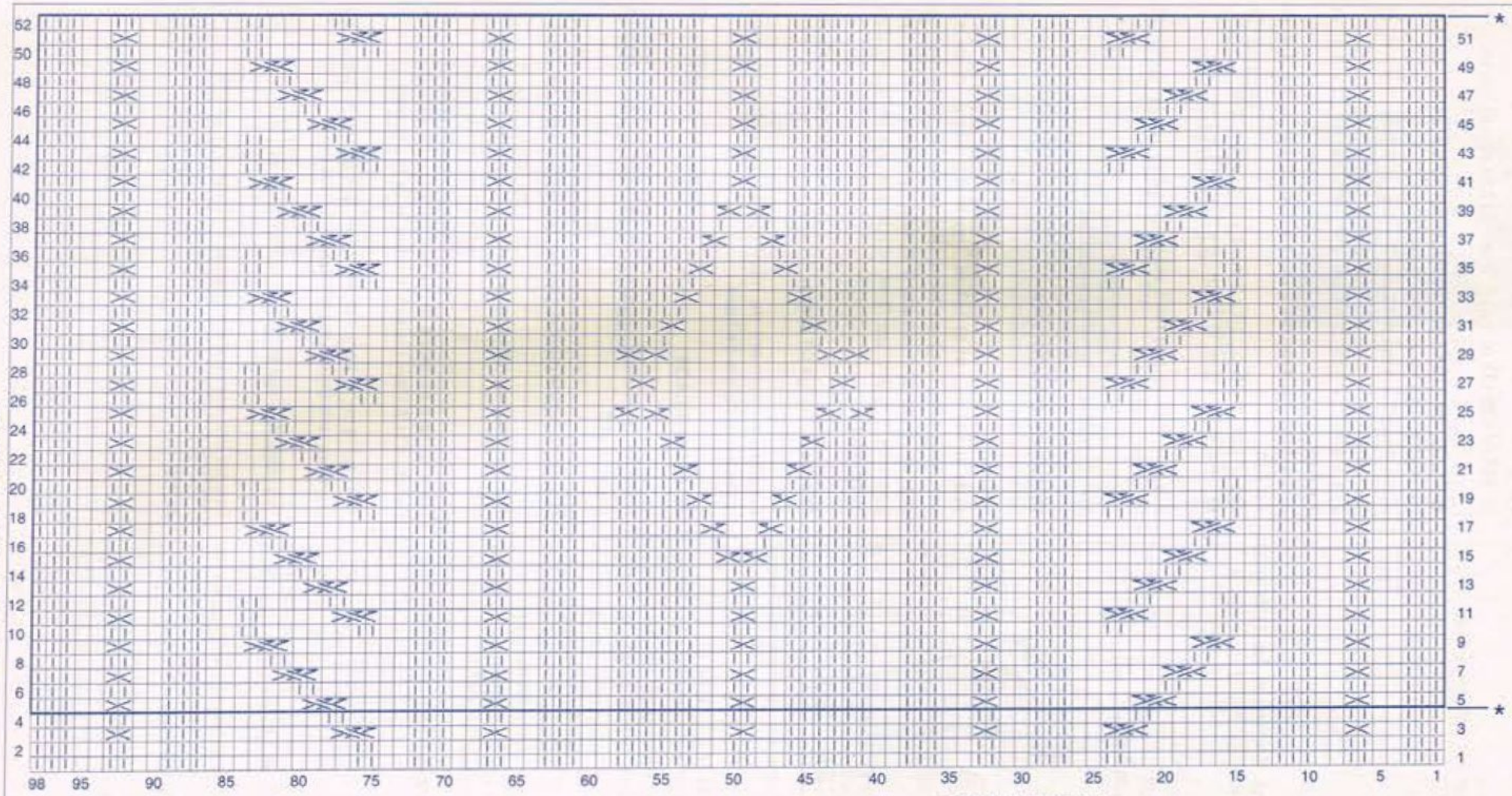
1) 22 augm.	On a 140 m.
2) 24 augm.	On a 146 m.
3) 22 augm.	On a 156 m.
4) 36 augm.	On a 178 m.
5) 38 augm.	On a 192 m.

▲→Cont., aig. n° 3,5, en jersey env. et en pt fantaisie (voir diagramme) en plaçant les m. de la façon suivante:
1) 21 m. - **2)** 24 m. - **3)** 29 m. de jersey env., les 98 m. du panneau centr. puis **1)** 21 m. - **2)** 24 m. - **3)** 29 m. de jersey env.
4) 14 m. - **5)** 21 m. de jersey env., les 150 m. du panneau centr. puis **4)** 14 m. - **5)** 21 m. de jersey env.

■→A 41 cm (114 rgs) de haut. après les côtes, former les emman. en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
3) 2 x 4 m., 2 x 3 m., 1 x 2 m. et 3 x 1 m.
4) 1 x 5 m., 2 x 4 m., 2 x 3 m., 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
5) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.

Il reste:
1) 114 m. - **2)** 116 m. - **3)** 118 m. - **4)** 128 m. - **5)** 134 m.

A **1)** 51 cm (144 rgs)
2) 52 cm (146 rgs)
3) 53 cm (148 rgs)
4) 54 cm (152 rgs)
5) 55 cm (154 rgs)
de haut. après les côtes, former **l'encol. devant** en rab. les **1) 2) 3)** 18 m. - **4) 5)** 20 m. centr. puis ts les 2 rgs: 1 x 5 m., 2 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m. et 3 x 1 m.



LEGENDE MAIN

= m. endr. sur l'endr. ou m. env. sur l'env. = m. env. sur l'endr. ou m. endr. sur l'env.

= 2 m. croisées vers la droite à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant devant la 1ère, puis la 1ère

= 2 m. croisées vers la gauche à l'endr.: tric. à l'endr. d'abord la 2e m. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère

= 2 m. croisées vers la droite (1 env. et 1 endr.): tric. d'abord la 2e m. à l'endr. en passant devant la 1ère, puis la 1ère à l'env.

= 2 m. croisées vers la gauche (1 endr. et 1 env.): tric. d'abord la 2e m. à l'env. en passant derrière la 1ère, puis la 1ère à l'endr.

= 4 m. croisées vers la droite (2 env. et 2 endr.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée derrière, tric. à l'endr. les 2 m. suivantes, puis à l'env. les 2 m. de l'aig. à torsade

= 4 m. croisées vers la gauche (2 endr. et 2 env.): glisser 2 m. sur une aig. à torsade placée devant, tric. à l'env. les 2 m. suivantes, puis à l'endr. les 2 m. de l'aig. à torsade

LEGENDE MACHINE

Répéter de * à *

= FAR = FAV

= poser la m. de droite sur l'aig. gauche, puis la m. de gauche sur l'aig. droite

= poser la m. de gauche sur l'aig. droite, puis la m. de droite sur l'aig. gauche

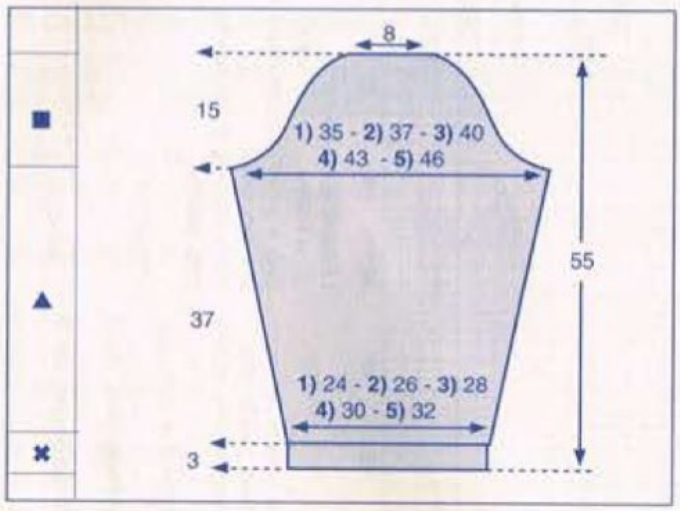
= ou =

= ou =

●→A **1)** 59 cm (166 rgs)
2) 60 cm (168 rgs)
3) 61 cm (170 rgs)
4) 62 cm (174 rgs)
5) 63 cm (176 rgs)
de haut. après les côtes, biaiser les épaules en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 3 x 6 m. et 1 x 7 m.
2) 2 x 6 m. et 2 x 7 m.
3) 1 x 6 m. et 3 x 7 m.
4) 1 x 7 m. et 3 x 8 m.
5) 2 x 8 m. et 2 x 9 m.

En même temps, former **l'encol. dos** en rab. les **1) 2) 3)** 20 m. - **4) 5)** 22 m. centr. puis ts les 2 rgs: 2 x 11 m.

MANCHES



✖→Monter:
1) 58 m. - **2)** 62 m. - **3)** 70 m. - **4)** 74 m. - **5)** 82 m.
aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (9 rgs) puis faire un rg env. sur l'env. en répartissant:

1) 18 augm.	On a 76 m.
2) 20 augm.	On a 82 m.
3) 18 augm.	On a 88 m.
4) 20 augm.	On a 94 m.
5) 18 augm.	On a 100 m.

▲→Cont., aig. n° 3,5, en pt fantaisie (voir diagramme) tric. de la façon suivante:
1) de la 12e à la 87e m.
2) de la 9e à la 90e m.
3) de la 6e à la 93e m.
4) de la 3e à la 96e m.
5) 1 m. lis., de la 1ère à la 98e m. et 1 m. lis.

Augm. de ch. côté (reconstituer le panneau centr. au fur et à mesure puis en jersey env.):
1) 2) 3) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 11 x 1 m.
4) ts les 6 rgs: 10 x 1 m. et ts les 4 rgs: 10 x 1 m.
5) ts les 6 rgs: 8 x 1 m. et ts les 4 rgs: 13 x 1 m.

On a:
1) 106 m. - **2)** 112 m. - **3)** 118 m. - **4)** 134 m. - **5)** 142 m.

■→A 37 cm (104 rgs) de haut. après les côtes, former l'arrondi en rab. de ch. côté, ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., 7 x 1 m., 5 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 7 x 2 m., 4 x 1 m., 6 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 8 x 2 m., 1 x 1 m., 8 x 2 m., 1 x 3 m. et 1 x 4 m.
4) 1 x 4 m., 5 x 3 m., 10 x 2 m., 4 x 3 m. et 1 x 4 m.
5) 1 x 4 m., 7 x 3 m., 6 x 2 m., 6 x 3 m. et 1 x 4 m.

A 52 cm (146 rgs) de haut. après les côtes, rab. souplement les 24 m. restantes.

Tric. la seconde manche semblable.

BANDE D'ENCOLURE

Monter:
1) 2) 3) 146 m. - **4) 5)** 154 m., aig. n° 2,5, tric. en côtes 2/2 en commençant et en terminant le 1er rg et ts les rgs impairs (endr. du trav.) par 2 m. endr. pendant 3 cm (9 rgs) puis faire 1 rg env. sur l'env. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Repasser ces rgs de jersey.

Il suffira au moment du montage de les détricoter pour retrouver le coloris de base.

ASSEMBLAGE

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre la bande d'encol., m. par m., à pts arrière sur l'endr.

Tric. 12 noppes de la façon suivante: monter 2 m., aig. n° 3,5.

Dans la 1ère m. tric. 4 m. (1 fs à l'endr., 1 fs à l'env., 1 fs à l'endr., 1 fs à l'env.) laisser tomber la 2e m. montée.

Tric. les 4 m. à l'env. et resserrer le bas de la noppe en tirant sur le fil de montage (pour éviter un trou).

Tric. encore 4 rgs en jersey, passer un fil et serrer.

Coudre une noppe dans chaque losange (voir photo).

ALINE

28

DEBARDEUR

N° 301-T7-284

TAILLES

1) 34/36 **2) 38/40** **3) 42/44** **4) 46/48**

Voir tableau des tailles page 1

QUALITE (Nombre de pelotes)

QUALITE	COLORIS	34/36	38/40	42/44	46/48
LAMBSWOOL	SOLEIL	3	3	3	4
	PISTACHE	2	2	2	2
	TURQUOISE	3	3	3	4
	TRANSAT	1	1	1	1

Composition du modèle:
51% Laine d'Agneau - 49% Acrylique

AIGUILLES

N° 2,5 - N° 3

FOURNITURES

Commercialisées chez Phildar
Anneaux marqueurs

POINTS EMPLOYES

Côtes 1/1
Côtes 3/2 rayées (3 m. endr, 2 m. env.):
4 rgs col. PISTACHE
2 rgs col. SOLEIL
6 rgs col. TURQUOISE
2 rgs col. TRANSAT
4 rgs col. SOLEIL
2 rgs col. TURQUOISE
2 rgs col. PISTACHE
4 rgs col. SOLEIL
2 rgs col. TRANSAT
6 rgs col. TURQUOISE
Répéter toujours ces 34 rgs

ECHANTILLON

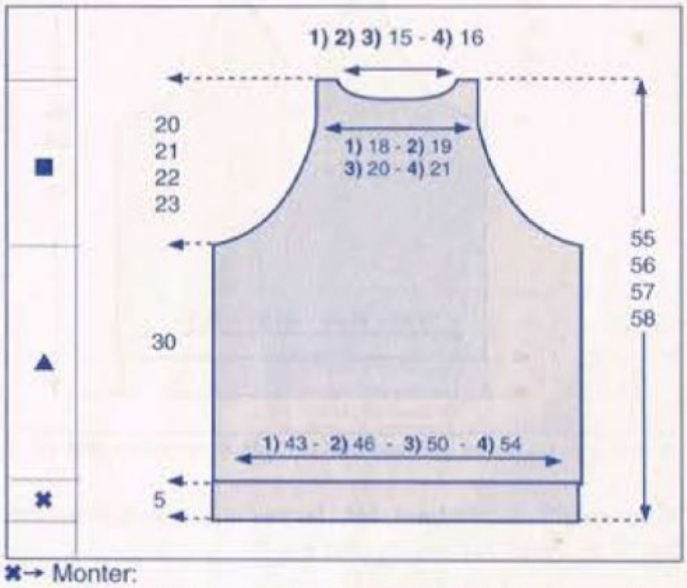
Important:
Il est indispensable à la réalisation d'un tricot aux bonnes dimensions: voir page 1
10 cm de côtes 3/2 étirées, aig. n° 3 = 26 m. et 34 rgs.

REGLAGES MACHINE

Les côtes 1/1 se tric. au réglage n° 6,5 écartement des fontures n° 3.

Les côtes 3/2 se tric. au réglage n° 9,5.

DOS



✖→ Monter:
1) 112 m. - **2)** 122 m. - **3)** 132 m. - **4)** 142 m., aig. n° 2,5, col. TURQUOISE, tric. en côtes 3/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. env. pendant 5 cm (20 rgs)

▲→ Cont. en côtes 3/2 rayées (voir pts employés), aig. n° 3

■→ A 35 cm (118 rgs) **de haut. tot.**, former les emman. en rab. de ch. côté ts les 2 rgs:
1) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., et 12 x 1 m.
2) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., et 14 x 1 m.
3) 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 6 x 2 m., et 15 x 1 m.
4) 1 x 6 m., 1 x 5 m., 1 x 4 m., 1 x 3 m., 5 x 2 m., et 15 x 1 m.

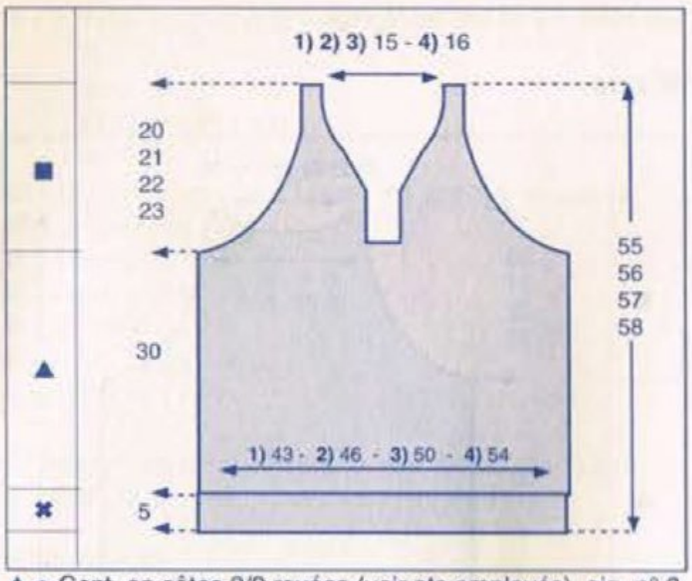
Il reste:
1) 48 m. - **2)** 50 m. - **3)** 54 m. - **4)** 56 m.

A **1)** 53 cm (180 rgs)
2) 54 cm (184 rgs)
3) 55 cm (188 rgs)
4) 56 cm (190 rgs)
de haut. tot., former l'encol. en rab. les **1) 2) 3)** 12 m. - **4)** 14 m. centr. puis côté encol. ts les 2 rgs: 1 x 8 m. et 1 x 6 m.

A **1)** 55 cm (186 rgs)
2) 56 cm (190 rgs)
3) 57 cm (194 rgs)
4) 58 cm (196 rgs)
de haut. tot., rab. les **1)** 4 m. - **2)** 5 m. - **3)** 7 m. - **4)** 7 m. restantes de ch. côté pour les épaules

DEVANT

✖→ Monter:
1) 112 m. - **2)** 122 m. - **3)** 132 m. - **4)** 142 m., aig. n° 2,5, col. TURQUOISE, tric. en côtes 3/2 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. env. pendant 5 cm (20 rgs)



▲→ Cont. en côtes 3/2 rayées (voir pts employés), aig. n° 3

A 29 cm (98 rgs) **de haut. tot.**, former une ouverture en rab. les 14 m. centr. et cont. un côté à la fs

A 33,5 cm (114 rgs) **de haut. tot.**, former l'encol. en rab. côté ouverture: 1 x 1 m. puis
1) ts les 6 rgs: 6 x 1 m.
2) ts les 8 rgs: 2 x 1 m. et ts les 6 rgs: 4 x 1 m.
3) ts les 8 rgs: 4 x 1 m. et ts les 6 rgs: 2 x 1 m.
4) ts les 8 rgs: 5 x 1 m. et 6 rgs plus haut: 1 x 1 m.

■→ A 35 cm (118 rgs) **de haut. tot.**, former les emman. en rab. côté extérieur ts les 2 rgs:
1) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 2 x 2 m., 15 x 1 m., et ts les 4 rgs: 6 x 1 m.
2) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 18 x 1 m., et ts les 4 rgs: 5 x 1 m.
3) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 3 x 2 m., 22 x 1 m., et ts les 4 rgs: 4 x 1 m.
4) 1 x 4 m., 1 x 3 m., 4 x 2 m., 26 x 1 m., et ts les 4 rgs: 2 x 1 m.

A **1)** 46 cm (156 rgs)
2) 47 cm (160 rgs)
3) 48 cm (164 rgs)
4) 49 cm (166 rgs)
de haut. tot., former l'arrondi de l'encolure en rab. côté central ts les 2 rgs:
1) 2) 3) 2 x 2 m. et 2 x 1 m.
4) 1 x 3 m., 1 x 2 m. et 2 x 1 m.

A **1)** 55 cm (186 rgs)
2) 56 cm (190 rgs)
3) 57 cm (194 rgs)
4) 58 cm (196 rgs)
de haut. tot., rab. les **1)** 4 m. - **2)** 5 m. - **3)** 7 m. - **4)** 7 m. restantes de ch. côté pour les épaules

■ *BANDES DE FINITIONS DEVANT*

Monter:
9 m. aig. n° 2,5 col. SOLEIL, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant **1)** 17 cm (58 rgs) - **2)** 18 cm (62 rgs) - **3)** 19 cm (66 rgs) - **4)** 20 cm (70 rgs), puis rab.

Tric. une seconde bande semblable

■ *COL*

Monter:
1) 2) 3) 137 m. - **4)** 143 m. aig. n° 2,5 col. SOLEIL, tric. en côtes 1/1 en commençant et terminant le 1er rg et ts les rgs impairs par 2 m. endr. pendant 9 cm (36 rgs), puis cont. en rgs raccourcis en laissant en attente de ch. côté ts les 2 rgs: 3 x 15 m., puis tric. 1 rg sur toutes les m. et rab.

■ *BANDES D'EMMANCHURES*

Monter:
1) 148 m. - **2)** 154 m. - **3)** 160 m. - **4)** 166 m. aig. n° 2,5 col. SOLEIL, tric. en côtes 1/1 pendant 2 cm (8 rgs), puis faire 1 rg endr. sur l'endr. et quelques rgs de jersey d'un autre coloris.

Il suffira au moment du montage de détricoter ces quelques rgs pour retrouver le coloris de base

Tric. une seconde bande semblable

■ *ASSEMBLAGE*

Faire les différentes coutures en se reportant aux conseils pages 2 et 3.

Coudre les bandes de finition le long des demi-devants, puis coudre le col

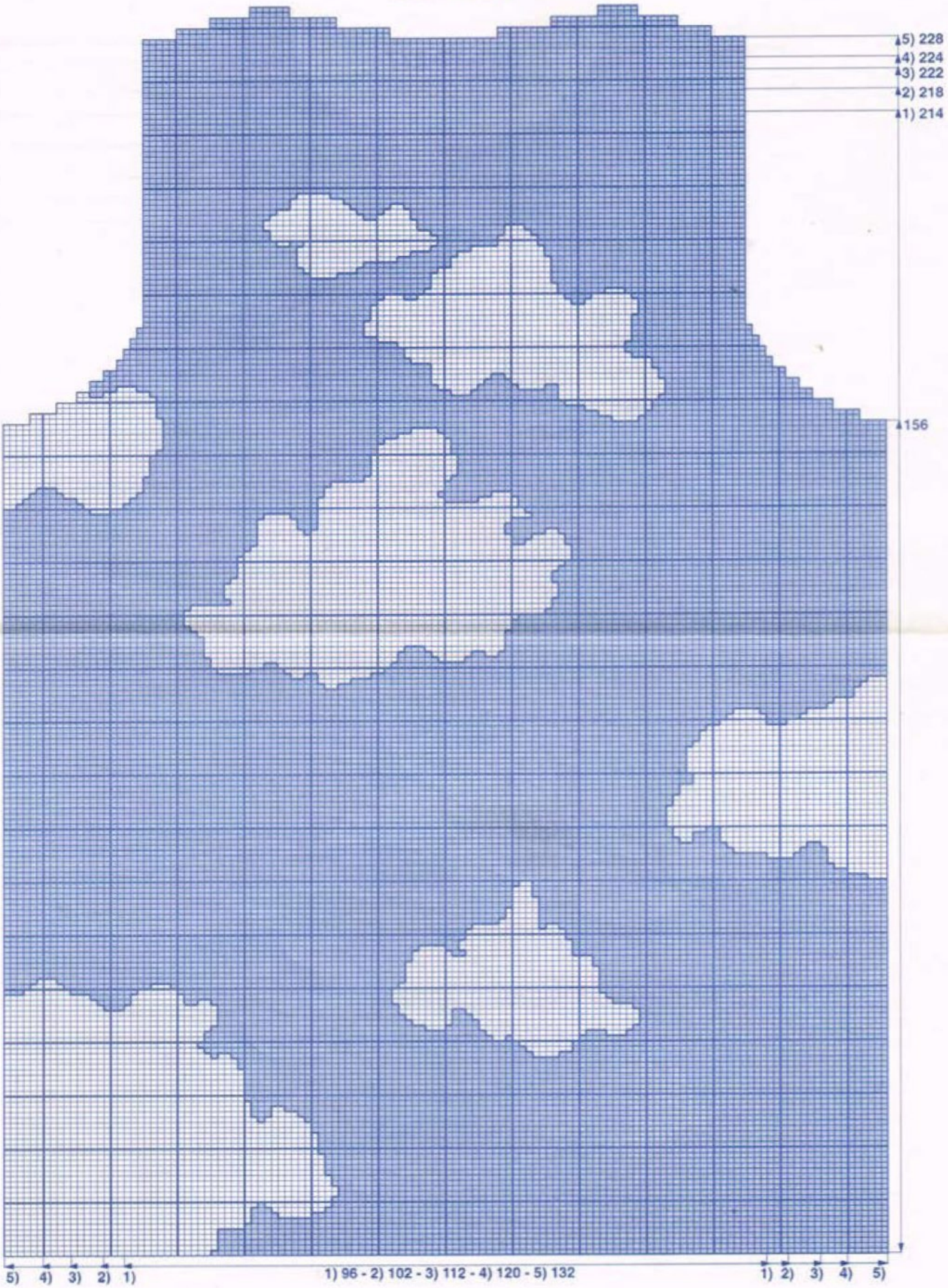
Coudre ens. le bas des bandes de finition sur 7 cm

Coudre les bandes d'emman. m. par m. à pts arrière sur l'endr. du trav.

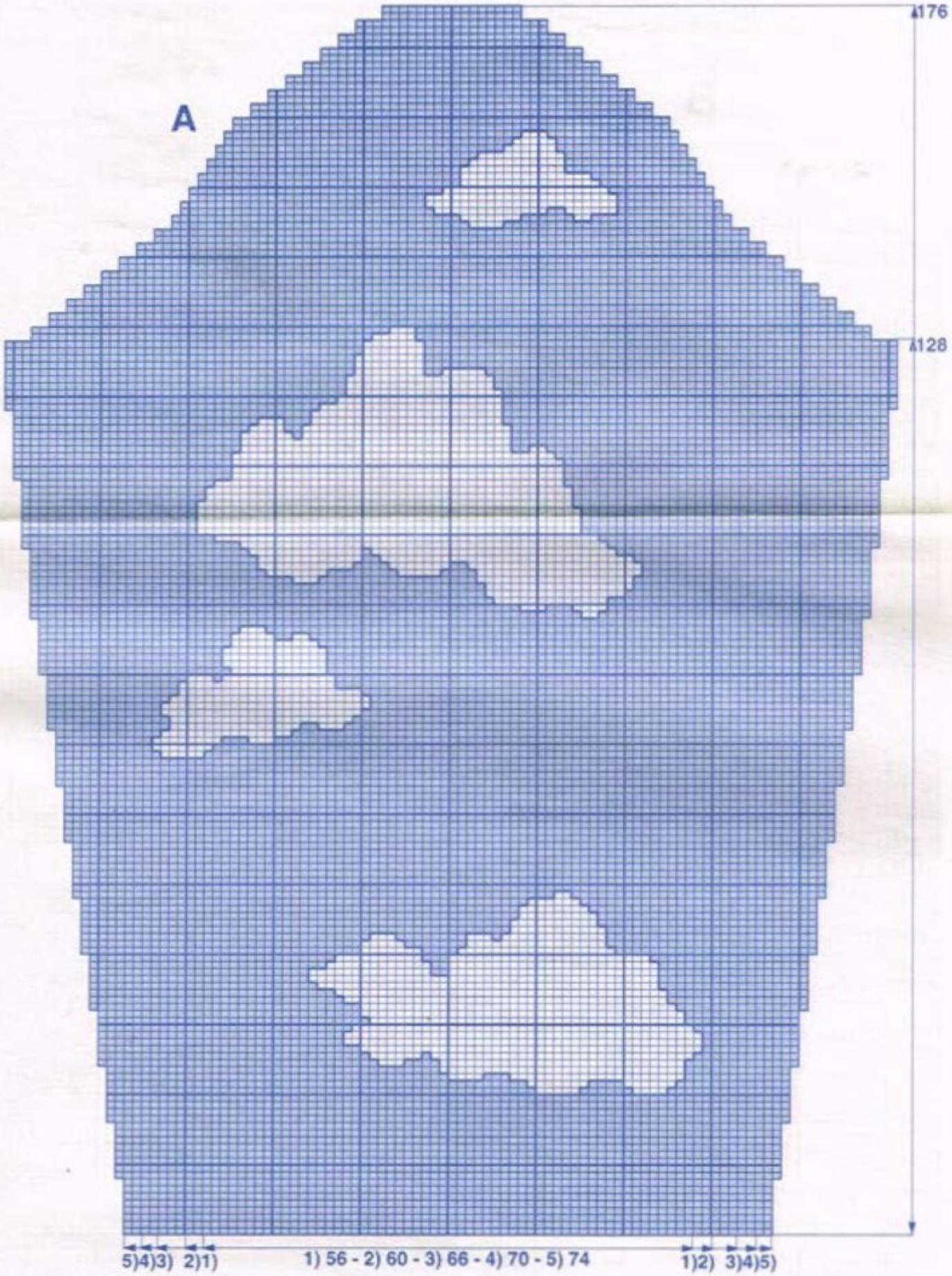
VALERIE

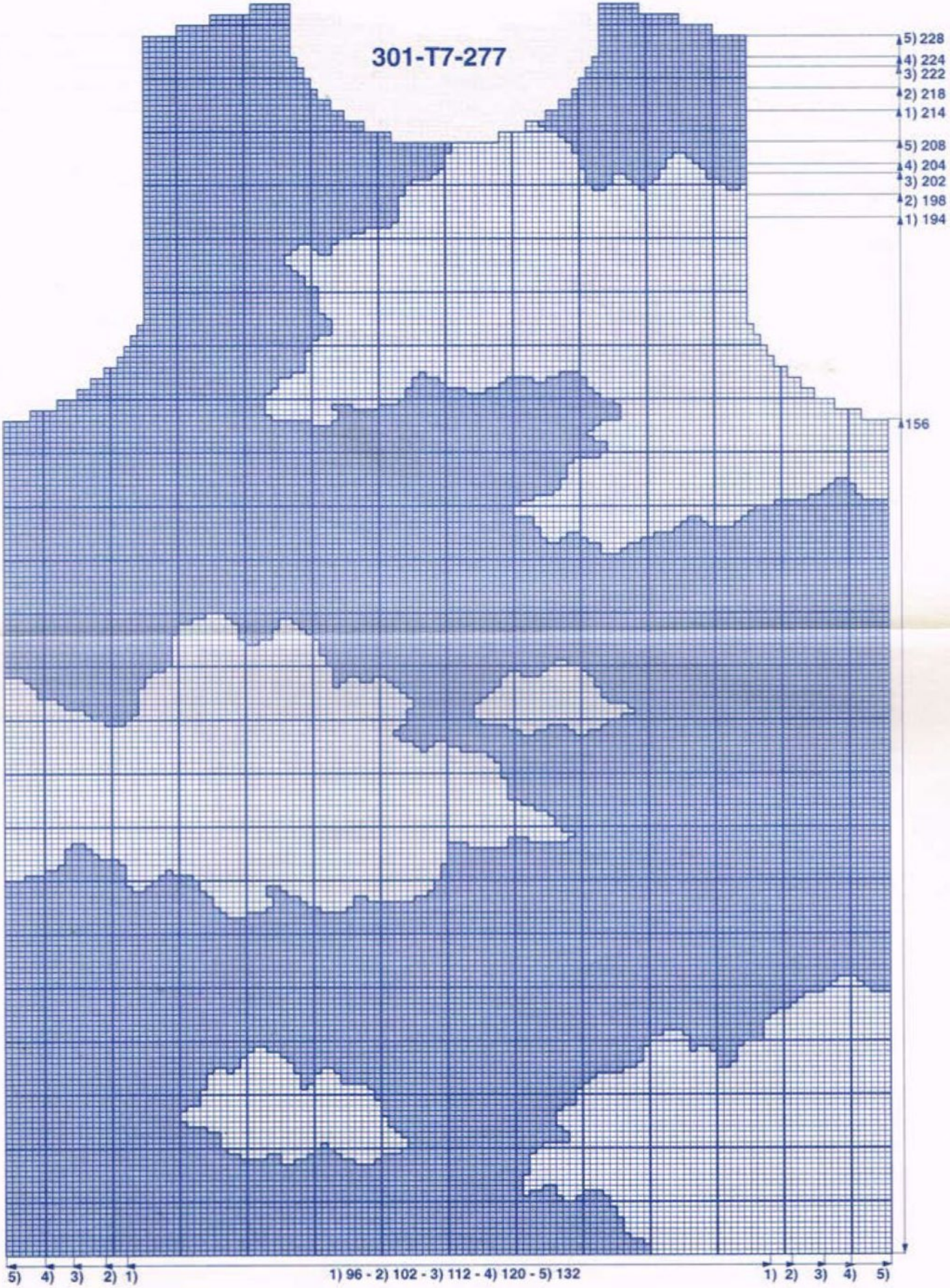
PHILDAR Editeur R.C. ROUBAIX B 475-483-319 © PHILDAR 1997 4226
Les Fils de Louis Mulliez S.A. - B.P. 619 - 59061 ROUBAIX CEDEX 1
Directeur de la Publication : Hugues DANEL - Rédacteur en chef : Catherine WAGON
dépôt légal n° 714 697- 4° trimestre 1997 - N° ISSN : 1240-3091
Imprimé en FRANCE par Imprimerie BERGER LEVRAULT Graphique à TOUL

301-T7-277


5) 228
4) 224
3) 222
2) 218
1) 214
156
5) 4) 3) 2) 1)
1) 96 - 2) 102 - 3) 112 - 4) 120 - 5) 132
1) 2) 3) 4) 5)

301-T7-277




301-T7-277
5) 228
4) 224
3) 222
2) 218
1) 214
5) 208
4) 204
3) 202
2) 198
1) 194
156
5) 4) 3) 2) 1)
1) 96 - 2) 102 - 3) 112 - 4) 120 - 5) 132
1) 2) 3) 4) 5)

301-T7-277

onception graphique
réalisation :
gence WEL'COM, Patrick LOOCK

otographe :
nis FELIX

sistant-photographe :
illaume LEPERT

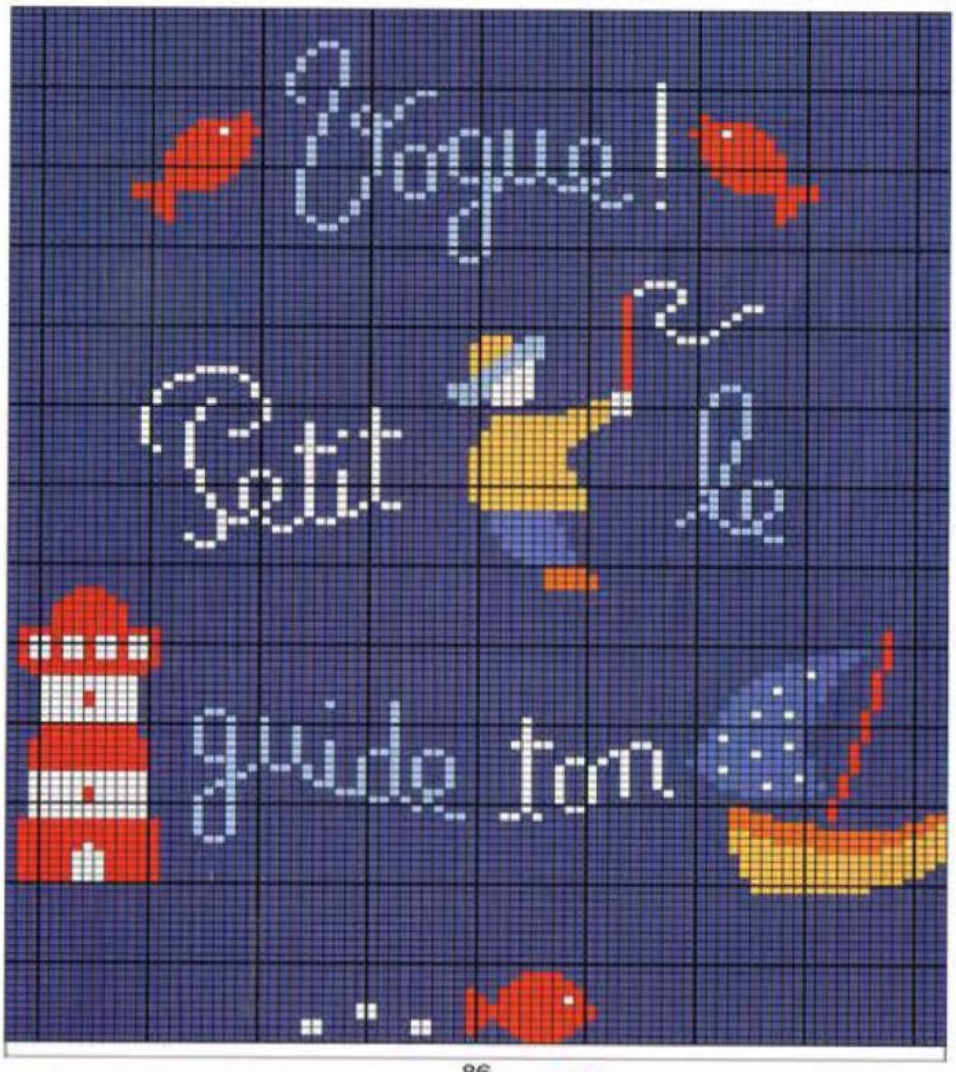
diste-accessoiriste :
rtrand BOUCQUEY

iffeur-Maquilleur :
arc ORSATELLI

Nous remercions également, pour leur participation, les boutiques : **AGATHA** et **Marc LABAT** (bijoux) - **J.-B. MARTIN** et **FREE LANCE** (chaussures) ainsi que toute l'équipe de l'**Hôtel "LES TERRASSES"** à IBIZA.

Vos Prochains Catalogues
le 300e PHILDAR Créations
Famille Printemps-Eté
et le Spécial Débutantes
Sortie début février

Modèle n° 20 page 25



86

INDIGO · ECRU · CURRY · ROUGE
TRANSAT · AZUR · SOLEIL

otre site web : www.phildar.fr

Notre E-mail : information@phildar.fr

FAITES DE VOTRE PASSION UN MÉTIER !

En devenant propriétaire de votre boutique :

Vous vous associez au premier réseau européen de franchise. Vous profitez également de la croissance d'une enseigne sérieuse et dynamique, spécialiste de la femme :
• En pull, prêt-à-porter, ouvrages féminins • En Lingerie, bas, collants

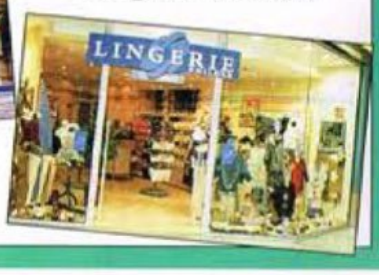
Passionnée de mode, vous aimez la vente, le conseil, le contact, l'animation et la gestion d'une boutique.

Si vous disposez d'un capital de 300 000F ou de 1 000 000F*, contactez-nous :

N° Vert 0800 01 69 12 BELGIQUE : 056.840 820

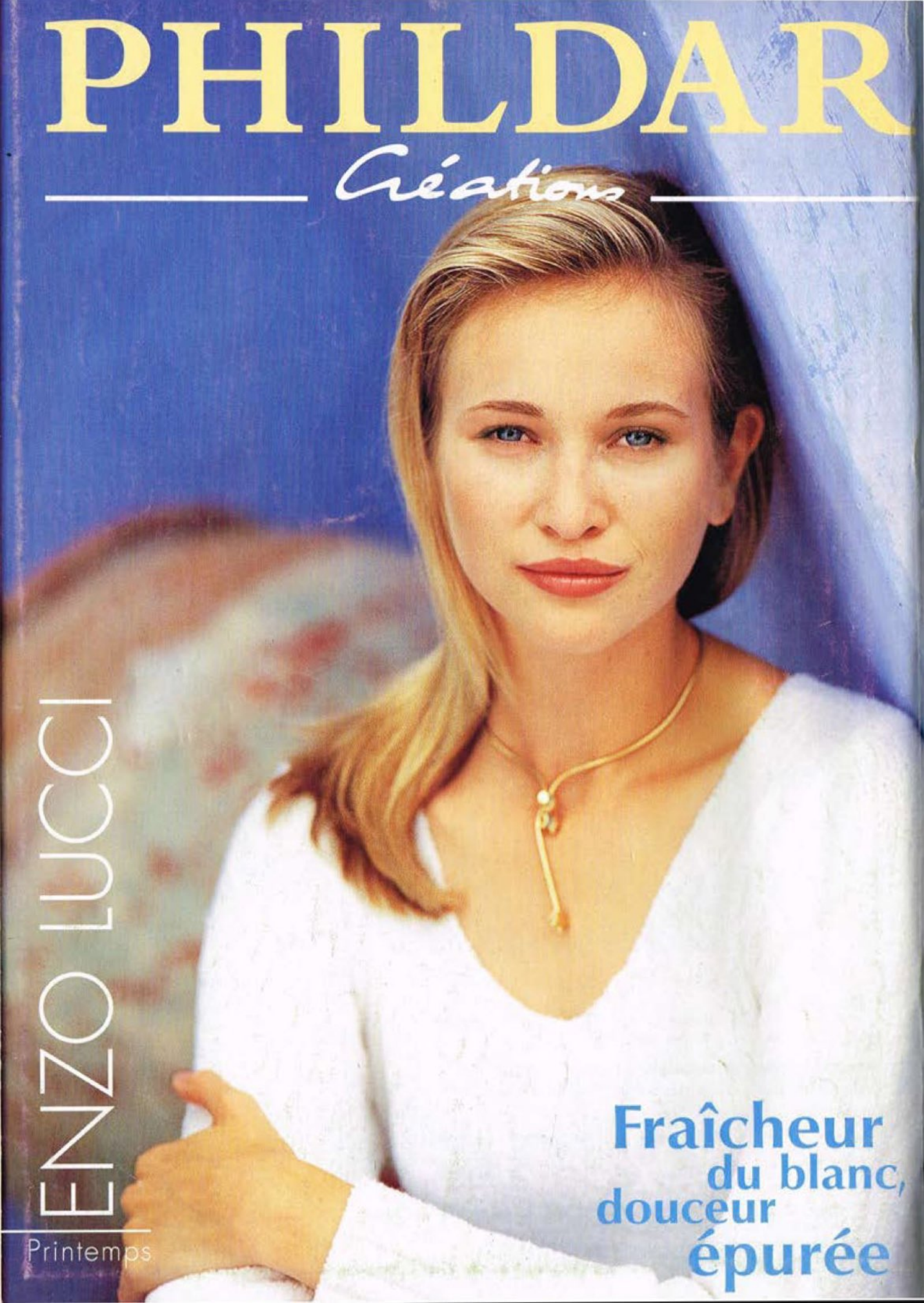
Boutique Phildar

Lingerie Phildar



PHILDAR

Créations



ENZO LUCCI

Printemps

Fraîcheur du blanc, douceur épurée